



RELATÓRIO ANUAL

CINE LÍBERO LUXARDO

2024

APRESENTAÇÃO:

O ano de 2024 foi aquele em que o Cine Líbero Luxardo (CLL) – sala de projeção cinematográfica vinculada à Fundação Cultural do Pará (FCP), ambos atrelados ao governo do estado do Pará –, pode fazer uso efetivo dos equipamentos de projeção e de áudio recém-adquiridos através de recursos federais oriundos da Lei Paulo Gustavo (Lei Complementar nº 195/2022); equipamentos de ponta e de alta definição.

Os novos equipamentos foram inaugurados com a exibição do curta-metragem “Eu Não Quero Esquecer”, da diretora paraense Vallena Correia, numa sessão gratuita e aberta ao público ocorrida no dia 03 de janeiro. Logo em seguida, a programação regular do cinema (as chamadas Sessões Regulares) foi retomada, tendo início a partir de 04 de janeiro. Entre os meses de janeiro e março, como tem sido recorrente nos últimos anos, a tela do Cine Líbero Luxardo foi suporte para uma verdadeira maratona com alguns dos filmes favoritos a indicações ao Oscar na categoria de Melhor Filme Internacional, em sua edição de 2024. Alguns títulos nacionais ou estrangeiros que fugiram a esta regra da indicação ao Oscar também receberam destaques em nossa programação, dada a relevância e sua pertinência para que fossem exibidos em nossa grade.

2024 também confirmou o uso do serviço de pagamento de ingressos através de “maquininha digital”, permitindo o recebimento de cartões de crédito e de débito, além de Pix. Tal fato respondeu a uma expectativa relativamente antiga do público, que passou a questionar, sobretudo desde o pós-pandemia de Covid-19, o pagamento unicamente através de dinheiro em espécie. Oferecer tais meios de venda de ingresso facilitou a vida do público.

O ingresso custar atualmente R\$ 12 (a inteira), valor que pode ser considerado irrisório e defasado neste tipo de mercado, já que salas do perfil do Cine Líbero Luxardo em outras capitais brasileiras tem praticado o valor médio de R\$ 16), com um número limitado de sessões por dia, costuma gerar uma receita pouco atraente para grande parte das distribuidoras.

Aumentar o valor de ingresso, infelizmente, resultaria num impacto desfavorável e impopular sobre nosso público, visto que o Estado, desde 2009, não oferece recursos de fundo orçamentário para custear e fomentar um repasse com valores competitivos e/ou atrativos para estas empresas, detentoras exclusivas dos direitos de exibição dos filmes que são e costumam ser projetados em nossa sala.

Em março também retomamos a realização das chamadas Sessões Paralelas, com projetos e sessões de cineclubes, com entrada franca, e a realização de debates após as projeções. Os projetos que compuseram esta programação em 2024 foram: Cine Saúde (realizado em parceria com o curso de Farmácia da Universidade Federal do Pará), Sessão Cult (em parceria com a Associação de Críticos de Cinema do Pará), Maldita Cineclube (um dos projetos mais antigos, e atualmente realizado com curadoria de Cauby Monteiro), Cineliso (projeto que exhibe filmes populares dos anos 1970, 80 e 90, com áudio dublado, e que é conduzido desde 2013 em parceria com coletivo homônimo), e o Cine Nerd (projeto realizado pelo coletivo Cena Nerd), além do projeto Janelas, que consiste em pautas mensais oferecidas à produção independente paraense ou de outras localidades do Brasil.

Os projetos envolvidos nas Sessões Paralelas são responsáveis por trazer à grade de exibições do Cine Líbero a realização de debates e o exercício de um olhar amplo e diversificado sobre a linguagem cinematográfica. Através do debate entre parceiros/organizadores e o público se constroem saberes, se compartilham impressões, ideias e experiências tendo os filmes como foco e elementos principais. Esses projetos puderam ser fomentados e viabilizados no Cine Líbero Luxardo ao longo dos anos recentes, com o pagamento da Licença Guarda-Chuva, licença esta que permitia a exibição gratuita e amparada legalmente de títulos de diversas empresas distribuidoras e produtoras com representação em nosso país. Infelizmente, tal licença não foi paga em 2024, o que resultou na descontinuação das Sessões Paralelas, a partir de outubro deste ano.

Outra perda significativa e lamentável para nossas atividades em 2024 foi a descontinuação do Cine Líbero Virtual, serviço de streaming oferecido gratuitamente ao público e que esteve nas redes desde 2022. O Projeto proporcionava acesso a uma programação de cinema de qualidade, diversa, dinâmica e atualizada semanalmente. Os títulos, licenciados junto às produtoras e distribuidores cinematográficos detentores de direitos de exibição, ficavam temporariamente disponíveis no site do projeto para acesso gratuito ao público. No catálogo, contamos com filmes de longa e curta-metragens nacionais e estrangeiros e produções de reconhecidos produtores paraenses. O projeto, pioneiro no país, infelizmente foi interrompido pela não aquisição e pagamento dos direitos temporários de exibição de novos títulos audiovisuais junto às empresas distribuidoras, necessários para alimentar o site e assim manter o serviço em funcionamento. A plataforma saiu do ar em meados de 2024,

representando uma diminuição do alcance, visibilidade e projeção de nossas ações a outras regiões brasileiras e de fora do país.

Parcerias institucionais foram importantes para a realização de diversas atividades, mostras e festivais ao longo do ano como o Festival Varillux de Cinema Francês, bem como algumas ações desenvolvidas em diálogo com Aliança Francesa-Belém. Eventos como o Amazônia Fi-Doc, a Mostra de cinema Japonês e de cinema espanhol, a Mostra Ecofalante, além de um recorte inédito por aqui da 48ª Mostra Internacional de Cinema de São Paulo, estes dois últimos exibidos com exclusividade pelo Cine Líbero Luxardo em Belém, nos meses de outubro e novembro, respectivamente, foram alguns dos destaques em nossa programação.

Também realizamos diversas sessões, previamente agendadas, com escolas particulares, públicas (das redes estadual e municipal), universidades e faculdades, e atendimentos a Centros de Referência e Assistência Social (CRAS), em meio ao projeto Escola no Cine Líbero, permitindo o acesso gratuito de crianças, jovens e idosos às sessões de cinema pelo período da manhã.

Ao final de mais um ano, podemos dizer que o Cine Líbero Luxardo, embora as dificuldades e adversidades que já são recorrentes e de praxe, segue atuando com empenho e se firma como um importante equipamento de promoção e difusão da produção audiovisual paraense, brasileira e internacional, permitindo acesso ao público, com ingressos a preços populares, a uma programação diversa, atual, e que atinge e contempla diferentes faixas de público. Em atuação desde 1986, o Cine Líbero Luxardo oferece às plateias oportunidades de contato com produções de pequenas, médias e grandes distribuidoras, sobretudo de filmes que não costumam ser veiculados no circuito comercial.

PROJETOS EXECUTADOS E TÍTULOS EXIBIDOS EM 2024



SESSÕES REGULARES:

Considerado o carro-chefe da programação do Cine Líbero Luxardo, as chamadas Sessões Regulares exibem uma grade anual de filmes de várias nacionalidades com ingressos a preços populares (R\$ 12, inteira e R\$ 6, meia-entrada) com três sessões diárias, de quintas às quartas-feiras, podendo exibir de um a quatro títulos por cine-semana. As pautas das Sessões Regulares também servem para receber mostras, ciclos e festivais de cinema que são desenvolvidos em parcerias institucionais com entidades brasileiras e internacionais, além de exibições especiais, como de pré-estreias, exibições fechadas à imprensa (conhecidas como sessões cabines), e geralmente,

com a realização de debates, com a participação de representantes da equipe de realizadores do título exibido ou com a participação de estudiosos ou críticos de cinema convidados, após a projeção.

AFIRE



Afire | 2023 | Brasil | Christian Petzold | Comédia, Drama, Romance | Imovision | 101' | 14 anos | Leg.

Em uma pequena casa de férias no Mar Báltico, onde os dias são quentes e não chove há semanas, quatro jovens se reencontram, velhos e novos amigos. As florestas secas ao redor deles começam a pegar fogo gravemente, assim como suas emoções. Ao longo desse processo, as pessoas também acabam se aproximando umas das outras dentro de casa. Até que os incêndios não podem mais ser ignorados.

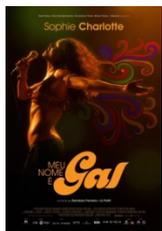
PEDÁGIO



Pedágio | 2023 | Brasil | Carolina Markowicz | Drama, Policial | Paris Filmes | 102' | 16 anos

Suellen, cobradora de pedágio, percebe que pode usar seu trabalho para fazer uma renda extra ilegalmente. Mas tudo por uma causa nobre: financiar a ida de seu filho à caríssima cura gay ministrada por um famoso pastor estrangeiro.

MEU NOME É GAL



Meu Nome é Gal | 2023 | Brasil | Dandara Ferreira, Lô Politi | Drama, Cinebiografia | Paris Filmes | 90' | 16 anos

A história de Maria da Graça, uma menina tímida que saiu da Bahia e foi encontrar os amigos que estavam morando em São Paulo e, depois, no Rio de Janeiro. Desde muito cedo ela sabia de uma coisa: que a música iria guiar seus caminhos. Com pouco mais de 20 anos, se encontrará no meio do furacão do surgimento do Tropicalismo e da opressão promovida pela Ditadura Militar durante os anos 1960, ao mesmo tempo em que irá se transformar na eterna Gal Costa.

MONSTER



Kaibutsu | 2023 | Japão | Hirokazu Kore-Eda | Drama, Mistério | Imovision | 126' | 12 anos | Leg.

a história de uma mãe que percebe algo errado quando seu filho começa a se comportar de maneira estranha. Ao descobrir que um professor é o responsável, ela vai até a escola exigindo saber o que está acontecendo.

TIA VIRGÍNIA



Tia Virgínia | 2023 | Brasil | Fábio Meira | Comédia, Drama | Elo | 97' | 12 anos

Uma família se reencontra para comemorar o primeiro Natal depois da morte de seu patriarca. Nessa situação, conhecemos Virgínia, mulher de 70 que nunca se casou ou teve filhos, convencida pelas irmãs a cuidar da mãe idosa.

PRISCILLA



Priscilla | 2023 | Estados Unidos | Sofia Coppola | Drama | Mubi | 112' | 16 anos | Leg.

Quando adolescente Priscilla Beaulieu conhece Elvis Presley em uma festa, o homem que já era um superstar do rock torna-se alguém completamente inesperado em momentos particulares: uma paixão emocionante, um aliado na solidão, um melhor amigo vulnerável.

ANATOMIA DE UMA QUEDA



Anatomie d'une chute | 2023 | França | Justine Triet | Suspense, Drama, Policial | Diamond Filmes | 152' | 16 anos | Leg.

Sandra, Samuel e seu filho Daniel, uma criança de 11 anos com deficiência visual, vivem há um ano em uma casa isolada nos Alpes. Um dia, Samuel é encontrado morto ao pé da casa. A investigação concluiu se tratar de uma morte suspeita: é impossível saber ao certo se ele tirou a própria vida ou se foi assassinado.



VIDAS PASSADAS

Past Lives | 2023 | Estados Unidos / Coreia do Sul | Celine Song | Drama | Califórnia Filmes | 106' | 12 anos | Leg.

Inspirado em elementos autobiográficos, o filme acompanha Na-Young, uma sul-coreana que migra para o Canadá e



Nova York, enquanto sua conexão com o amigo de infância Hae-Sung persiste ao longo de décadas.



SERVIDÃO

Servidão | 2024 | Brasil | Neto Borges, Renato Barbieri | Documentário | O2 Play | 72' | 12 anos

Servidão é um alerta de que a Lei Áurea até pode ter abolido o direito de propriedade e de comércio dos escravizados, mas não transformou as relações de trabalho, já que ainda existem pessoas enfrentando situações em que são forçadas a trabalhos ou jornadas exaustivas ou a condições degradantes e sem liberdade.



ZONA DE INTERESSE

The Zone of Interest | 2023 | Estados Unidos / Reino Unido / Polônia | Jonathan Glazer | Drama, Guerra, História | Diamond Filmes | 106' | 16 anos | Leg.

Rudolf Höss, o comandante de Auschwitz, e a esposa, Hedwig, desfrutam de uma vida aparentemente bucólica em uma casa com um jardim ao lado do campo de concentração. Baseado na obra de Martin Amis.



SEGREDOS DE UM ESCÂNDALO

May December | 2024 | Estados Unidos | Samy Burch | Comédia, Drama | Diamont Filmes | 117' | 16 anos | Leg.

Uma atriz pesquisa para interpretar uma mulher que, 20 anos antes, viveu um romance com um adolescente, causando um escândalo e a sua prisão. Uma atriz pesquisa para interpretar uma mulher que, 20 anos antes, viveu um romance com um adolescente, causando um escândalo e a sua prisão.



PLAUTO, UM SOPRO MUSICAL

Plauto, Um Sopro Musical | 2019 | Brasil | Rodrigo Portela | Documentário, Drama, Musical | Lança Filmes | 90' | Livre

Docudrama sobre a trajetória de Plauto Cruz (15 de novembro de 1929 - 28 de julho de 2017), um dos maiores músicos gaúchos e considerado por muitos como o melhor flautista do Brasil.

O MENINO E A GARÇA

Kimi-tachi wa Dō Ikiru ka | 2024 | Japão | Hayao Miyazaki | Aventura, Animação, Drama | Sato Company | 124' | 12 anos | Leg.

Depois de perder a mãe durante a guerra, o jovem Mahito muda-se para a propriedade de sua família no

campo. Lá, uma série de eventos misteriosos o levam a uma torre antiga e isolada, lar de uma travessa garça cinzenta. Quando a nova madrasta de Mahito desaparece, ele segue a garça até a torre e entra num mundo fantástico partilhado pelos vivos e pelos mortos. Ao embarcar em uma jornada épica com a garça como guia, Mahito deve descobrir os segredos deste mundo e a verdade sobre si mesmo.

DIAS PERFEITOS



Perfect Days | 2024 | Japão, Alemanha | Wim Wenders | Drama | Mubi | 125' | 12 anos | Leg.

Hirayama leva uma vida feliz, conciliando seu trabalho como zelador dos banheiros públicos de Tóquio com sua paixão por música, literatura e fotografia. Sua rotina estruturada é lentamente interrompida por encontros inesperados que o forcem a se reconectar com seu passado.

EU, CAPITÃO

Io Capitano | 2023 | Itália, Bélgica | Matteo Garrone | Drama/Aventura | Pandora Filmes | 122' | 16 anos | Leg.



O filme conta a jornada de aventura de dois jovens, Seydou e Moussa, que saem de Dakar para chegar à Europa. Uma Odisseia contemporânea através dos perigos do deserto, dos horrores dos centros de detenção na Líbia e dos perigos do mar.

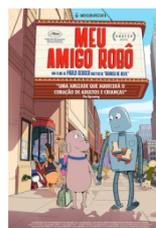
FOLHAS DE OUTONO



Kolleet Lehdet | 2023 | Finlândia, Alemanha | Aki Kaurismäki | Comédia, Romance | O2 Play | 81' | 14 anos | Leg.

Dois estranhos solitários se encontram por acaso na noite de Helsinque, na Finlândia, em busca do primeiro, único e último amor.

MEU AMIGO ROBÔ



Robot Dreams | 2024 | Espanha, França | Pablo Berger | Animação, Comédia | Imovision | 102' | Livre

A história gira em torno da amizade entre um cão e um robô. Tudo acontece em Manhattan, Nova Iorque, durante a década de 1980, onde eles são inseparáveis e felizes. Até ao dia em que o robô tem uma avaria.



A SALA DOS PROFESSORES



Das Lehrerzimmer | 2023 | Alemanha | İlker Çatak | Drama | Sony | 98' | 12 anos | Leg.

Carla tenta fazer a mediação entre pais indignados, colegas cheios de opinião e alunos agressivos, mas é implacavelmente confrontada com a rígida estrutura do sistema escolar. Quanto mais ela tenta fazer tudo da maneira certa, mais se aproxima do seu limite. Exibido no Festival de Berlim 2023.

UMA FAMÍLIA FELIZ



Uma Família Feliz | 2024 | Brasil | José Eduardo Belmonte | Drama/Suspense | Pandora Filmes | 110' | 16 anos

A história gira em torno de Eva (Grazi Massafera), uma mulher que sofre de depressão pós-parto após dar à luz o seu terceiro filho. A vida de Eva, que parecia perfeita, começa a se transformar em um tormento quando suas filhas gêmeas aparecem com ferimentos inexplicáveis.

20 DIAS EM MARIUPOL



20 Days in Mariupol | 2023 | Ucrânia | Mstyslav Chernov | Documentário | Synapse Distribution | 93' | 14 anos | Leg.

O filme documenta os vinte dias que Chernov passou com os seus colegas durante o cerco de Mariupol em 2022. À medida que a invasão russa começa, a equipe de jornalistas ucranianos fica presa na cidade sitiada e luta para continuar o seu trabalho de documentação da guerra.

NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA



Nada Será Como Antes - A Música do Clube da Esquina | 2024 | Brasil | Ana Rieper | Documentário | Vitrine Filmes | 879' | 10 anos

Documentário dirigido por Ana Rieper que trata sobre o grupo de artistas responsáveis pela criação dos álbuns Clube da Esquina 1 e 2, considerado por críticos como umas das melhores obras de todos os tempos.

DOMINGO À NOITE

Domingo à Noite | 2024 | Brasil | André Bushatsky | Drama | O2 Play | 87' | 14 anos | Leg.

Margot tem 75 anos e é uma das maiores atrizes do Brasil. Ela é casada há mais de 50 anos com Antônio, um escritor premiado e com Alzheimer avançado. Enquanto luta para manter a independência e cuidar do marido sozinha, ela enfrenta grandes dificuldades internas para finalizar seu último filme.

A PAIXÃO SEGUNDO GH

A Paixão Segundo GH | 2023 | Brasil | Luiz Fernando Carvalho | Drama | Paris Filmes | 124' | 12 anos | Leg.



A Paixão Segundo G.H. se passa no Rio de Janeiro, em 1964, e após o fim de uma paixão, G.H. (Maria Fernanda Cândido), uma escultora de elite, decide arrumar seu apartamento, começando pelo quarto de serviço. No dia anterior, a empregada pediu

demissão.

SEM CORAÇÃO

Sem Coração | 2024 | Brasil | Nara Normande, Tião | Drama | Vitrine Filmes | 95' | 14 anos



Tamara está aproveitando suas últimas semanas na vila pesqueira onde mora antes de partir para estudar em Brasília. Um dia, ela ouve falar de uma adolescente apelidada de "Sem Coração" por causa de uma cicatriz que tem no peito. Ao longo do verão, Tamara sente uma atração crescente por essa menina misteriosa.

ATÉ O CAIR DA NOITE

Bis ans Ende der Nacht | 2023 | Alemanha | Christoph Hochhäusler | Policial, Drama, Romance | Imovision | 120' | 14 anos | Leg.



Para revirar o submundo do tráfico de drogas, um investigador se infiltra no seio da bandidagem. Para isso, ele se aproxima de uma mulher que tem ligações profundas com um narcotraficante.

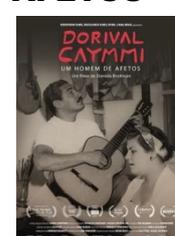
FERRARI

2023 | Estados Unidos | Michael Mann | Biografia, Drama, Esporte | Diamond Filmes | 130' | 16 anos | Leg.



Em 1957, o ex-piloto Enzo Ferrari está em crise. A falência assombra a empresa que ele e a esposa, Laura, construíram, enquanto seu casamento está instável. Ele decide contrapor as perdas apostando tudo na corrida Mille Miglia, na Itália.

DORIVAL CAYMMI - UM HOMEM DE AFETOS



Dorival Caymmi - Um Homem de Afetos | 2024 | Brasil | Daniela Broitman | Documentário | Descoloniza Filmes | 90' | Livre

Uma das maiores figuras da música brasileira, Dorival Caymmi tem suas

memórias e confidências lembradas por meio de uma inédita entrevista realizada em 1998. Traduzindo sensorialmente os versos de Caymmi, o documentário passeia pela atmosfera vibrante dos pescadores baianos, as referências de raiz africana, a religiosidade e espiritualidade no candomblé, e suas histórias de amor.

AS LINHAS DA MINHA MÃO



As Linhas da Minha Mão | 2024 | Brasil | João Dumans | Documentário | Embaúba Filmes | 80' | 14 anos

Por meio de uma série de encontros imprevisíveis, uma atriz fala sobre a sua experiência com a arte e a loucura. Dividido em sete atos, o filme

é ao mesmo tempo o retrato de uma mulher e um estudo sobre as possibilidades desse retrato.

A MENINA SILENCIOSA



An Cailín Ciúin | 2024 | Irlanda | Colm Bairéad | Drama | Imovision | 96' | 14 anos | Leg.

Uma menina introspectiva é enviada para morar com parentes na zona rural da Irlanda em 1981. Enquanto ela cresce e descobre novas

possibilidades, surge um segredo que ameaça desestabilizar tudo.

LOVE LIES BLEEDING – O AMOR



SANGRA

Love Lies Bleeding | 2024 | Reino Unido, Estados Unidos | Rose Glass | Suspense | Synapse | 105' | 16 anos | Leg.

Love Lies Bleeding é um filme de 2024, do gênero suspense romântico, que conta a história de uma gerente de academia que se apaixona por uma fisiculturista. O filme é ambientado na década de 1980 e é estrelado por Kristen Stewart e Katy O'Brian.

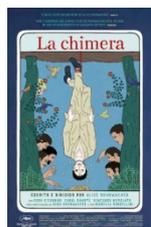
20.000 ESPÉCIES DE

ABELHAS

20.000 especies de abejas | 2024 | Espanha | Estibaliz Urresola Solaguren | Drama | Imovision | 125' | 14 anos | Leg.



Ane, em plena crise profissional e pessoal, passa as férias de verão com os três filhos em uma casa de aldeia, que está intimamente ligada à apicultura e à produção de mel. A mãe de Ane, Lita, e sua tia, Lourdes, moram lá.



LA CHIMERA

La Chimera | 2023 | Itália, França, Suíça | Alice Rohrwacher | Aventura, Fantasia, Comédia, Romance | Filmes da Mostra | 130' | 12 anos | Leg.

Ambientada na zona rural da Toscana da década de 1980, Arthur (Josh O'Connor) é um jovem arqueólogo que se envolve com um grupo de ladrões de túmulos repletos de relíquias da era etrusca, que se dedica à venda desses objetos ao mercado de arte.

A HORA DA ESTRELA



A Hora da Estrela | 1985 | Brasil | Suzana Amaral | Drama, Comédia, Romance | Vitrine Filmes | 96' | 12 anos

Macabéa (Marcélia Cartaxo) é uma imigrante nordestina, que vive em São Paulo. Ela trabalha como datilógrafa em uma pequena firma e vive em uma pensão miserável, onde divide o quarto com outras três mulheres. Macabéa não tem ambições, apesar de sentir desejo e querer ter um namorado.

VERMELHO MONET



Vermelho Monet | 2024 | Brasil | Halder Gomes | Drama | Pandora Filmes | 135' | 16 anos

A trama gira em torno de Johannes Van Almeida (Chico Díaz), um pintor especialista em arte de corpos femininos que acaba de sair da prisão e precisa recomeçar sua vida. O drama é marcado por uma discussão sobre o mundo das artes plásticas e como muitas são transformadas em mercadoria.

DIÁLOGOS COM RUTH DE SOUZA



Diálogos com Ruth de Souza | 2024 | Brasil | Juliana Vicente | Documentário | Preta Portê Filmes | 107' | 12 anos

Ruth de Souza inaugura a existência de atrizes negras nos palcos, na televisão e no cinema do Brasil. Num mergulho profundo em seu quase século de vida e obra, entre conversas com a diretora e arquivos, surge um caminho transcendental e mitológico entre mulheres e artistas negras.

ENTREVISTA COM O DEMÔNIO



Late Night with the Devil | 2024 | Austrália, Emirados Árabes Unidos | Colin Cairnes e Cameron Cairnes | Terror | Diamond | 93' | 16 anos | Leg.

o apresentador Jack Delroy (David Dastmalchian) tenta recuperar a audiência de seu programa, que

despencou desde a trágica morte de sua esposa. Desesperado pelo sucesso, Jack planeja um especial para o Halloween de 1977, mas o que começa como uma noite de entretenimento se transforma em um pesadelo ao vivo.

13 SENTIMENTOS



13 Sentimentos | 2024 | Brasil | Daniel Ribeiro | Comédia, Romance | Vitrine Filmes | 100' | 16 anos

O longa-metragem conta como o cineasta João (Artur Volpi) enfrenta o desafio de encerrar um relacionamento de uma década com seu ex-namorado, Hugo (Sidney Santiago), descrevendo-o como o final perfeito de um grande filme.

CONTO DE FADAS



Skazka | 2024 | Rússia, Bélgica | Aleksandr Sokurov | Fantasia, Ficção, Experimental | Vitrine Filmes | 78' | 12 anos | Leg.

O renomado diretor russo Aleksandr Sokurov retrata conversas no purgatório entre Adolf Hitler, Benito Mussolini, Joseph Stalin e Winston Churchill, combinando imagens de arquivo com a tecnologia deepfake.

AINDA TEMOS O AMANHÃ



C'è ancora domani | 2024 | Itália | Paola Cortellesi | Drama, Comédia | Pandora Filmes | 118' | 16 anos | Leg.

Na Itália dividida entre a libertação e o final da guerra, Delia encontrará coragem para derrubar planos pré-estabelecidos para as mulheres de sua época e imaginar um futuro melhor, não só para ela, mas também para a sua família. Uma história de esperança e determinação.

MAXXINE



MaXXXine | 2024 | Estados Unidos | Ti West | Terror | Universal Pictures Brasil | 103' | 18 anos | Leg.

Ambientada durante os anos 1980, a trama segue Maxine Minx, ex-estrela de filmes pornô e aspirante a atriz, que finalmente consegue sua grande chance em Hollywood. Mas quando um assassino misterioso espreita a cidade, uma trilha de sangue ameaça revelar o passado sinistro dela.

X – A MARCA DA MORTE



X | 2022 | Estados Unidos | Ti West | Terror | Play Arte | 105' | 18 anos | Leg.

Em 1979, um grupo de jovens cineastas se propôs a fazer um filme adulto na zona rural do Texas, mas quando seus solitários e idosos anfitriões os pegam em flagrante, o elenco se vê lutando por suas vidas.

A FLOR DO BURITI



Crowã | 2023 | Portugal/Brasil | João Salaviza e Renée Nader | Drama | Embaúba Filmes | 125' | 12 anos | Leg.

Em 1940, duas crianças do povo indígena Krahô encontram na escuridão da floresta um boi perigosamente perto da sua aldeia. Era o prenúncio de um brutal massacre, perpetrado pelos fazendeiros da região. Em 1969, os filhos dos sobreviventes são coagidos a integrar uma unidade militar, durante a Ditadura brasileira. Hoje, diante de velhas e novas ameaças, os Krahô continuam a caminhar sobre a sua terra sangrada, reinventando a cada dia infinitas formas de resistência.

ORLANDO, MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA



Orlando, ma biographie politique | 2024 | França | Paul B. Preciado | Documentário | Filmes do Estação | 100' | 14 anos | Leg.

O filme é uma adaptação de uma das obras mais conceituadas da escritora inglesa Virginia Woolf, "Orlando", em que o realizador, Paul B. Preciado, dirige uma carta à escritora a dizer que a sua personagem Orlando tornou-se real: o mundo está a tornar-se orlandesco.

A FILHA DO PALHAÇO



A Filha do Palhaço | 2022 | Brasil | Pedro Diogenes | Drama | Embaúba Filmes | 104' | 16 anos

Joana, uma adolescente de 14 anos, aparece para passar uma semana com o pai, Renato, um humorista que apresenta seus shows em churrascarias, bares e casas noturnas de Fortaleza interpretando a personagem Silvanelly. Apesar de mal se conhecerem, pai e filha terão que conviver durante essa semana.



JARDIM DOS DESEJOS



Master Gardener | 2023 | Estados Unidos | Paul Scharader | Suspense, Romance | Pandora Filmes | 111' | 14 anos | Leg.

Narvel Roth é o meticuloso horticultor dos Jardins Gracewood. Ele é tão dedicado em cuidar dos terrenos desta bela e histórica propriedade quanto em agradar sua empregadora, a rica viúva Sra. Haverhill. No entanto, o caos invade a existência espartana de Narvel quando a Sra. Haverhill exige que ele aceite sua problemática e conturbada sobrinha-neta Maya como nova aprendiz, desvendando segredos sombrios de um passado violento enterrado que ameaçam a todos eles.

ÀS VEZES QUERO SUMIR



Sometimes I Think About Dying | 2024 | Estados Unidos | Rachel Lambert | Comédia, Drama, Romance | Synapse Distribution | 91' | 12 anos | Leg.

Fran é uma garota tímida que tem seu cotidiano alterado com a chegada do novo colega de trabalho. Uma conexão inesperada acontece.

TUDO O QUE VOCÊ PODIA SER



Tudo O que Você Podia Ser | 2023 | Brasil | Ricardo Alves Junior | Drama, Documentário | Vitrine Filmes | 83' | 16 anos

É o último dia de Aisha em Belo Horizonte. Acompanhamos a despedida na companhia de suas melhores amigas: Bramma; Igui e Will. Por meio do cotidiano e dos encontros entre as personagens; o filme tece um retrato afetuoso sobre a família que se escolhe constituir através do valor da amizade.

1798 - REVOLTA DOS BÚZIOS

1798 - Revolta dos Búzios | 2024 | Brasil | Antônio Olavo | Documentário | Abará Filmes | 74' | 12 anos

Inspirado pelos ideais iluministas da Revolução Francesa centenas de homens negros planejaram um Levante com o objetivo de derrubar o governo colonial, proclamar a independência e implantar uma República democrática, livre da escravidão.

CRÔNICAS DO IRÃ



Ayeh haye zamini | 2023 | Irã | Ali Asgari, Alireza Khatami | Comédia, Drama | Imovision | 77' | 12 anos | Leg.

Acompanhe pessoas comuns de todas as esferas da vida enquanto percorrem pelas restrições culturais, religiosas e institucionais impostas a elas por várias autoridades, de professores a burocratas. Essas histórias comoventes, bem-humoradas e afetuosas, capturam o espírito e a determinação das pessoas em meio à adversidade, oferecendo um retrato da complexa sociedade iraniana.

A MATRIARCA

Juniper | 2022 | Nova Zelândia | Matthew J. Saville | Drama | Pandora Filmes | 94' | 16 anos | Leg.



Quando um adolescente autodestrutivo é suspenso da escola e solicitado a cuidar de sua avó alcoólatra como castigo, seu tempo juntos muda sua vida.

O MAL NÃO EXISTE

Aku wa sonzai shinai | 2024 | Japão | Ryūsuke Hamaguchi | Drama, Musical | Imovision | 106' | 12 anos | Leg.



Takumi e sua filha moram na vila de Mizubiki, em Tóquio. Apesar da vida pacata, um dia os moradores descobrem a existência de um plano para construir um acampamento próximo à casa de Takumi, afetando diretamente a vida do homem e de sua filha.

CAMINHOS CRUZADOS



Crossing | 2024 | Dinamarca, França, Geórgia, Suécia, Turquia | Levan Akin | Drama | O2 Play | 106' | 16 anos | Leg.

Lia, uma ex-professora cansada do mundo e com dificuldades financeiras, prometeu realizar o último desejo de sua irmã recém-falecida: encontrar Tekla, sua filha trans, há muito tempo perdida. Junto com o ex-vizinho e amigo de Tekla, o jovem azarado Achi, ela embarca em uma jornada emocionante e cria um vínculo improvável e involuntário enquanto eles navegam juntos pelas ruelas de Istambul em busca da jovem.



ESTRANHO CAMINHO

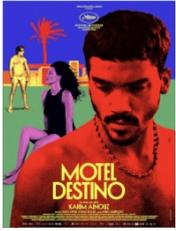


Estranho Caminho | 2024 | Brasil | Guto Parente | Drama, Suspense | Embaúba Filmes | 106' | 14 anos

Um jovem cineasta que visita sua cidade natal é surpreendido pelo rápido avanço da pandemia e precisa encontrar seu pai, com quem não fala há mais de dez anos. Depois do primeiro encontro, coisas estranhas começam a acontecer.



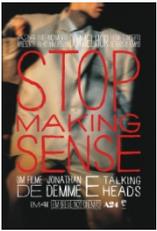
MOTEL DESTINO



Motel Destino | 2024 | Brasil | Karim Ainouz | Drama, Suspense | Pandora Filmes | 112' | 18 anos

O filme ambientado em um estabelecimento de beira de estrada no litoral cearense. A trama gira em torno de Heraldo (Iago Xavier), um jovem de origem humilde que chega ao Motel Destino e transforma radicalmente a vida dos que ali habitam.

STOP MAKING SENSE



Stop Making Sense | 1984 | Estados Unidos | Jonathan Demme | Concerto, Documentário | O2 Play | 88' | 12 anos | Leg.

A energia visceral da banda americana Talking Heads durante um show no Hollywood Pantages Theatre, em 1983. O grupo toca sucessos como "Psycho Killer", "Take Me to the River" e "Once in a Lifetime".

LONGLEGS - VÍNCULO MORTAL



Longlegs | 2024 | Estados Unidos | Oz Perkins | Terror, Suspense | Diamond Films | 101' | 18 anos | Leg.

A agente do FBI Lee Harker é convocada para reabrir um caso arquivado de um serial killer. Conforme desvenda pistas, Harker se vê confrontada com uma conexão pessoal inesperada com o assassino, lançando-a em uma corrida contra o tempo.

BLACK RIO! BLACK POWER!

Black Rio! Black Power! | 2023 | Brasil | Emílio Domingos | Documentário | Espiral | 70' | Livre

Os bailes de soul music, que deram origem ao movimento Black Rio, eram espaços de afirmação e resistência política do jovem negro carioca nos anos 1970. A partir das trajetórias de Dom Filó e da equipe de som Soul Grand Prix, o filme apresenta a importância da cena musical na luta por justiça racial durante a ditadura militar brasileira, sua influência no hip hop e no funk, e o impacto do orgulho negro e da valorização estética, difundidos há décadas, nas novas gerações.

ESTÔMAGO II – O PODEROSO CHEFE

Estômago II – O Poderoso Chefe | 2024 | Brasil | Marcos Jorge | Comédia, Drama | Paris Filmes | 131' | 18 anos

Quinze anos após os eventos do primeiro filme, a trama acompanha a vida de Nonato Alecrim na cadeia e o que acontece quando ele finalmente sai da prisão.

CIDADE; CAMPO

Cidade; Campo | 2024 | Alemanha, França, Brasil | Juliana Rojas | Drama | Vitrine Filmes | 119' | 14 anos

Após o rompimento de uma barragem inundar sua terra natal, a trabalhadora rural Joana se muda para São Paulo para encontrar sua irmã Tânia. Flávia se muda com Mara, sua companheira, para a fazenda que herdou do pai, falecido recentemente. A natureza obriga as duas mulheres a enfrentar frustrações e lidar com memórias e fantasmas.



A SUBSTÂNCIA

The Substance | 2024 | Reino Unido, Estados Unidos, França | Coralie Fargeat | Terror | Imagem Filmes | 140' | 18 anos | Leg.

Elisabeth Sparkle, renomada por um programa de aeróbica, enfrenta um golpe devastador quando seu chefe a demite. Em meio ao seu desespero, um laboratório lhe oferece uma substância que promete transformá-la em uma versão aprimorada.



RESISTENTES



Resistentes | 2024 | Brasil | Patrícia Lobo | Documentário | Bretz Filmes | 85' | Livre

Segundo longa da cineasta paulistana questiona o processo de verticalização na cidade de São Paulo. A diretora tenta resgatar a memória dos bairros (Pompeia, Perdizes, Vila Anglo e Vila Romana) até o processo atual de verticalização com personagens comuns que ainda resistem. Em sua maioria são donos de botecos e moradores nascidos nos bairros abordados

GOLPE DE SORTE EM PARIS

Coup de chance | 2024 | França | Woody Allen | Suspense | O2 Play | 93' | 12 anos | Leg.



Fanny e Jean são parceiros que têm tudo o que um casal ideal queira ter. Um dia ela tem os seus caminhos cruzados com Alain e passa a entender que está vivendo uma vida da qual não gostaria, abrindo margem aos conflitos.



PASÁRGADA



Pasárgada | 2024 | Brasil | Dira Paes | Drama | Bretz Filmes | 84' | 14 anos



Irene é uma ornitóloga, solitária em seus 50 anos que, durante seu projeto de pesquisa no meio da floresta, redescobre sua tropicalidade após conhecer Manuel, um jovem guia que fala a língua dos pássaros e traz à tona seus dilemas como mulher, mãe e profissional.

CORINGA - DELÍRIO A DOIS



Joker: Folie à Deux | 2024 | Estados Unidos | Todd Phillips | Ação, Drama, Romance | Warner Bros | 139' | 16 anos | Leg.

Coringa Delírio a Dois explora a dualidade entre Arthur Fleck e o Coringa, utilizando o formato de musical para intensificar a idolatria em torno da figura caótica do vilão, enquanto expõe a negligência social enfrentada pelo homem real.

SAUDADE FEZ MORADA AQUI DENTRO



Saudade Fez Morada Aqui Dentro | 2024 | Brasil | Haroldo Borges | Drama | Cajuína Audiovisual | 107' | 14 anos

Bruno tem 15 anos e está perdendo a visão de forma irreversível. Com todas as incertezas da adolescência, amplificadas pela cegueira iminente, Bruno precisa lidar com seu destino trágico e lidar com as adversidades da melhor maneira possível.

MEGALÓPOLIS



Megalopolis | 2024 | Estados Unidos | Francis Ford Coppola | Drama, Ficção Científica | O2 Play | 148' | 14 anos | Leg.

A trama gira em torno de Cesar (Adam Driver), um arquiteto que sonha em construir uma cidade futurista e sustentável sobre os escombros de uma Nova York fictícia após um desastre.

QUEER

Queer | 2024 | Itália, Estados Unidos | Luca Guadagnino | Drama | 135' | 18 anos | Leg.

William Lee, um expatriado norte-americano na Cidade do México, passa seus dias quase completamente sozinho, exceto por alguns contatos com outros membros da pequena comunidade americana. Seu encontro com Eugene Allerton, um ex-soldado também expatriado, muda sua vida.

AINDA ESTOU AQUI

Ainda Estou Aqui | 2024 | Brasil | Walter Salles | Drama | Sony Pictures | 137' | 14 anos

No início da década de 1970, o Brasil enfrenta o endurecimento da ditadura militar. No Rio de Janeiro, a família Paiva - Rubens, Eunice e seus cinco filhos - vive à beira da praia em uma casa de portas abertas para os amigos. Um dia,

Rubens Paiva é levado por militares à paisana e desaparece.

O QUARTO AO LADO

Ainda Estou Aqui | 2024 | Espanha, Estados Unidos | Pedro Almodóvar | Drama | Warner Bros. | 110' | 14 anos | Leg.



Ingrid (Julianne Moore) e Martha (Tilda Swinton) eram amigas muito próximas durante a juventude, quando trabalhavam juntas na mesma revista. Enquanto Ingrid tornou-se escritora, Martha seguiu carreira como repórter de guerra e as circunstâncias da vida as separaram. Após anos sem contato, elas se reencontram em uma situação extrema, porém estranhamente doce.



MALDITA CINECLUBE: A Sessão

Maldita é um dos mais antigos projeto em permanência, ao lado das Sessões Regulares, a compor a programação do Cine Líbero Luxardo desde a década de 1980 (1988, com organização da extinta Fox Vídeo, sendo interrompida e retomada entre 2006 e 2007 para ser realizada em parceria com a Associação de Jovens Críticos de Cinema do Pará – Apjcc, entre 2009 e 2015). Atualmente chamada Maldita Cineclub, e realizada com curadoria de Cauby Monteiro e Matheus Fortunato, suas sessões são destinadas à exibição de títulos clássicos e contemporâneos, embora não tão conhecidos do grande público, oferecendo a este acesso a filmes de várias nacionalidades e de grandes diretores.



UM CONVIDADO BEM TRAPALHÃO



The Party | 1968 | Estados Unidos | Blake Edwards | Comédia | 99' | Livre | Leg.

Um importante produtor de filmes em Hollywood planeja uma festa de arromba para personalidades ilustres do cinema. Convidado por engano, um ator indiano com enorme vocação para causar acidentes transforma o evento num verdadeiro caos.



ROSA LA ROSE, GAROTA DE PROGRAMA



Rosa la rose, fille publique | 1986 | França | Paul Vecchiali | Drama | 92' | 18 anos | Leg.

Rosa la Rose é a mais bela prostituta de Les Halles. Todos os clientes a desejam e ela não nega nenhum deles. O seu cafetão é um homem compreensivo e generoso. Sobre a vida de Rosa há pouco a contar. Até que surge um jovem chamado Julien e ela se

apaixona. Mas valerá a pena deixar sua vida por uma loucura de amor?

O DIABO FEITO MULHER



Rancho Notorious | 1952 | Estados Unidos | Fritz Lang | Drama, Faroeste | 89' | 16 anos | Leg.



Altar Keane, uma mulher sensual e determinada que é ex-cantora de um cabaré, administra um esconderijo para foras da lei. O caubói Vern Haskell

chega ao esconderijo disposto a se vingar do responsável pelo estupro e assassinato de sua noiva.

THE MISSION

Cheung fo | 1999 | China, Hong Kong | Johnnie To | Ação, Drama, Thriller | 81' | 16 anos | Leg.

O arrojado empresário C.N. (Jackie Chan) enfrenta seu maior desafio quando conhece Bu (Qi Shu), uma bela garota do campo, e por ela se apaixona. Só que, vinda de uma pequena vila de pescadores para a glamourosa Hong Kong, Bu se torna a namorada de um perigoso gângster.

WOLFRAM, A SALIVA DO LOBO

Wolfram, A Saliva do Lobo | 2010 | Portugal | Joana Torgal, Rodolfo Pimenta, | Documentário | 55' | 12 anos

Entre os anos de 2008 e 2009, Joana Torgal e Rodolfo Pimenta receberam um apoio da Fundação Minas da Panasqueira para gravar um banco de sons dessas famosíssimas explorações mineiras situadas entre o Fundão e a Covilhã, na região da Beira Interior.

O COMERCIANTE DAS QUATRO ESTAÇÕES



Der Händler der vier Jahreszeiten | 1971 | Alemanha | Rainer Werner Fassbinder | Drama | 89' | 16 anos | Leg.

Hans Epp é um feirante de frutas. Sua escolha de trabalho desagrada sua burguesa família e se sentindo humilhado, ele passa a beber e a ter um

comportamento violento. Mas, após se recuperar de um ataque cardíaco, o seu negócio começa a prosperar.

A DAMA NA ÁGUA

Lady In The Water | 2006 | Estados Unidos | M. Night Shyamalan | Drama, Fantasia, Suspense | 109' | 10 anos | Leg.



Um zelador chamado Cleveland Heep (Paul Giamatti) resgata uma misteriosa jovem (Bryce Dallas Howard) da piscina do prédio e descobre que ela é uma ninfa de contos de fadas tentando voltar pra casa. Shyamalan vive Vick, escritor de obra inacabada que, ao ter contato com a ninfa, vê seu futuro se iluminar.

CIDADÃO KLEIN



Monsieur Klein | 1976 | Itália, França | Joseph Losey | Suspense, Drama, Guerra | 123' | 10 anos | Leg.

Robert Klein, francês de origem alsaciana, vê na ocupação alemã uma boa oportunidade para enriquecer comprando a bom preço obras de arte.

Um dia, ele encontra um jornal com o seu nome e seu endereço estampados.

CÃO BRANCO



White Dog | 1982 | Estados Unidos | Samuel Fuller | Drama, Terror, Suspense | 84' | 18 anos | Leg.

Julie Sawyer (Kristy McNichol), uma jovem aspirante a atriz encontra um cão branco perdido na rua e resolve adotá-lo. Ela aos poucos percebe que se trata de um animal treinado a vida toda para atacar pessoas negras (a exemplo dos 'cães brancos' da África do Sul). Ao perceber o comportamento racista do cachorro, ela o entrega a Keys (Paul Winfield), um treinador de animais, ele próprio negro, para tentar reeducar o animal. Baseado no romance de Romain Gary.



SESSÃO CULT: Coordenado pela Associação de Críticos de Cinema do Pará (ACCPA), a Sessão Cult passou a integrar a programação do Cine Líbero Luxardo desde 2009, exibindo clássicos do cinema, obras de grandes diretores e artistas da

telona, com a promoção de debates e bate papo com o público com a participação de críticos ligados à ACCPA. Com sessões suspensas desde a eclosão da pandemia de covid-19, desde 2020, a Cult retornou à nossa programação em novo formato, agora atrelada às Sessões Regulares, com uma edição mensal, em que filmes da programação regular do Cine Líbero Luxardo são selecionados para ser debatidos, com mediação do crítico de cinema Marco Antonio Moreira.

PEDÁGIO



Pedágio | 2023 | Brasil | Carolina Markowicz | Drama, Policial | Paris Filmes | 102' | 16 anos

Suellen, cobradora de pedágio, percebe que pode usar seu trabalho para fazer uma renda extra ilegalmente. Mas tudo por uma causa nobre: financiar a ida de seu filho à caríssima cura gay ministrada por um famoso pastor estrangeiro.



ZONA DE INTERESSE

The Zone of Interest | 2023 | Estados Unidos / Reino Unido / Polônia | Jonathan Glazer | Drama, Guerra, História | Diamond Filmes | 106' | 16 anos | Leg.

Rudolf Höss, o comandante de Auschwitz, e a esposa, Hedwig, desfrutam de uma vida aparentemente bucólica em uma casa com um jardim ao lado do campo de concentração. Baseado na obra de Martin Amis.

DIAS PERFEITOS



Perfect Days | 2024 | Japão, Alemanha | Wim Wenders | Drama | Mubi | 125' | 12 anos | Leg.

Hirayama leva uma vida feliz, conciliando seu trabalho como zelador dos banheiros públicos de Tóquio com sua paixão por música, literatura e fotografia. Sua rotina estruturada é lentamente interrompida por encontros inesperados que o forçam a se reconectar com seu passado.

NADA SERÁ COMO ANTES – A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA



Nada Será Como Antes - A Música do Clube da Esquina | 2024 | Brasil | Ana Rieper | Documentário | Vitrine Filmes | 879' | 10 anos

Documentário dirigido por Ana Rieper que trata sobre o grupo de artistas

responsáveis pela criação dos álbuns Clube da Esquina 1 e 2, considerado por críticos como umas das melhores obras de todos os tempos.

A MENINA SILENCIOSA



An Cailín Ciúin | 2024 | Irlanda | Colm Bairéad | Drama | Imovision | 96' | 14 anos | Leg.

Uma menina introspectiva é enviada para morar com parentes na zona rural da Irlanda em 1981. Enquanto ela cresce e descobre novas possibilidades, surge um segredo que ameaça desestabilizar tudo.



CONTO DE FADAS

Skazka | 2024 | Rússia, Bélgica | Aleksandr Sokurov | Fantasia, Ficção, Experimental | Vitrine Filmes | 78' | 12 anos | Leg.

O renomado diretor russo Aleksandr Sokurov retrata conversas no purgatório entre Adolf Hitler, Benito Mussolini, Joseph Stalin e Winston Churchill, combinando imagens de arquivo com a tecnologia deepfake.



JARDIM DOS DESEJOS



Master Gardener | 2023 | Estados Unidos | Paul Schrader | Suspense, Romance | Pandora Filmes | 111' | 14 anos | Leg.

Narvel Roth é o horticultor dos Jardins Gracewood. Ele é tão dedicado em cuidar dos terrenos desta bela e histórica propriedade quanto em agradar sua empregadora, a rica viúva Sra. Haverhill. No entanto, o caos invade a existência espartana de Narvel quando a Sra. Haverhill exige que ele aceite sua problemática e conturbada sobrinha-neta Maya como nova aprendiz, desvendando segredos sombrios de um passado violento enterrado que ameaçam a todos eles.

AINDA ESTOU AQUI



Ainda Estou Aqui | 2024 | Brasil | Walter Salles | Drama | Sony Pictures | 137' | 14 anos

No início da década de 1970, o Brasil enfrenta o endurecimento da

ditadura militar. No Rio de Janeiro, a família Paiva - Rubens, Eunice e seus cinco filhos - vive à beira da praia em uma casa de portas abertas para os amigos. Um dia, Rubens Paiva é levado por militares à paisana e desaparece.



CINELISO: Projeto desenvolvido em parceria com o coletivo 100Grana, o Cineliso, que integra a programação do Cine Líbero Luxardo desde 2013, se propõe a exibir clássicos da TV aberta com áudio dublado, conforme a exibição original neste meio, e as sessões ocorrem com entrada franca. Títulos das décadas de 1970, 1980 e 1990 considerados sucesso em programas televisivos como a Sessão da Tarde, da TV Globo, compõem a programação do projeto, que ocorre regularmente com uma edição por mês, com entrada franca, e realização bate papo com o público sobre curiosidades relacionadas aos filmes em exibição.

TOP GANG - ASES MUITO LOUCOS

Hot Shots! | 1991 | Estados Unidos | Jim Abrahams | Comédia/Guerra | 84' | 12 anos | Dub.

Ases Muito Loucos. Título original: Hot Shots! Uma paródia de Top Gun na qual um piloto de caça talentoso, porém instável, deve derrotar os fantasmas de seu pai e salvar uma missão sabotada pelos fabricantes de armas.

REMO – DESARMADO E PERIGOSO

Remo Williams: The Adventure Begins | 1985 | Estados Unidos | Guy Hamilton | Ação, Aventura, Comédia | 121' | 12 anos | Dub.

OS TRAPALHÕES NA GUERRA DOS PLANETAS

Os Trapalhões na Guerra dos Planetas | 1976 | Brasil | Adriano Stuart | Comédia, Aventura, Ficção Científica | 98' | Livre

CURSO DE VERÃO

Summer School | 1987 | Estados Unidos | Carl Reiner | Comédia | 97' | 12 anos | Dub.

GATINHAS & GATÕES

Sixteen Candles | 1984 | Estados Unidos | John Hughes | Comédia, Romance | 93' | 14 anos | Dub.

MOONWALKER

Moonwalker | 1988 | Estados Unidos | Jerry Kramer, Colin Chilvers, Jim Blashfield | Musical, Fantasia | 99' | 12 anos | Dub.

RUAS DE FOGO

Streets of Fire | 1985 | Estados Unidos | Walter Hill | Ação, Policial | 93' | Livre | Dub.

A FAMÍLIA ADDAMS

The Addams Family | 1991 | Estados Unidos | Barry Sonnenfeld | Comédia, Família, Fantasia | 99' | 12 anos | Livre | Dub.



CENA NERD: Originalmente chamado Cine Nerd, o projeto, que integra a programação do Cine

Líbero Luxardo desde 2015, com a realização de uma edição por mês, é voltado ao público geek (termo que se refere aos fãs de tecnologia e de aspectos da cultura pop). Rebatizado de Cena Nerd em 2022, e sob coordenação de grupo homônimo, o projeto promove exibições gratuitas de animes, títulos de ficção científica ou ligados aos universos dos quadrinhos e de jogos eletrônicos, com a realização de debates e sorteios de prêmios após as projeções.

VIDAS AO VENTO

Kaze Tachinu | 2013 | Japão | Hayao Miyazaki | Animação, Drama, Histórico | 127' | 12 anos | Leg.

Jiro Horikoshi é o projetista do avião de caça Mitsubishi A5M e o seu sucessor, Mitsubishi A6M "Zero", usado pelo Império do Japão durante a Segunda Guerra Mundial. Vidas ao Vento foi anunciado como o último longa-metragem dirigido por Miyazaki, antes de sua aposentadoria em setembro de 2013.

DIA 27/04 | 14h30 - CENA NERD | PRINCESA MONONOKE (Mononoke-Hime | 1997 | Japão | Hayao Miyazaki | Aventura, Animação, Fantasia | 135' | 12 anos | Leg.) Parceria: Cena Nerd. Término da sessão: 16h50

STAR WARS: EPISÓDIO I – A AMEAÇA FANTASMA (Star Wars: Episode I - The phantom menace | 1999 | Estados Unidos | George Lucas | Aventura, Fantasia, Ficção Científica | 131' | Livre | Leg.)

CINE NERD

AS CRIANÇAS LOBO

(おおかみこどもの雨と雪 / Ōkami Kodo no Ame to Yuki | 2012 | Japão | Mamoru Osada | Animação, Drama | 117' | Livre | Leg.)

CINE NERD

POKÉMON, O FILME: EU ESCOLHO VOCÊ!

Gekijouban Poketto monsutâ: Kimi ni kimeta! | 2017 | Japão | Kunihiko Yuyama | Animação, Aventura, Fantasia | 97' | Livre | Dub.

PADRINHOS DE TÓQUIO

Tôkyô goddofâzâzu | 2003 | Japão | Satoshi Kon, Shôgo Furuya | Aventura, Animação, Comédia, Drama | 90' | 16 anos | Leg.

CINE NERD

METROPOLIS

メトロポリス, Metoroporisu | 2001 | Japão | Haruyo Kanesaku, Rintaro | Aventura, Animação, Ficção Científica | 107' | 12 anos | Leg.

CINE NERD

O GIGANTE DE FERRO

The Iron Giant | 1999 | Estados Unidos | Brad Bird | Ação, Aventura, Animação, Ficção Científica | 85' | Livre | Leg.



ESCOLA NO CINE LÍBERO

LUXARDO: Projeto criado em 2009 para atender as demandas de

visitas à nossa sala de projeção com grupos previamente agendados, como instituições educacionais, bem como pessoas atendidas por Centros de Referência e Assistência Social (CRAS), em meio ao projeto Escola no Cine Líbero, ação que permite o acesso de crianças, jovens e idosos às sessões de cinema pelo período da manhã.



PROJETO JANELAS: O Projeto

Janelas é uma pauta não regular, com entrada franca, criado pela equipe de servidores do Cine Líbero Luxardo e que ocorre por demandas externas e se constitui, comumente, como ocasião para realizar lançamentos ou exibições públicas de filmes produzidos no estado do Pará ou de produções de outras regiões do Brasil exibidas aqui em caráter de estreia. A exibição dos títulos pode vir acompanhada de debate após a projeção.

EU NÃO QUERO ESQUECER



2023 | Brasil | Vallena Correia | Drama | 20' | 12 anos

Em um lugar onde os jovens não pertencem, Mia luta com a passagem pela adolescência e dificuldades para se reconectar. Enquanto suas memórias fluíam no passado e no presente, Mia encontra em uma nova amizade a possibilidade de se reconectar com o tempo.

CASA RIBALTA - O NASCIMENTO DE UMA CIDADE NOVA

2024 | Brasil | Alexandre Baena | Documentário | 62' | Livre

DIA 08/04 (segunda) | 19h30 - PROJETO JANELAS | SOB A PENUMBRA (2023 | Brasil | Gilson Santos | Drama / Experimental / Suspense | 38' | 10 anos) - Término da sessão: 21h

PROJETO JANELAS

MONTEIRO LOPES

(2022 | Brasil | Bianca d'Aquino | Drama, Romance, Comédia | 26' | Livre)

&

MANDINGA

(2022 | Brasil | Adrianna Oliveira | Drama / Experimental | 19' | 12 anos

O REGGAE EM BELÉM DO PARÁ

(O Reggae em Belém do Pará | 2020 | Brasil (PA) | Carlos Rodrigues | Documentário, Musical | 54' | Livre)

SESSÃO ESPECIAL UREXAKAWUMA - CINECLUBE JANERAKA ANCESTRAL

Contemplado pelo edital da Lei Paulo Gustavo 2023 - Cinema de Rua ou Cinema Itinerante e Cineclubes, produzido pelo Instituto Janeraka e Rede Constelar Ancestral, a Sessão Especial do "UREXAKAWUMA - Cineclube Janeraka Ancestral" contará com a presença do Coletivo Kujy Ete, formado por mulheres do povo Awaete - Assurini do Xingu, e do Coletivo de Anciões Awaete Myweeteuarera Gÿ, ambos vindos diretamente da Terra Indígena Koatinemo para execução de uma etapa do Ciclo Formativo Kujy Ete Marytykwa'awa, em Belém do Pará. Serão exibidos os títulos TAUWYWA - A celebração da pajé mulher Awaete, TAUWUMA MUMEUAWA e se fará o lançamento do filme Mawa Rayrera Je'yga: as Histórias que a História não contou.

TAUWYWA - A CELEBRAÇÃO DA PAJÉ MULHER AWAETE

2021 | Brasil | Time'i Awaete Assurini e Carla Romano | Documentário | 13' | Livre

A história de Tauwuma apresenta a memória cosmológica ancestral da conexão da mulher Awaete, dos espíritos da água e da iniciação tradicional da Pajé como canal espiritual que, embora em comunhão com o grupo todo, nesta etnia é exclusivo do gênero feminino. Este é o primeiro documentário produzido pelo Instituto Janeraka que, há um ano e meio, surgiu da união entre a família Marytykwawara, a Inajá Design e demais parceiros do projeto "Agenda Awaete", iniciado em 2015. Pela realização do sonho ancestral de regeneração do contato do povo Awaete com os não indígenas, por meio da troca de saberes e práticas em busca do fortalecimento da cultura tradicional Awaete - Assurini do Xingu e demais povos das águas, terras e florestas.

TAUWUMA MUMEUAWA

2021 | Brasil | Time'i Awaete Assurini e Carla Romano
| Documentário | 18' | Livre

Nesta primeira iniciativa de documentação audiovisual da família Marytykwawara, nossa anciã guardiã e contadora de histórias, Muri Assurini, sobrevivente do genocídio ocorrido durante o contato, nos prestigia narrando a história de Tauwa, mãe das águas, das profundezas dos rios, igarapés e cacimbas. A relação com Tauwa intensifica a conexão dos seres ancestrais com a mulher Awaete, que valorizada junto ao seu povo, preserva os ensinamentos que mantém o equilíbrio com o mundo espiritual.

MAWA RAYRERA JE'YGA: AS HISTÓRIAS QUE A HISTÓRIA NÃO CONTOU

2021 | Brasil | Time'i Awaete Assurini e Carla Romano
| Documentário | 18' | Livre

PROJETO JANELAS

BYE BYE BRASIL

Bye Bye Brasil | 1979 | Brasil | Carlos Diegues |
Aventura, Drama | 105' | 16 anos

PROJETO JANELAS **ENCANTARIA DE NÓS**

Encantaria de Nós | 2023 |
Brasil | Alan Kardek
Guimarães | Video-dança |
Funarte / Ministério da
Cultura / Governo Federal e
Companhia Moderno de
Dança / Centro Cultural Porta

Azul | 35' | Livre

Nesta obra, a encantaria-corpo dialoga com uma experiência de contato com a matéria que habita o mundo. Corpos humanos e vegetais movendo-se numa conjunção de sentidos, questionando o que nos disciplina e nos domina na direção de uma polida civilidade. Resistindo à cultura civilizatória, o corpo mergulha nas profundezas de suas naturezas selvagens. "Encantarias de nós" é um projeto que propôs a criação de uma dança-filme, cuja ênfase localizou-se na linguagem da dança em diálogo com o audiovisual. Esta proposta tem como eixo temático o contexto amazônico, especialmente, o universo das encantarias dos rios da Amazônia e as encantarias-corpos. O projeto foi realizado pelo coletivo Companhia Moderno de Dança (CMD), em Belém, tendo como resultado essa poética híbrida. Projeto aprovado pelo edital Funarte Retomada 2023 – Dança.



CINE SAÚDE: Projeto mais novo a integrar a programação do Cine Líbero, desde 2019, o Cine Saúde, coordenado pelo professor Eduardo Arruda do curso de Farmácia da Universidade Federal do Pará (UFPA), promove sessões e debates, com entrada franca, sobre temas ligados à saúde, com a participação de convidados especialistas das questões em pauta. O projeto parte da exibição de filmes recentes que trazem para a tela assuntos atuais e de grande relevância, ajudando a tirar dúvidas do público sobre saúde física e mental.

CINE SAÚDE

TUDO QUE QUERO

Please Stand By | 2018 | Brasil | Ben Lewin |
Comédia, Drama | 93' | 10 anos | Leg.

**CINE SAÚDE | MENÇÃO AO DIA DO USO RACIONAL DE
MEDICAMENTOS**

SEM LIMITES

(Limitless | 2011 | Estados Unidos | Neil Burger |
Suspense | 105' | 12 anos | Leg.)

MUITO ALÉM DO PESO

(Muito Além do Peso | 2012 | Brasil | Estela Renner |
Documentário | 84' | Livre)

CINE SAÚDE

EXTRAORDINÁRIO

Wonder | 2017 | Estados Unidos | Stephen Chbosky |
Drama | 113' | 10 anos | Leg.



**CINE MUNDI –
SESSÕES LATINAS:**

Projeto mais recente a compor a programação do Cine Líbero Luxardo, o Cine Mundi é realizado em parceria com o coletivo Cineclubes Paraense, tendo iniciado em março de 2024. O projeto, em sua série atual e inicial, é dedicado ao cinema que é feito na América do Sul, lançando foco sobre produções recentes e sobre clássicos falados em línguas latinas.

O SEGREDO DOS SEUS OLHOS

El Secreto de Sus Ojos | 2009 | Argentina / Espanha | Juan José Campanella | Drama, Mistério, Thriller | 129' | 16 anos | Leg.

Benjamín se aposenta do cargo de oficial de justiça e decide escrever um livro. Sua inspiração é um caso real de estupro e assassinato de uma jovem. Em sua jornada, o aposentado conhece o marido da vítima e promete ajudá-lo a encontrar o culpado.

DIA 15/04 (segunda) | 19h30 - CINECLUBE SESSÕES
LATINAS | CENTRAL DO BRASIL (1998 | Brasil, França |
Walter Salles | Drama | 113' | 12 anos

BUENA VISTA SOCIAL CLUB
(Buena Vista Social Club | 1999 |
França, Alemanha, Reino Unido, Cuba, Estados Unidos
| Wim Wenders | Documentário, Musical | 105' |
Livre | Leg.)

CINE MUNDI - SESSÕES LATINAS
UMA MULHER FANTÁSTICA
(Una Mujer Fantástica | 2017 | Chile | Sebastián Lelio
| Drama | 104' | 14 anos | Leg.

CINE MUNDI - SESSÕES LATINAS
ENCANTO
Encanto | 2021 | Estados Unidos | Charise Castro
Smith, Byron Howard, Jared Bush | Animação,
Comédia, Família, Fantasia | 105' | Livre | Dub.

CINE MUNDI - SESSÕES LATINAS
ENCANTO
Encanto | 2021 | Estados Unidos | Charise Castro
Smith, Byron Howard, Jared Bush | Animação,
Comédia, Família, Fantasia | 105' | Livre | Dub.

CINE MUNDI - SESSÕES LATINAS
O LABIRINTO DO FAUNO
El laberinto del fauno | 2006 | Espanha, México |
Guillermo del Toro | Drama, Fantasia, Terror | 118' |
16 anos | Leg.

CINE MUNDI - SESSÕES LATINAS
O BEIJO DA MULHER ARANHA
Kiss of the Spider Woman | 1985 | Brasil, Estados
Unidos | Héctor Babenco | Drama | 120' | 16 anos |
Leg.

CINE MUNDI - SESSÕES LATINAS
À MEIA-NOITE LEVAREI SUA ALMA
À Meia-Noite Levarei Sua Alma | 1964 | Brasil | José
Mojica Marins | Terror | 92' | 16 anos

CUÍRA EM CENAS II FESTIVAL DE VIDEODANÇAS DA
AMAZÔNIA

5ª MOSTRA CINEMA ALÉM DA IMAGEM

MATINTA PERÊRA
2005 | Brasil | Junior Rodrigues | 15'
A velha Matinta Perera espera a noite de lua cheia
para se transformar em um ponto de luz e ficar
circulando as casas das pessoas, fazendo os seus
assobios assustadores. Na comunidade todos os
moradores sofrem com o som agudo e perturbante
que só para quando alguém oferece fumo e cachaça à
ela.

SE NÃO...
2014 | Brasil | Moacy Freitas | 15'
O Velho do Saco circula todas as ruas da vila buscando
coisas. O mistério é saber o que ele leva dentro
daquele saco que Ele jamais tira da costa. Cada um
daqueles 4 amigos tem uma forma de ver o Velho do
Saco, um tem medo, outro tem dúvidas, o
terceiro está sempre curioso e quarto não acredita em
nada o que falam.

MANJARA
2013 | Brasil | Renan Carvalho | 17'
Quando Preta estava grávida de Manjara, ela bateu
numa cobra. Talvez isso trouxe uma grande maldição
para seu filho que nasceu com um sinal nas costas,
que muito parecia ser um couro de cobra. Um dia
quando Preta lavava roupa no rio, Manjara caiu
dentro d'água e a partir desse dia a vida de Preta era
tentar encontrá-lo.
A SANTA QUE ANDA
2019 | Brasil | Lilian Mercês | 7'
Quando uma enferma estava sozinha em casa, a Santa
que anda aparecia e curava todas as enfermidades
que essa pessoa tinha. Mas o que era um bem para
quem recebia o milagre, se tornou o motivo de muita
raiva para Maria.

APAIXONADOS
2024 | Brasil | Direção coletiva | 5'
Tudo o que Ota queria era ser o último romântico.
Mas o mundo já não é mais como era antigamente. E
romantismo parece que já é coisa do passado.

ESSE CORPO VAI SER MEU
2023 | Brasil | Jerry Ruzo | 3'
Vitor parece está no seu melhor dia. Um bilhete foi
deixado na sua moto, e na praça há 3 meninas que
olham pra ele, o deixando em dúvida qual delas
deixou o bilhete.

RIO SOLIMÕES

MOSTRAS, FESTIVAIS , CICLOS

2019 | Brasil | Gabriel Souza | 3'
Eles só precisavam ir buscar limão e atender o pedido da mãe de não voltarem pra casa pela beira do rio, pois o barranco podia desmoronar. Mas há sempre quem não escuta os conselhos de mãe.

O SACO

2024 | Brasil | Jovanna Mariano | 3'
Piter só queria que Deby entendesse melhor a situação que ele estava passando. Mas ela não deu muita bola. Depois, muito arrependida, Deby teve uma segunda chance de ser mais humana com Piter.

SÓ UM PEDIDO

2023 | Brasil | Dreya Arruda | 4'
Tom ta devendo só duas pessoas: DEUS e todo mundo. Naquele dia todos resolveram bater na porta da sua casa e lhe cobrar. Fugindo das dividas ele pula a janela e sai de casa correndo. Por ironia do destino ele enfim encontra o que pode ser a sua salvação.

O LAMENTO

2024 | Brasil | Ray Santos | 1'
Zé só queria mesmo de verdade uma vida bem mais feliz. Porque tudo na sua vida tava uma grande miséria.

TEM DOIS LÁ FORA

2006 | Brasil | Fernando Lima | 1'
Eles entraram no cemitério para pegar uns cocos, dos coqueiros de lá. Na hora que estavam dividindo os côcos alguém passava do lado de fora e começou a confusão.

QUE CANTADA

2010 | Brasil | Marineufas Bastos | 1'
Bob está apaixonado demais por Rose. Apaixonado mesmo! Então chegou o dia de declarar esse amor.

MOSTRA 2024 DE CINEMA ESPANHOL

SANTUÁRIO

Santuario | 2019 | Espanha | Álvaro Longoria |
Documentário | 75' | Livre | Leg.

INTEMPÉRIE

Intemperie | 2019 | Espanha / Portugal | Benito Zambrano | Drama | 103' | 16 anos | Leg.

IBÉRIA

Iberia | 2006 | Espanha / França | Carlos Saura |
Documentário, Musical | 99' | 12 anos | Leg.

AS OVELHAS NÃO PERDEM O TREM

Las ovejas no pierden el tren | 2014 | Espanha / França | Álvaro Fernández Armero | Comédia | 103' | 12 anos | Leg.

YULI

Yuli | 2019 | Espanha | Icíar Bollaín | Biografia, Drama, Musical | 104' | 12 anos | Leg.
MaisPesadoÉOCéu sétimo longa do diretor cearense @petruscariry (Mãe e Filha e O Barco), estrelado

A 17ª Mostra de Filmes LGBTI+ 2024. Uma seleção Filmes especialmente montada entre a organização da 22ª Parada do orgulho LGBTI+ do Pará e a Digo Festival.

Dia 26/08 - Segunda-feira - 20h
- Divina Divas - Leandra Leal

Dia 27/08 - Terça-feira - 20h
- Tudo o que importa - @coraciruiz
- Limiar - Coraci Ruiz, Luiza Fagá

Dia 28/08 - Quarta-feira - 20h
- Casa de Bonecas - @b0ygeorge
- O prazer é todo meu - Vanessa Sandre
- Peixe Vivo - Bob Yang
Vem pro escurinho do cinema conhecer essas lindas Histórias. ENTRADA GRATUITA !

OLHAR FILM FESTIVAL – 3ª Edição – 2024

RADICAL – Mohammad Tayebi (Irã)
PASSAGER – Charline Ricci (França)
EL PASO – Santiago Daniel Oliveira (Espanha)
UPPADA THITHI BHANÇA – Gayan Gayan (Sri Lanka)
PETALS – Sadegh Ghasemi (Irã)
JIROFT – Marjan Keshani (Irã)
ONLY IN AFGHANISTAN – Mohammad Bashir Setayeshpoor (Afeganistão)
LA VALSE – Sacha Arethura (França)
ANARRIÊ – Neto Astério (Brasil – Sergipe)
ONDE CABE EM NÓS – Ana Carolina (Brasil – Pernambuco)
FEITO O VENTO (Julhin de Tia Lica (Brasil – Rio Grande do Norte)
BLACK SANGA – Carlos Berenguer Carrion (Espanha)
OCORRÊNCIA DE SIGNIFICÂNCIA QUESTIONÁVEL – Dave Lojek (Polônia e Alemanha)
POONG – Laurent Rohrbasser, Vinh Nyguyen, Robin Szymczak (Suíça)
CABANGA – Adriana de Faria (Brasil – Belém)
NATURE RZEKI – Agnieszka Waszczeniuk (Polônia)
LIGHTS – Jitka Nemikinsová (República Tcheca)
OASIS – Jiaqi Wang (China)

COMBUSTÃO NÃO ESPONTÂNEA – Boni Zanatta (São Paulo)

TIBÉRIO - Clementino Júnior (Brasil – Rio de Janeiro)

NUNCA PENSEI QUE SERIA ASSIM – Meibe Rodrigues (Brasil, Minas Gerais)

DIA 27/09 (QUINTA-FEIRA) | 15H

CARAVANA DA CORAGEM – Pedro Martinelli (Brasil, Distrito Federal)

PÁSSARO MEMÓRIA – Leonardo Martinelli (Brasil, Rio de Janeiro)

ZOYA – Camila Luz Sokolowski (Brasil, Rio de Janeiro)

BOA SORTE E ATÉ BREVE – Bruna Schel Corrêa (Brasil, Minas Gerais)

FORMAS – Lissandro Aiden Cottone

Olmedo (Argentina)

TOWER OF BABEL – Jie yang (China)

AMÉRICA, DO SUL – Maria Clara Bastos (Brasil – São



Paulo)

SIRIUS NÃO É TÃO LONGE – Nick Sanches (Brasil – Ceará)

N3W S74R7 – Charly Delporte, Prune Girand (França)

THE LAST CHILD – Serna Amini (Irã)

COM TACTO | CONTACTO – Eva Barbosa (Portugal)

FOTOSSÍNTESE – Rodrigo do Viveiro (Brasil – Ceará)

ELES NÃO NOS DEIXAM VER O SOL – Tota Fernandes (Brasil – Bahia)

ERA UMA NOITE DE SÃO JOÃO – Bruna Velden (Brasil – Paraíba)

WHEN THE SUN ABOVE OUR MEMORIES – Umut Yilmazer (Turquia)

PASOS PARA VOLAR – Nicolas Conte e Rosario Carlino (Argentina)

NEM A CORES – Gabriela Bagrichevsky Callado (Brasil – Rio de Janeiro)

JOGARAM O CÉSAR FORA – Alice Kupac (Brasil – Rio de Janeiro)

DIA 28/09 (SÁBADO) | 15H

LA VIDA SOÑADA – Aurelio Lamas Germain, Alvaro Rozas Leiva (Chile)

THE NIGHT HAS COME – Amir Salyanov (Turquia)

TERRUÁ PARÁ – Jorane Castro (Brasil – Pará) + bate-papo com Jorane Castro

VI FESTIVAL DO FILME ETNOGRÁFICO DO PARÁ

CURUPIRA E A MÁQUINA DO DESTINO

(Curupira e A Máquina do Destino | 2021 | Brasil, França | Jananina Wagner | Documentário | 25')

ERA UMA VEZ IRACEMA

(Era Uma Vez Iracema | 2005 | Brasil | Jorge Bodanzky | Documentário | 45')

IRACEMA – UMA TRANSA AMAZÔNICA

(Iracema – Uma Transa Amazônica | 1975 | Brasil | Jorge Bodanzky, Orlando Senna | Drama | 91')

EDNA – 50 ANOS DE IRACEMA

(Edna – 50 Anos de Iracema | 2024 | Brasil | Jorge Bodanzky | Documentário | ?')

AINDA UMA VEZ IRACEMA

(Ainda Uma Vez Iracema | 2014 | Brasil | Jorge Bodanzky | Documentário | 10')

NOVEMBRO

MOSTRA ECOFALANTE

MENSAGEIRAS DA AMAZÔNIA: JOVENS MUNDURUKU USAM DRONE E CELULAR PARA RESISTIR ÀS INVASÕES

(**Mensageiras da Amazônia: Jovens Munduruku Usam Drone e Celular para Resistir às Invasões** | 2022 | Brasil | Joana Moncau, Elpida Nikou e Coletivo Audiovisual Munduruku Daje Kapap Eypi | Documentário | 17' | Leg.)

TAPAJÓS AMEAÇADO

(**Tapajós Ameaçado** | 2021 | Brasil | Thomaz Pedro | Documentário | 24')

A FLORESTA QUE VOCÊ NÃO VÊ – NARRATIVAS DO MÉDIO XINGU

(A Floresta que Você não Vê – Narrativas Do Médio Xingu | 2023 | Brasil | Andy Costa | Documentário | 27')

FLORESTA, UM JARDIM QUE A GENTE CULTIVA

(**Floresta, Um Jardim que A Gente Cultiva** | 2023 | Brasil | Mari Corrêa | Documentário | 43')

VÃO DAS ALMAS

(**Vão das Almas** | 2023 | Brasil | Edileuza Penha de Souza e Santiago Dellape | Documentário | 15' | 14 anos)

A BATA DO MILHO

(**A Bata do Milho** | 2023 | Brasil | Eduardo Liron e Renata Mattar | Documentário | 16')

NUNCA PENSEI QUE SERIA ASSIM

(**Nunca Pensei que Seria Assim** | 2020 | Brasil | Meibe Rodrigues | Documentário | 11')

NOSSO TERREIRO

(**Nosso Terreiro** | 2023 | Brasil | Anna Rieper, Patrícia Medeiros, Ranyere Serra e Fernando Lucas Silva | Documentário)

ÁGUA RASA

(Água Rasa | 2023 | Brasil | Dani Drumond | Documentário | 19')

REJEITO

(Rejeito | 2023 | Brasil | Pedro de Filippis | Documentário | 75')

ARRASANDO LIBERTY SQUARE

(Razing Liberty Square | 2023 | Estados Unidos | Katja Esson | Documentário | 86')

YAKARI, UMA JORNADA FANTÁSTICA

(Yakari, A Spectacular Journey / Yakari: La Grande Aventure | 2020 | Bélgica, França, Alemanha | Xavier Giacometti e Toby Genkel | Animação | 82' | Livre | Dub.)

O FOGO INTERIOR: UM RÉQUIEM PARA KATIA E MAURICE KRAFFT

(The Fire Within: A Requiem for Katia and Maurice Krafft | 2022 | França, Federação Russa, Suíça, Estados Unidos | Werner Herzog | Documentário | 84' | 12 anos | Leg.)

MAPEAR MUNDOS

(Mapear Mundos | 2024 | Brasil | Mariana Lacerda | Documentário | 72')

A MENOS QUE BAILEMOS

(Unless We Dance / A Menos Que Bailemos | 2023 | Colômbia | Hanz Rippe Gabriel e Fernanda Pineda Palencia | Documentário | 15')

CONCÓRDIA

(Concordia | 2020 | Chile | Diego Véliz | Experimental | 9')

VOCÊ VAI ME ESQUECER?

(¿Me Olvidarás? | 2023 | México | Sofía Landgrave Barbosa | Experimental | 12')

O MATERIALISMO HISTÓRICO DA FLECHA CONTRA O RELÓGIO

(O Materialismo Histórico da Flecha Contra O Relógio | 2023 | Brasil | Carlos Adriano | Experimental, Cinopoema | 26')

À MARGEM DO OURO

(À Margem do Ouro | 2022 | Brasil | Sandro Kakabadze | Documentário | 95')

2G

(2G | 2022 | Suíça | Karim Sayad | Documentário | 80' | Leg.)

O SILÊNCIO ELEMENTAR

(O Silêncio Elementar | 2024 | País | Mariana de Melo | Documentário, Experimental | 15' | 10 anos)

INTERIOR DA TERRA

(**Interior da Terra** | 2022 | Brasil, França | Bianca Dacosta | Documentário | 18')

SERTÃO, AMÉRICA

(**Sertão, América** | 2023 | Brasil | Marcela Ilha Bordin | Documentário | 19')

SOLO COMUM

(Common Ground | 2023 | País | Joshua Tickell e Rebecca Harrell Tickell | Documentário | 102' | Leg.)

MBORAIRAPÉ

(**MBORAIRAPÉ** | 2023 | Brasil | Roney Freitas | Documentário | 25')

AVA YVY PYTE YGUA / POVO DO CORAÇÃO DA TERRA

(Ava Yvy Pyte Ygua / Povo do Coração da Terra | 2023 | Brasil | Coletivo Guahu'i Guyra | Documentário | 39')

NÃO EXISTE ALMOÇO GRÁTIS

(Não Existe Almoço Grátis | 2023 | Brasil | Marcos Nepomuceno e Pedro Charbel | Documentário | 74')

FOOD, INC. 2

(FOOD, INC. 2 | 2023 | Estados Unidos | Robert Kenner e Melissa Robledo | Documentário | 94' | Leg.)

FESTIVAL VARILUX DE CINEMA FRANCÊS 2024-11-11 [Home](#) > Filmes

1874 O NASCIMENTO DO IMPRESSIONISMO

A FANFARRA

A FAVORITA DO REI

A HISTÓRIA DE SOULEYMANE

APENAS ALGUNS DIAS

BOLERO, A MELODIA ETERNA

DAAAAALI!

DIAMANTE BRUTO

MADAME DUROCHER

MEGA CENA

O BOM PROFESSOR

O CONDE DE MONTE CRISTO

O ROTEIRO DA MINHA VIDA – FRANÇOIS TRUFFAUT

O SEGUNDO ATO

O SOL POR TESTEMUNHA

O SUCESSOR

O ÚLTIMO JUDEU

OURO VERDE

SELVAGENS

TRÊS AMIGAS

Dia 28/11 (quinta-feira), 17h10

CRAYON SHINCHAN: Bravo! Grande batalha de samurais

(クレヨンしんちゃん嵐を呼ぶアッパレ敬国大合戦)/anime/2002/95 min/Direção: Keiichi HARA

Crayon Shin-chan é uma série de mangás escrita por Yoshito Usui. É considerada uma das séries de animação mais longas do mundo, recordista de audiência no Japão. O filme conta o dia em que Shin-chan tem um sonho com uma bela moça e, de repente, encontra-se no Ano II da Era Tensho (1574), salvando o samurai Matabei. Em agradecimento, o

samurai convida a ir ao Castelo Kasuga, onde Shinchan encontra-se com a moça do sonho...

Dia 28/11 (quinta-feira), 19h

The Nighthawk's First Love (Yodaka no Kataomoi /よだかの片思い) /drama/2022/100 min/Direção: Yuka YASUKAWA - Uma adaptação cinematográfica do romance de Rio Shimamoto, de 2012, dirigido por Yuka Yasukawa e escrito por Hidea Jojo. Aiko Maeda é uma estudante universitária que reluta em se apaixonar, por causa de uma marca de nascença no lado esquerdo do rosto. No entanto, essa situação muda, quando é entrevistada para um livro sobre "pessoas com marcas e cicatrizes no rosto. Em função de conversas sobre a adaptação desse livro para o cinema, Aiko conhece o diretor Tobisaka Ota e, gradualmente, começa a se sentir atraída por ele.

Dia 29/11 (sexta-feira), 16h20

KAPPA: o duende do rio e o Sampei (カッパの三平)/anime/1992/90 min/Direção: Tohio HIRATA

Sampei é um jovem que vive na montanha com seu avô. Na escola, ele é chamado de "Duende do Rio". Apesar desse apelido, ele não é um bom nadador, tanto que um dia é pela correnteza do rio. Quando retoma sua consciência, percebe que está na terra dos duendes. Sampei faz amizade com o duende Gartalow e juntos decidem retornar para a aldeia. E para procurar a mãe desaparecida de Sampei, os dois seguem para um local repleto de monstros.

Dia 29/11 (sexta-feira), 18h

I am what I am (Sobakasu/そばかす)/drama/2022/104 min/Direção: Shinya TAMADA

Kasumi, de 30 anos (interpretada por Toko Miura em seu 1º papel principal após Drive My Car), trabalha em um call center e mora com a sua família, sendo bastante incomodada por sua mãe que deseja que ela se case, chegando a propor-lhe um "Omiai", o casamento arranjado. Na realidade, Kasumi não

consegue nutrir sentimentos românticos pelos outros. Com a ajuda de sua amiga Maho, Kasumi deseja apenas viver sem os rígidos papéis de gênero e expectativas da sociedade que ditam como as jovens devem se submeter aos ideais de amor e casamento. O filme é uma libertadora ruptura perante a ideia de que o amor romântico equivale à felicidade e a uma vida plena.

Dia 30/11 (sábado) 16h

CRAYON SHINCHAN Bravo! Grande batalha de samurais (クレヨンしんちゃん嵐を呼ぶアツバレ敬国大合戦) anime /2002 / 95 min / Direção: Keiichi HARA

Dia 30/11 (sábado) 17h45

What Did You Eat Yesterday? (Kinou Nani Tabeta?きのう何食べた?) /drama/2021/s30 min/Direção: Kazuhito NAKAE

Trata-se de uma adaptação de uma popular série de mangá, "Kinou Nani Tabeta?", de Fumi Yoshinaga, estrelado por Hidetoshi Nishijima e Seiyo Uchino Shiro, que trabalha em um escritório de advocacia, e seu namorado Kenji, cabeleireiro, estão morando juntos. E, durante uma viagem a Kyoto, para comemorar o aniversário de Kenji, Shiro levanta um certo assunto que muda o rumo da viagem.

Dia 1º/12 (domingo), 16h

KAPPA: o duende do rio e o Sampei (カッパの三平) / anime / 1992 / 90 min / Direção: Tohio HIRATA

Dia 1º/12 (domingo), 17h40

Hit Me Anyone One More Tim! ((Kiokuni gozaimasen! 記憶にございません!)/comédia / 2019 / 127 min / Direção: Koki MITANI

Um homem desperta no leito do hospital, sem nenhuma lembrança de onde está ou de quem ele é. Logo, através do noticiário na TV, percebe que é ninguém menos que Keisuke Kuroda, o 127º Primeiro-Ministro do Japão, o diado pelo povo e vítima de uma pedrada na cabeça incapaz de se lembrar das pessoas

ao seu redor, Kuroda retoma suas funções com um novo senso de altruísmo e consciência, escondendo sua perda de memória. Kuroda conseguirá equilibrar a tentação da conspiração política com o seu desejo de fazer o bem?

Dia 03/12 (terça-feira), 16h

I am what I am (Sobakasu / そばかす / drama / 2022 / 104 min / Direção: Shinya TAMADA

Dia 03/12 (terça-feira), 17h55

What Did You Eat Yesterday? (Kinou Nani Tabeta? / きのう何食べた? / drama / 2021 / 120 min / Direção: Kaito NAKAE

Dia 04/12 (quarta-feira), 16h

The Nighthawk's Fint Love (Yodaka no Kataomoi / よだかの片思い) drama / 2022 / 100 min Direção: Yuka YASUKANA

Dia 04/12 (quarta-feira), 17h50

Hit Me Anyone One More Tim! (Kickuni gozaimasen! / 記憶にございません! Comédia / 2019 / 127min / Direção: Kobi MITANI

48ª MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA EM SÃO PAULO MOSTRA EM BELÉM

A 48ª Mostra segue viagem para o Norte do país após seu encerramento na capital paulista e desembarca em Belém. Depois do sucesso das exposições do evento em Manaus, em 2023, filmes que fizeram parte da programação deste ano terão sessões pela primeira vez na capital paraense.

As sessões em Belém ocorrem entre os dias 5 e 11 de dezembro, e são uma parceria com o Cine Líbero

Luxardo, equipamento de cultura vinculado à Fundação Cultural do Estado do Pará.

Entre filmes brasileiros e internacionais, a seleção que segue para Belém inclui títulos premiados como "Tudo que Imaginamos Como Luz", de Payal Kapadia, vencedor do grande prêmio do júri no Festival de Cannes, obras de diretores aclamados como "Não Sou Eu", de Leos Carax, e "Levados Pelas Marés", de Jia Zhangke, além de contar com exposições especiais, como a de "Retrato de um Certo Oriente", de Marcelo Gomes, filme que trata de temas como memória, paixão e preconceito a partir da saga de imigrantes libaneses no norte do Brasil.

Confira a programação dos filmes da Mostra que serão exibidos em Belém.



De 05 a 11 de dezembro de 2024

INGRESSO: Inteira: R\$ 12,00 | Meia: R\$ 6,00

Pagamento: Dinheiro, Pix, cartões de débito e crédito | A bilheteria abre uma hora antes das sessões | Lotação:

98 lugares | Não é permitido o consumo de alimentos e bebidas na sala de exibição

CINE LÍBERO LUXARDO

Av Gentil Bittencourt, 650 | (Fundação Cultural do Pará) - Nazaré - Belém/Pará

PROGRAMAÇÃO:

TERÇA-FEIRA, 10 DE DEZEMBRO

16h – Virgínia e Adelaide, de Jorge Furtado e Yasmin Thayná

17h50 – Oeste Outra Vez, de Erico Rassi

19h45 – Vivendo de Mentiras, de Ishan Shukla

QUARTA-FEIRA, 11 DE DEZEMBRO

16h – Filhos do Manguê, de Eliane Caffé

18h – Não Sou Eu, de Leos Carax (exibido juntamente com Alegoria Urbana, de Alice Rohrwacher e JR)

19h15 – Stella. Vítima e Culpada, de Kilian Riedhof

MOSTRA EM BELÉM

5 a 11 de dezembro

Ingressos: Inteira: R\$ 12,00 | Meia: R\$ 6,00

Pagamento: Dinheiro, Pix, cartões de débito e crédito | A bilheteria abre uma hora antes das sessões |

Lotação: 98 lugares | Não é permitido o consumo de alimentos e bebidas na sala de exibição

Cine Líbero Luxardo (Av. Gentil Bitencourt, 650 - Nazaré, Belém - PA)

<https://48.mostra.org/jornal-da-mostra/exibicoes-mostra-sp-belem>

Alemanha. Elas se conheceram em novembro de 1937 em São Paulo, no exato momento em que Getúlio Vargas decretou o Estado Novo, tornando-se um ditador. Médica e paciente por cinco anos, colegas e amigas a vida inteira, duas figuras que enfrentaram o racismo e participaram ativamente da fundação da psicanálise no Brasil.

Dia 10 DE DEZEMBRO | 17h50

OESTE OUTRA VEZ

Oeste Outra Vez | 2024 | Brasil | Erico Rassi | Drama
| O2 Play | 97' | 14 anos



No sertão de Goiás, homens brutos que não conseguem lidar com as próprias fragilidades são constantemente abandonados pelas mulheres que amam. Tristes e amargurados, eles se voltam violentamente uns contra os outros.

Dia 10 DE DEZEMBRO | 16h

VIRGÍNIA E ADELAIDE

Virgínia e Adelaide | 2024 | Brasil | Jorge Furtado,
Yasmin Thayná | Drama | H2O Films | 96' | 12 anos



A história do encontro de duas mulheres extraordinárias: a brasileira Virgínia Bicudo e a alemã Adelaide Koch. Virgínia, uma mulher negra, foi a primeira psicanalista do país. Adelaide, psicanalista judia, veio para o Brasil fugindo do regime nazista na

Dia 10 DE DEZEMBRO | 19h45

VIVENDO DE MENTIRAS

Schirkoa: In Lies We Trust | 2024 | Índia, França,
Alemanha | Ishan Shukla | Animação | Encrypta |
103' | 16 anos | Leg.



Em uma realidade distópica, as pessoas vivem em uma cidade ultra regulada e precisam usar sacos de papel na cabeça como forma de amenizar suas diferenças. Quando rumores sobre uma terra distante onde os cidadãos podem viver livremente começam a surgir, um membro recém-nomeado do conselho local desencadeia acidentalmente uma revolução. Vencedor do prêmio NETPAC de melhor filme asiático no Festival de Roterdã.

Dia 11 DE DEZEMBRO | 16h

FILHOS DO MANGUE

Filhos do Mangue | 2024 | Brasil | Eliane Caffé | Drama | Bretz Filmes | 107' | 16 anos



Um homem violento e desregrado aparece ferido e desmemoriado em uma comunidade ribeirinha. As pessoas do local o acusam de roubo e tentam, em vão, que ele recupere a memória e devolva o dinheiro. Em um julgamento popular, vem à tona uma trama que envolve violência doméstica, de gênero, tráfico humano e desvio de verba pública. Condenado ao isolamento, o homem busca um novo sentido para viver.

Dia 11 DE DEZEMBRO | 18h

NÃO SOU EU

C'est pas moi | 2024 | França | Leos Carax | Drama | 42' | 16 anos | Leg.



Para uma exibição, que no fim nunca chegou a acontecer, o Museu Pompidou pediu a Leos Carax para responder, em imagens, à questão: Onde você está, Carax? O cineasta então mergulhou no próprio universo e percorreu os 40 anos de sua filmografia, visitando momentos decisivos da carreira, enquanto capturava a evolução política de cada tempo. Exibido no Festival de Cannes.

ALEGORIA URBANA

Allégorie Citadine | 2024 | França | Alice Rohrwacher e JR | Drama, Fantasia | 21' | 12 anos | Leg.



Na alegoria da caverna, Platão pergunta: O que aconteceria se um dos prisioneiros conseguisse libertar-se das correntes e escapar da caverna? E se esse prisioneiro fosse Jay, um menino de sete anos? Exibido no Festival de Veneza.

Dia 11 DE DEZEMBRO | 19h15

STELLA. VÍTIMA E CULPADA

Stella. Ein Leben | 2024 | Alemanha, Áustria, Suíça, Reino Unido | Kilian Riedhof | Drama, Guerra | Mares Filmes | 121' | 16 anos | Leg.



Stella é uma jovem judia alemã que cresce em Berlim durante o regime nazista. Apesar da repressão no país, ela sonha em ser cantora de jazz. A vida da garota se transforma em uma tragédia quando, em fevereiro de 1943, ela é forçada a se esconder com os pais. Porém, após ser capturada e torturada pela Gestapo, Stella aceita uma condição para evitar que ela e a família sejam mandados para o campo de concentração de Auschwitz: trair e deletar outros judeus. Vencedor do prêmio do público no Festival de Málaga.

JANEIRO | 2024

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIO (S)	PÚBLICO ATENDIDO	AÇÕES REALIZADAS
SESSÃO REGULAR	04 e 10/01/2024	BELÉM	241	AFIRE
SESSÃO REGULAR	04 e 10/01/2024	BELÉM	690	MONSTER
SESSÃO REGULAR	04 e 10/01/2024	BELÉM	361	TIA VIRGINIA
SESSÃO REGULAR	11 e 17/01/2014	BELÉM	238	TIA VIRGINIA
SESSÃO REGULAR	11 e 17/01/2014	BELÉM	664	MONSTER
SESSÃO REGULAR	11 e 17/01/2014	BELÉM	637	MEU NOME É GAL
SESSÃO REGULAR	07/01/2024	BELÉM	100	PRISCILA
SESSÃO REGULAR	18 e 24/01/2024	BELÉM	317	PEDÁGIO
SESSÃO REGULAR	18 e 24/01/2024	BELÉM	365	MEU NOME É GAL
SESSÃO REGULAR	18 e 24/01/2024	BELÉM	623	MONSTER
SESSÃO REGULAR	25 e 31/01/2024	BELÉM	125	PEDÁGIO
SESSÃO REGULAR	25 e 31/01/2024	BELÉM	620	MONSTER
SESSÃO REGULAR	25 e 31/01/2024	BELÉM	510	PRISCILA
TOTAL			5.491	

AFIRE

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
04/j an	16h	17	26	<u>5</u>	48	R\$ 360,00
05/j an	20h 10	18	15	<u>0</u>	<u>33</u>	R\$ 306,00
06/j an	16h	20	21	5	<u>46</u>	R\$ 366,00
07/j an					0	R\$ 0,00
08/j an	15h 50	2	14	8	24	R\$ 108,00
09/j an	20h 10	25	24	4	53	R\$ 444,00
10/j an	16h	9	20	8	37	R\$ 228,00
TOT AL		91	120	30	<u>241</u>	R\$ 1.812,00

MONSTER

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
04/j an	19H 50	46	42	<u>10</u>	98	R\$ 804,00
05/j an	17h 50	45	46	<u>7</u>	<u>98</u>	R\$ 816,00
06/j an	18h	40	53	7	<u>100</u>	R\$ 798,00
07/j an	19h 50	36	57	7	100	R\$ 774,00
08/j an	17h 50	32	48	18	98	R\$ 672,00
09/j an	17h 50	17	63	18	98	R\$ 582,00
10/j an	19h 50	34	56	8	98	R\$ 744,00
TOT AL		250	365	75	<u>690</u>	R\$ 5.190,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
11/j an	17h 50	30	51	<u>17</u>	98	R\$ 666,00
12/j an	16h	24	42	<u>10</u>	<u>76</u>	R\$ 540,00
13/j an	17h 50	41	53	4	<u>98</u>	R\$ 810,00
14/j an	16h	62	30	6	98	R\$ 924,00
15/j an	17h 40	23	59	16	98	R\$ 630,00
16/j an	19h 30	24	63	11	98	R\$ 666,00
17/j an	16h	19	72	7	98	R\$ 660,00
TOT AL		223	370	71	<u>664</u>	R\$ 4.896,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
18/j an	17h 40	24	53	<u>15</u>	92	R\$ 606,00
19/j an	15h	13	46	<u>11</u>	<u>70</u>	R\$ 432,00
20/j an	16h	50	48	1	<u>99</u>	R\$ 888,00
21/j an	17h 40	40	53	6	99	R\$ 798,00
22/j an	16h	17	49	3	69	R\$ 498,00
23/j an	19h 40	35	62	3	100	R\$ 792,00
24/j an	18h	23	60	11	94	R\$ 636,00
TOT AL		202	371	50	<u>623</u>	R\$

AL						4.650,00
----	--	--	--	--	--	----------

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
25/j an	15h 40	19	48	<u>5</u>	72	R\$ 516,00
26/j an	19h 45	34	51	<u>13</u>	<u>98</u>	R\$ 714,00
27/j an	17h 40	33	45	16	<u>94</u>	R\$ 666,00
28/j an	15h 40	26	50	14	90	R\$ 612,00
29/j an	19h 45	22	48	5	75	R\$ 552,00
30/j an	15h 40	25	64	8	97	R\$ 684,00
31/j an	19h 45	31	51	12	94	R\$ 678,00
TOT AL		190	357	73	<u>620</u>	R\$ 4.422,00

TIA VIRGÍNIA

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
04/j an	18h	35	19	<u>14</u>	68	R\$ 534,00
05/j an	16h	11	17	<u>5</u>	<u>33</u>	R\$ 234,00
06/j an	20h 20	33	35	8	<u>76</u>	R\$ 606,00
07/j an	16h	23	19	8	50	R\$ 390,00
08/j an	20h 10	16	27	3	46	R\$ 354,00
09/j an	16h	5	16	4	25	R\$ 156,00
10/j an	18h	20	28	15	63	R\$ 408,00
TOT AL		143	161	57	<u>361</u>	R\$ 2.682,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
11/j an	16h	8	15	<u>5</u>	28	R\$ 186,00
12/j an	20h	10	9	<u>2</u>	<u>21</u>	R\$ 174,00
13/j an	16h	13	9	6	<u>28</u>	R\$ 210,00
14/j an	18h 20	19	20	5	44	R\$ 348,00
15/j an	20h	12	10	6	28	R\$ 204,00
16/j an	16h	10	15	9	34	R\$ 210,00
17/j an	18h 20	20	24	11	55	R\$ 384,00
TOT AL		92	102	44	<u>238</u>	R\$ 1.716,00

MEU NOME É GAL

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
11/j an	20h 10	25	30	<u>13</u>	68	R\$ 480,00
12/j an	18h 20	51	42	<u>8</u>	<u>101</u>	R\$ 864,00

13/j an	20h	50	40	8	<u>98</u>	R\$ 840,00
14/j an	20h 10	36	46	6	88	R\$ 708,00
15/j an	16h	19	48	19	86	R\$ 516,00
16/j an	17h 50	38	41	19	98	R\$ 702,00
17/j an	20h 10	40	48	10	98	R\$ 768,00
TOT AL		259	295	83	<u>637</u>	R\$ 4.878,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
18/j an	16h	5	22	<u>1</u>	28	R\$ 192,00
19/j an	17h 20	6	14	<u>8</u>	<u>28</u>	R\$ 156,00
20/j an	20h 20	22	30	3	<u>55</u>	R\$ 444,00
21/j an	16h	34	30	6	70	R\$ 588,00
22/j an	18h 20	9	29	10	48	R\$ 282,00
23/j an	16h	6	33	3	42	R\$ 270,00
24/j an	20h 20	45	40	9	94	R\$ 780,00
TOT AL		127	198	40	<u>365</u>	R\$ 2.712,00

PRISCILLA

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
07/j an	19h 50	37	52	<u>11</u>	100	R\$ 756,00
TOT AL		37	52	11	<u>100</u>	R\$ 756,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
01/f ev	15h 30	6	24	<u>8</u>	38	R\$ 216,00
02/f ev	17h 30	21	42	<u>13</u>	<u>76</u>	R\$ 504,00
03/f ev	15h 30	33	55	10	<u>98</u>	R\$ 726,00
05/f ev	15h 30	6	14	4	24	R\$ 156,00
06/f ev	15h 30	12	20	7	39	R\$ 264,00
07/f ev	17h 30	12	40	11	63	R\$ 384,00
TOT AL		90	195	53	<u>338</u>	R\$ 2.250,00

PEDÁGIO

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
18/j an	20h	12	8	<u>4</u>	24	R\$ 192,00
19/j an	19h	7	47	<u>44</u>	<u>98</u>	R\$ 366,00
20/j an	18h 20	23	39	4	<u>66</u>	R\$ 510,00
21/j an	20h	14	21	1	36	R\$ 294,00
22/j an	20h	6	20	6	32	R\$ 192,00
23/j an	17h 40	13	17	3	33	R\$ 258,00
24/j an	16h	6	16	6	28	R\$ 168,00
TOT AL		81	168	68	<u>317</u>	R\$ 1.980,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
01/f ev	15h 30	6	24	<u>8</u>	38	R\$ 216,00
02/f ev	17h 30	21	42	<u>13</u>	<u>76</u>	R\$ 504,00
03/f ev	15h 30	33	55	10	<u>98</u>	R\$ 726,00
05/f ev	15h 30	6	14	4	24	R\$ 156,00
06/f ev	15h 30	12	20	7	39	R\$ 264,00
07/f ev	17h 30	12	40	11	63	R\$ 384,00
TOT AL		90	195	53	<u>338</u>	R\$ 2.250,00

FEVEREIRO | 2024

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIO(S)	PÚBLICO ATENDIDO	AÇÕES REALIZADAS
SESSÃO REGULAR	01,02,03,04,06,07/02/2024	BELÉM	680	VIDAS PASSADAS
SESSÃO REGULAR	01,02,03,04,06,07/02/2024	BELÉM	687	ANATOMIA DE UMA QUEDA
SESSÃO REGULAR	04/02/2024	BELÉM	26	SERVIDÃO
SESSÃO REGULAR	01,02,03,06,07/02/2024	BELÉM	338	PRISCILA
SESSÃO REGULAR	15,16,17,18,19,21/02/2024	BELÉM	587	VIDAS PASSADAS
SESSÃO REGULAR	15,17,18,20,21/02/2024	BELÉM	443	ANATOMIA DE UMA QUEDA
SESSÃO REGULAR	16,18,19,20,21/02/2024	BELÉM	352	SEGREDOS DE UM ESCANDALO
SESSÃO REGULAR	15,16,17,19,20/02/2024	BELÉM	478	ZONA DE INTERESSE
SESSÃO REGULAR	23,25,26,27/02/2024	BELÉM	215	SEGREDOS DE UM ESCANDALO

SESSÃO REGULAR	22,23,24,28/02/2024	BELÉM	299	ANATOMIA DE UMA QUEDA
SESSÃO REGULAR	22,24,25,27,28/02/2024	BELÉM	440	VIDAS PASSADAS
TOTAL			4.545	

VIDAS PASSADAS

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
01/f ev	20H 10	38	50	<u>10</u>	98	R\$ 756,00
02/f ev	15h 30	16	65	<u>17</u>	<u>98</u>	R\$ 582,00
03/f ev	20h 10	23	65	10	<u>98</u>	R\$ 666,00
04/f ev	15h 50	21	62	15	98	R\$ 624,00
05/f ev	20h 10	12	70	15	97	R\$ 564,00
06/f ev	17h 30	15	68	15	98	R\$ 588,00
07/f ev	20h 10	17	50	26	93	R\$ 504,00
TOT AL		142	430	108	<u>680</u>	R\$ 4.284,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
15/f ev	15/f ev	21	65	<u>12</u>	98	R\$ 642,00
16/f ev	16h	20	62	<u>16</u>	<u>98</u>	R\$ 612,00
17/f ev	15h 30	25	60	13	<u>98</u>	R\$ 660,00
18/f ev	20h 10	32	48	18	98	R\$ 672,00
19/f ev	16h	22	66	12	100	R\$ 660,00
21/f ev	15h 10	20	60	15	95	R\$ 600,00
TOT AL		140	361	86	<u>587</u>	R\$ 3.846,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
22/f ev	15h 30	11	36	<u>6</u>	53	R\$ 348,00
24/f ev	15h 30	32	55	11	<u>98</u>	R\$ 714,00
25/f ev	20h 15	34	53	11	98	R\$ 726,00
27/f ev	16h	21	59	18	98	R\$ 606,00
28/f ev	15h 10	10	68	15	93	R\$ 528,00
TOT AL		108	271	61	<u>440</u>	R\$ 2.922,00

ANATOMIA DE UMA QUEDA

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
01/f ev	17h 30	21	62	<u>15</u>	98	R\$ 624,00
02/f ev	19h 30	26	57	<u>15</u>	<u>98</u>	R\$ 654,00
03/f ev	17h 30	32	54	12	<u>98</u>	R\$ 708,00
04/f ev	19H 20	21	54	23	98	R\$ 576,00
05/f ev	17h 30	13	61	23	97	R\$ 522,00

06/f ev	19h 30	24	63	11	98	R\$ 666,00
07/f ev	15H 30	16	75	9	100	R\$ 642,00
TOT AL		153	426	108	<u>687</u>	R\$ 4.392,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
15/f ev	15h 30	24	26	<u>10</u>	60	R\$ 444,00
17/f ev	17h 30	34	53	<u>11</u>	<u>98</u>	R\$ 726,00
18/f ev	17H 25	29	50	19	<u>98</u>	R\$ 648,00
20/f ev	15h 20	24	55	12	91	R\$ 618,00
21/f ev	17H 25	24	61	11	96	R\$ 654,00
					0	R\$ 0,00
						R\$ 0,00
TOT AL		135	245	63	<u>443</u>	R\$ 3.090,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
22/f ev	17h 30	20	28	<u>12</u>	60	R\$ 408,00
23/f ev	15h 10	13	30	<u>11</u>	<u>54</u>	R\$ 336,00
24/f ev	19h 30	31	48	<u>19</u>	<u>98</u>	R\$ 660,00
28/f ev	17h 15	25	45	17	87	R\$ 570,00
					0	R\$ 0,00
					0	R\$ 0,00
						R\$ 0,00
TOT AL		89	151	59	<u>299</u>	R\$ 1.974,00

SERVIDÃO

DATA	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
04/02 24	17H 50	7	14	<u>5</u>	26	R\$ 168,00
					<u>0</u>	R\$ 0,00
					<u>0</u>	R\$ 0,00
					0	R\$ 0,00
					0	R\$ 0,00
TOTA L		7	14	5	<u>26</u>	R\$ 168,00

PRISCILLA

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
01/f ev	15h 30	6	24	<u>8</u>	38	R\$ 216,00
02/f ev	17h 30	21	42	<u>13</u>	<u>76</u>	R\$ 504,00
03/f ev	15h 30	33	55	10	<u>98</u>	R\$ 726,00
05/f ev	15h 30	6	14	4	24	R\$ 156,00
06/f ev	15h 30	12	20	7	39	R\$ 264,00

07/f ev	17h 30	12	40	11	63	R\$ 384,00
TOT AL		90	195	53	<u>338</u>	R\$ 2.250,00

SEGREDOS DE UM ESCÂNDALO

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
16/f ev	20H	18	37	<u>6</u>	61	R\$ 438,00
18/f ev	15H 10	29	49	<u>20</u>	<u>98</u>	R\$ 642,00
19/f ev	20H	9	45	10	<u>64</u>	R\$ 378,00
20/f ev	18h 05	15	46	8	69	R\$ 456,00
21/f ev	20H	9	39	12	60	R\$ 342,00
					0	R\$ 0,00
						R\$ 0,00
TOT AL		80	216	56	<u>352</u>	R\$ 2.256,00

MARÇO | 2024

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
23/f ev	18h	10	35	<u>14</u>	59	R\$ 330,00
25/f ev	16h	14	41	<u>10</u>	<u>65</u>	R\$ 414,00
26/f ev	17h 15	5	24	3	<u>32</u>	R\$ 204,00
27/f ev	20h	20	33	6	59	R\$ 438,00
					0	R\$ 0,00
					0	R\$ 0,00
						R\$ 0,00
TOT AL		49	133	33	<u>215</u>	R\$ 1.386,00

ZONA DE INTERESSE

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
15/f ev	20h 15	25	63	<u>9</u>	97	R\$ 678,00
16/f ev	18H	26	55	17	<u>98</u>	R\$ 642,00
17/f ev	20h 15	31	56	<u>11</u>	<u>98</u>	R\$ 708,00
19/f ev	18H	17	55	15	87	R\$ 534,00
20/f ev	20h 15	26	58	14	98	R\$ 660,00
					0	R\$ 0,00
						R\$ 0,00
TOT AL		125	287	66	<u>478</u>	R\$ 3.222,00

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVID ADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIO(S)	PÚBLICO ATENDIDO	AÇÕES REALIZ ADAS
SESSÃO REGULAR	29/02 até 06/03/2024	BELÉM	486	DIAS PERFEIT OS
SESSÃO REGULAR	29/02 até 06/03/2024	BELÉM	1228	O MENINO E A GARÇA
SESSÃO REGULAR	07 até 13/03/2024	BELÉM	758	O MENINO E A GARÇA
SESSÃO REGULAR	07 até 13/03/2024	BELÉM	294	DIAS PERFEIT OS
SESSÃO REGULAR	07.08,09,12,1 3/03/2024	BELÉM	438	VIDAS PASSADA S
SESSÃO REGULAR	15,17,18 e 20/03/2024	BELÉM	215	ZONA DE INTERESS E
SESSÃO REGULAR	15, 16, 19 e 20/03/2024	BELÉM	314	ANATOM IA DE UMA QUEDA
SESSÃO REGULAR	14, 16 até 20/03/2024	BELÉM	134	EU, CAPITÃO
SESSÃO REGULAR	24 e 27/03/2024	BELÉM	174	DIAS PERFEIT OS
SESSÃO REGULAR	21, 22, 26, 27/03/2024	BELÉM	42	EU, CAPITÃO
SESSÃO REGULAR	21 até 27/03/2024	BELÉM	237	MEU AMIGO ROBÔ
TOTAL			4.320	

2. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS		
ATIVIDADES CULTURAIS (Oficina, Workshop, etc.)	LOCAL/MUNICÍPIO(S)	Nº PESSOAS ATENDIDAS
Coletivo Ultramundanos 04/03	BELÉM	50
Bate-papo Oscar 2024 09/03	BELÉM	80
CINE CLUBE SESSÕES LATINAS - O SEGREDO DE SEUS OLHOS - 11/03	BELÉM	67
PROJETO JANELAS CASA RIBALTA - O NASCIMENTO DE UMA CIDADE NOVA	BELÉM	65
CINE LISO - TOP GANG ASES MUITO LOUCOS 16/03	BELÉM	78
CENA NERD - SUZUME	BELÉM	98
MADITA CINECLUBE --ROSALEE GAROTA DE PROGRAMA - 25/03	BELÉM	74
ANIVERSÁRIO DA BIBLIOTECA PÚBLICA ARTHUR VIANA	BELÉM	80
IMAZON	BELÉM	89
VISITA CRÁS IDOSOS 06 e 13/03	BELÉM	80
TOTAL		761

DIAS PERFEITOS

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
29/fev	17h 20	7	33	14	54	R\$ 282,00
01/mar	17h 20	14	31	13	58	R\$ 354,00
02/mar	17h 20	26	60	12	98	R\$ 672,00
03/mar	19h 40	24	62	12	98	R\$ 660,00
04/mar	17h 20	8	45	25	78	R\$ 366,00
05/mar	17h 20	12	23	6	41	R\$ 282,00
06/mar	17h 20	12	35	12	59	R\$ 354,00
TOTAL		103	289	94	486	R\$ 2.970,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
07/mar	19h 20	12	31	9	52	R\$ 330,00
08/mar	16h 20	17	22	7	46	R\$ 336,00
10/mar	19h 40	18	33	12	63	R\$ 414,00
11/mar	17h 20	6	18	6	30	R\$ 180,00
12/mar	19h 20	15	25	0	40	R\$ 330,00
13/mar	15h	10	40	13	63	R\$ 360,00
TOTAL		78	169	47	294	R\$ 1.950,00

O MENINO E A GARÇA

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
07/mar	15h	5	40	6	51	R\$ 300,00
08/mar	15h	15	52	3	70	R\$ 492,00
09/mar	15h	23	60	15	98	R\$ 636,00
09/mar	17h 20	21	60	16	97	R\$ 612,00
10/mar	15h	35	48	14	97	R\$ 708,00

10/mar	17h 20	21	67	10	98	R\$ 654,00
11/mar	15h	15	38	6	59	R\$ 408,00
12/mar	15h	24	63	3	90	R\$ 666,00
13/mar	19h 20	20	68	10	98	R\$ 648,00
TOTAL		179	496	83	758	R\$ 5.124,00

DATA	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
14/mar	15h	8	32	3	43	R\$ 288,00
14/mar	17h 20	27	72	1	100	R\$ 756,00
15/mar	15h	10	29	0	39	R\$ 294,00
16-mar.	15h	20	76	8	104	R\$ 696,00
TOTAL		65	209	12	286	R\$ 2.034,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
28/mar	17h	10	61	3	74	R\$ 486,00
01/abr	17h 10	29	63	6	98	R\$ 726,00
TOTAL		39	124	9	172	R\$ 1.212,00

VIDAS PASSADAS

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
07/mar	17h 20	10	34	11	55	R\$ 324,00
08/mar	19h 40	23	64	11	98	R\$ 660,00
09/mar	19h 40	25	60	13	98	R\$ 660,00
12/mar	17h 20	10	73	5	88	R\$ 558,00
13/mar	17h 20	20	63	16	99	R\$ 618,00
TOTAL		88	294	56	438	R\$ 2.820,00

ZONA DE INTERESSE

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
15/mar	17h 20	31	27	10	68	R\$ 534,00
17/mar	19h 40	15	61	5	81	R\$ 546,00
18/mar	17h 20	5	15	5	25	R\$ 150,00
20/mar	20h	9	24	8	41	R\$ 252,00
TOTAL		60	127	28	215	R\$ 1.482,00

ANATOMIA DE UMA QUEDA

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
15/mar	19h 20	25	48	0	73	R\$ 588,00
16/mar	16h 40	29	49	11	89	R\$ 642,00
19/mar	16h 50	15	55	16	86	R\$ 510,00

20/m ar	15h	21	34	11	66	R\$ 456,00
TOTAL		90	186	38	<u>314</u>	R\$ 2.196,00

EU, CAPITÃO

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
14/m ar	19h 40	8	17	<u>6</u>	31	R\$ 198,00
16/m ar	19h 30	13	17	<u>1</u>	<u>31</u>	R\$ 258,00
17/m ar	17h 20	12	13	5	<u>30</u>	R\$ 222,00
18/m ar	15h	2	8	5	15	R\$ 72,00
19/m ar	14h 30	3	6	2	11	R\$ 72,00
20/m ar	17h 45	4	11	1	16	R\$ 114,00
TOTAL		42	72	20	<u>134</u>	R\$ 936,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
21/m ar	15h	2	1	<u>1</u>	4	R\$ 30,00
22/m ar	17h	3	7	4	<u>14</u>	R\$ 78,00
26/m ar	15h 30	3	1	6	<u>10</u>	R\$ 42,00
27/m ar	17h	3	5	6	14	R\$ 66,00
TOTAL		11	14	17	<u>42</u>	R\$ 216,00

MEU AMIGO ROBÔ

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
21/m ar	19h	1	13	<u>0</u>	14	R\$ 90,00
22/m ar	15h	1	30	<u>5</u>	<u>36</u>	R\$ 192,00
23/m ar	19h	18	55	14	<u>87</u>	R\$ 546,00
24/m ar	15h	12	55	4	71	R\$ 474,00
27/m ar	15h	5	22	2	29	R\$ 192,00
TOTAL		37	175	25	<u>237</u>	R\$ 1.494,00

Abril de 2024

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIO(S)	PÚBLICO ATENDIDO	FILMES EXIBIDOS
CINEMA	28 e 30/03, 02 e 03/04/2024	BELÉM	118	MEU AMIGO ROBÔ
CINEMA	28/03, 01, 04/2024	BELÉM	172	O MENINO E A GARÇA
CINEMA	28, 30, 03, 02, 03/04/2024	BELÉM	61	FOLHAS DE OUTONO
CINEMA	28, 30, 31/03, 01, 02, 03/04/2024	BELÉM	159	A SALA DOS PROFESSORES
CINEMA	30, 31/03, 02/04/2024	BELÉM	231	VIDAS PASADAS
CINEMA	31/03, 01, 03/04/2024	BELÉM	131	DIAS PERFEITOS
CINEMA	04, 05, 07, 09, 10/04/2024	BELÉM	122	A SALA DOS PROFESSORES
CINEMA	04, 06/04/2024	BELÉM	145	UMA FAMÍLIA FELIZ
CINEMA	04, 05, 06, 07, 09, 10/04/2024	BELÉM	66	20 DIAS EM MARIUPOL
CINEMA	04, 05, 06, 07, 09, 10, 04/2024	BELÉM	328	NADA SERÁ COMO ANTES
CINEMA	05, 06, 07, 09, 10/04/2024	BELÉM	128	DOMINGO À NOITE

CINEMA	11, 12, 14, 15,16, 17/04/2024	BELÉM	245	NADA SERÁ COMO ANTES
CINEMA	11, 12, 13, 14, 16, 17/04/2024	BELÉM	386	UMA FAMÍLIA FELIZ
CINEMA	11, 12, 13, 14, 15,16, 17/04/2024	BELÉM	456	A PAIXÃO SEGUNDO O GH
CINEMA	18, 19, 20, 23, 24/04/2024	BELÉM	179	A PAIXÃO SEGUNDO O GH
CINEMA	18, 19, 20, 21, 22,23, 24/04/2024	BELÉM	129	ATÉ O CAIR DA NOITE
CINEMA	18, 19, 20, 21, 22,23, 24/04/2024	BELÉM	115	FERRARI
CINEMA	21/04/2024	BELÉM	30	SEM CORAÇÃO
CINEMA	27/04/2024	BELÉM	98	LOVE LIES BLEEDING
CINEMA	25,26 ,27, 28, 30/04/2024	BELÉM	132	SEM CORAÇÃO
CINEMA	25, 26, 28, 29, 30/04/2024	BELÉM	66	DORIVAL CAYMMI
CINEMA	25, 26, 28, 30/04/2024	BELÉM	48	AS LINHAS DA MINHA MÃO
CINEMA	25,26,27, 28,29,30/04/2024	BELÉM	140	A MENINA SILENCIOSA
CINE LÍBERO VIRTUAL	ÚLTIMOS 30 DIAS	TERRITÓRIO NACIONAL	6.054	TITULOS DIVERSOS
TOTAL			9.739	
2. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADES CULTURAIS (Palestras, Visitações, Bate-Papos e ETC)		LOCAL/M UNICÍPIO (S)	Nº PESSOAS ATENDIDAS	
PROJETO JANELAS - SOB A PENUMBRA (08/04/2024)		BELÉM	56	
ESCOLA NO CINE- PROFESSORA MARCELA - MONSTER (8/04/2024)		BELÉM	78	
ESCOLA NO CINE - PROFESSOR PEDRO GAMA - MONSTER (08/04/2024)		BELÉM	76	
CINE LISO - REMO DESARMADO E PERIGOSO (13/04/2024)		BELÉM	67	
CINE CLUBE SESSÕES LATINAS - CENTRAL DO BRASIL (15/04/2025)		BELÉM	89	
CINE SAÚDE - ARTHUR E O INFINITO / ATYPICAL - (22/04/2024)		BELÉM	55	
CINEMA PARA ESCOLAS MUNICIPAIS - SEMEC 15 a 19/04/2024		BELÉM	300	
SESSÃO PARA IDOSOS - (22/04/2024)		BELÉM	55	
ESCOLA DOUTOR FREITAS		BELÉM	70	
NAECA		BELÉM	85	

CENA NERD - PRINCESA MONONOKE (27/04/2024)	BELÉM	90
MALDITA CINE CLUBE - O DIABO FEITO MULHER 29/04/2024	BELÉM	75
TOTAL		1096

MEU AMIGO ROBÔ

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
28/m ar	15h	8	24	2	34	R\$ 240,00
30/m ar	15h	15	26	4	45	R\$ 336,00
02/a br	18h 25	9	12	3	24	R\$ 180,00
03/a br	15h	3	12	0	15	R\$ 108,00
TOTAL		35	74	9	118	R\$ 864,00

O MENINO E A GARÇA

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
28/m ar	17h	10	61	3	74	R\$ 486,00
01/a br	17h 10	29	63	6	98	R\$ 726,00
TOTAL		39	124	9	172	R\$ 1.212,00

FOLHAS DE OUTONO

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
21/m ar	17h 20	7	8	9	24	R\$ 132,00
22/m ar	19h 20	6	9	7	22	R\$ 126,00
23/m ar	17h 20	15	49	11	75	R\$ 474,00
24/m ar	19h 20	6	30	9	45	R\$ 252,00
26/m ar	17h 50	5	15	8	28	R\$ 150,00
TOTAL		39	111	44	194	R\$ 1.134,00

A SALA DOS PROFESSORES

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
28/m ar	21h	7	12	3	22	R\$ 156,00
30/m ar	20h 45	9	30	7	46	R\$ 288,00
31/m ar	19h 30	6	20	3	29	R\$ 192,00
01/a br	15h 10	6	6	9	21	R\$ 108,00
02/a br	16h 35	2	6	10	18	R\$ 60,00
03/a br	21h	4	18	1	23	R\$ 156,00
TOTAL		34	92	33	159	R\$ 960,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
-------	-------	------------------	--------------	-------------	----------	-------------

04/a br	15h	2	5	<u>1</u>	8	R\$ 54,00
05/a br	16h 45	5	16	<u>9</u>	<u>30</u>	R\$ 156,00
07/a br	15h	8	33	11	<u>52</u>	R\$ 294,00
09/a br	15h	2	8	3	13	R\$ 72,00
10/a br	16h 45	5	7	7	19	R\$ 102,00
TOT AL		22	69	31	<u>122</u>	R\$ 678,00

VIDAS PASSADAS

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
30/m ar	18H 10	28	58	<u>8</u>	94	R\$ 684,00
31/m ar	15h	11	31	<u>3</u>	<u>45</u>	R\$ 318,00
02/a br	20h 25	20	67	5	<u>92</u>	R\$ 642,00
TOT AL		59	156	16	<u>231</u>	R\$ 1.644,00

DIAS PERFEITOS

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
31/m ar	17h 10	15	40	5	<u>60</u>	R\$ 420,00
01/a br	19h 30	9	12	3	24	R\$ 180,00
03/a br	18h 40	9	28	10	47	R\$ 276,00
TOT AL		33	80	18	<u>131</u>	R\$ 876,00

UMA FAMÍLIA FELIZ

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
04/a br	16h 50	5	27	<u>15</u>	47	R\$ 222,00
06/a br	20h	21	63	<u>14</u>	<u>98</u>	R\$ 630,00
TOT AL		26	90	29	<u>145</u>	R\$ 852,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
11/a br	17H 25	1	28	<u>3</u>	32	R\$ 180,00
12/a br	19h 45	9	34	<u>0</u>	<u>43</u>	R\$ 312,00
13/a br	17h 15	18	70	10	<u>98</u>	R\$ 636,00
14/a br	19h 45	15	34	6	55	R\$ 384,00
16/a br	15h 40	11	40	9	60	R\$ 372,00
17/a br	17h 25	18	69	11	98	R\$ 630,00
TOT AL		72	275	39	<u>386</u>	R\$ 2.514,00

20 DIAS EM MARIUPOL

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
04/a br	18h 50	1	4	<u>3</u>	8	R\$ 36,00
05/a br	15h	4	9	<u>2</u>	<u>15</u>	R\$ 102,00
06/a br	15h	5	0	3	<u>8</u>	R\$ 60,00
07/a br	20h	3	10	2	15	R\$ 96,00

09/a br	16h 50	5	7	3	15	R\$ 102,00
10/a br	15h	2	3	0	5	R\$ 42,00
TOT AL		20	33	13	<u>66</u>	R\$ 438,00

NADA SERÁ COMO ANTES

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
04/a br	20h 40	10	9	<u>6</u>	25	R\$ 174,00
05/a br	18h 40	25	17	<u>8</u>	<u>50</u>	R\$ 402,00
06/a br	18h 30	24	27	15	<u>66</u>	R\$ 450,00
07/a br	16h 50	25	17	14	56	R\$ 402,00
09/a br	20h 20	16	54	18	88	R\$ 516,00
10/a br	20h 40	10	21	12	43	R\$ 246,00
TOT AL		110	145	73	<u>328</u>	R\$ 2.190,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
11/a br	15H 50	6	8	<u>3</u>	17	R\$ 120,00
12/a br	15h 50	10	11	<u>4</u>	<u>25</u>	R\$ 186,00
14/a br	18h 10	11	22	6	<u>39</u>	R\$ 264,00
15/a br	15h 40	2	33	<u>10</u>	<u>45</u>	R\$ 222,00
16/a br	20h 25	32	31	10	73	R\$ 570,00
17/a br	15h 50	10	27	9	46	R\$ 282,00
TOT AL		71	132	42	<u>245</u>	R\$ 1.644,00

DOMINGO À NOITE

DATA	HORA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDA DE	PÚBLICO	RENDA TOTAL
05/ab r	20h10	3	8	<u>7</u>	18	R\$ 84,00
06/ab r	16h45	5	13	<u>6</u>	<u>24</u>	R\$ 138,00
07/ab r	18h20	4	20	7	<u>31</u>	R\$ 168,00
09/ab r	18h40	9	9	7	25	R\$ 162,00
10/ab r	18h50	4	15	11	30	R\$ 138,00
TOTAL		25	65	38	<u>128</u>	R\$ 690,00

A PAIXÃO SEGUNDO G. H.

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
11/a br	19H 40	7	35	<u>7</u>	49	R\$ 294,00
12/a br	17h 25	10	30	<u>6</u>	<u>46</u>	R\$ 300,00
13/a br	19h 30	24	51	7	<u>82</u>	R\$ 594,00

14/a br	15h 50	20	51	14	85	R\$ 546,00
15/a br	17h 10	14	16	15	45	R\$ 264,00
16/a br	18h 05	17	42	11	70	R\$ 456,00
17/a br	19h 40	10	56	13	79	R\$ 456,00
TOT AL		102	281	73	456	R\$ 2.910,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
18/a br	15h	2	19	2	23	R\$ 138,00
19/a br	15h	1	13	3	17	R\$ 90,00
20/a br	17h 25	14	26	8	48	R\$ 324,00
23/a br	15h	9	15	8	32	R\$ 198,00
24/a br	17h 15	10	41	8	59	R\$ 366,00
TOT AL		36	114	29	179	R\$ 1.116,00

ATÉ O CAIR DA NOITE

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
18/a br	17h 20	4	9	5	18	R\$ 102,00
20/a br	19h 45	2	15	10	27	R\$ 114,00
20/a br	19h 45	5	4	1	10	R\$ 84,00
21/a br	15h	1	10	3	14	R\$ 72,00
22/a br	16h 50	5	10	4	19	R\$ 120,00
23/a br	17h 20	1	14	9	24	R\$ 96,00
24/a br	15h	2	11	4	17	R\$ 90,00
TOT AL		20	73	36	129	R\$ 678,00

FERRARI

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
18/a br	19h 35	6	4	2	12	R\$ 96,00
19/a br	17h 20	3	11	2	16	R\$ 102,00
20/a br	15h	3	9	5	17	R\$ 90,00
21/a br	17h 15	3	10	6	19	R\$ 96,00
22/a br	14h 30	1	9	3	13	R\$ 66,00
23/a br	19h 35	0	5	2	7	R\$ 30,00
24/a br	19h 30	6	20	5	31	R\$ 192,00
TOT AL		22	68	25	115	R\$ 672,00

SEM CORAÇÃO

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
21/a br	19h 40	4	21	5	30	R\$ 174,00
					0	R\$ 0,00
TOT AL		4	21	5	30	R\$ 174,00

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
25/a br	15h	2	19	1	22	R\$ 138,00
26/a br	20h	7	10	1	18	R\$ 144,00
27/a br	17h 10	7	27	3	37	R\$ 246,00
28/a br	15h	6	14	4	24	R\$ 156,00
30/a br	18h 10	8	14	9	31	R\$ 180,00
TOT AL		30	84	18	132	R\$ 864,00

LOVE LIES BLEEDING

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
27/a br	20h 45	18	75	5	98	R\$ 666,00
TOT AL		18	75	5	98	R\$ 666,00

DORIVAL CAYMMI - UM HOMEM DE AFETOS

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
25/a br	20h	5	13	5	23	R\$ 138,00
26/a br	16h 45	3	3	6	12	R\$ 54,00
28/a br	16h 45	7	5	4	16	R\$ 114,00
30/a br	15h	4	6	5	15	R\$ 84,00
TOT AL		19	27	20	66	R\$ 390,00

AS LINHAS DA MINHA MÃO

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
25/a br	16h 45	5	6	2	13	R\$ 96,00
26/a br	18h 25	1	12	3	16	R\$ 84,00
28/a br	18h 25	5	5	0	10	R\$ 90,00
30/a br	16h 40	1	5	3	9	R\$ 42,00
TOT AL		12	28	8	48	R\$ 312,00

A MENINA SILENCIOSA

DAT A	HOR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBLI CO	RENDA TOTAL
25/a br	18h 15	1	10	4	15	R\$ 72,00
26/a br	15h	3	9	10	22	R\$ 90,00
27/a br	18h 55	10	19	9	38	R\$ 234,00
28/a br	20h	4	16	6	26	R\$ 144,00
30/a br	20h	9	16	14	39	R\$ 204,00
TOT AL		27	70	43	140	R\$ 744,00

Maio de 2024

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIO(S)	PÚBLICO ATENDIDO	FILMES EXIBIDOS
CINEMA	02,03,04,05,06,07,08/05/2024	BELÉM	496	LOVE LIES BLEEDING
CINEMA	02,03,05,07/05/2024	BELÉM	102	A MENINA SILENCIOSA
CINEMA	02,03,04,07,08/05/2024	BELÉM	68	SEM CORAÇÃO
CINEMA	04,06,08/05/2024	BELÉM	63	DORIVAL CAYMMI
CINEMA	09,10,11,12,14,15/05/2024	BELÉM	92	20.000 MIL ESPÉCIES DE ABELHAS
CINEMA	09,10,11,12,13,14/0	BELÉM	164	LA CHIMERA
CINEMA	10,12,13,14,15/05/2024	BELÉM	246	LOVE LIES BLEEDING
CINEMA	15/05/2024	BELÉM	26	SERVIÇÃO
CINEMA	18/05/2024	BELÉM	50	VERME LHO MONET
CINEMA	17/05/2024	BELÉM	5	DIÁLOGOS COM RUTH DE SOUZA
CINEMA	16,17,18,19,20,22/05/2024	BELÉM	542	A HORA DA ESTRELA
CINEMA	16,18,20,21,22/05/2024	BELÉM	133	LA CHIMERA

				A
CINEMA	16,19,21/05/2024	BELÉM	79	A MENINA SILENCIOSA
CINEMA	17,19,21,22/05/2024	BELÉM	243	LOVE LIES BLEEDING
CINEMA	24,25,26,27,28,29/05/2024	BELÉM	139	VERME LHO MONET
CINEMA	23,24,26,28,29/05/2024	BELÉM	29	DIÁLOGOS COM RUTH DE SOUZA
CINEMA	23,24,25,26,27,28,29/05/2024	BELÉM	401	A HORA DA ESTRELA
CINE LÍBERO VIRTUAL	ÚLTIMOS 30 DIAS	TERRITÓRIO NACIONAL	5.605	TÍTULOS DIVERSOS
TOTAL			8.483	
2. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADES CULTURAIS (Palestras, Visitações, Bate-Papos e ETC)		LOCAL/MUNICÍPIO(S)	Nº PESSOAS ATENDIDAS	
CINE SAÚDE MENÇÃO AO DIA DO USO RACIONAL DE MEDICAMENTOS 06/05/2024		BELÉM	65	
PAUTA LUIS ARNALDO COM SESSÃO DEBATE 09/05/2024		BELÉM	73	
CINELISO, OS TRAPALHÕES NA GUERRA DOS PLANETAS, 98 11/05/2024		BELÉM	68	
MALDITA CINECLUBE: THE MISSION, 81' 13/05/2024		BELÉM	65	
PROJETO JANELAS: MONTEIRO LOPES & MANDINGA 20/05/2024		BELÉM	75	
LANÇAMENTO AMAZÔNIA DOC 23/05/2024		BELÉM	70	
CINE NERD: STAR WARS: EPISÓDIO I - A AMEAÇA FANTASMA, 131' 25/05/2024		BELÉM	98	
CINE MUNDI: SESSÕES LATINAS: UMA MULHER FANTÁSTICA, 104' 27/05/2024		BELÉM	72	
USE TERRA FIRME 09/05/2024		BELÉM	98	
FUNPAPA 10/05/2024		BELÉM	56	
TRT PA 16/05/2024		BELÉM	68	
EETEPA 21/05/2024		BELÉM	70	
ACOLHIDA PSS 27/05/2024		BELÉM	98	
TOTAL			878	

LOVE LIES BLEEDING

DATA	HORA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDAMENTO TOTAL	CLL	FCP
02/mai	19h3	14	70	13	97	R\$ 588,00	R\$ 84,0	R\$ 504,0

	5						0	0
03/	19					R\$	R\$	R\$
mai	h3	20	58	9	87	588,00	90,00	498,00
04/	19					R\$	R\$	R\$
mai	h3	0	19	68	11	98	636,00	126,00
06/	15					R\$	R\$	R\$
mai	h2	0	10	52	7	69	432,00	144,00
07/	17					R\$	R\$	R\$
mai	h	10	56	8	74	456,00	48,00	408,00
08/	16					R\$	R\$	R\$
mai	h	13	55	3	71	486,00	150,00	336,00
TO						R\$	R\$	R\$
TAL		86	359	51	496	3.186,00	642,00	2.544,00

							0	0
DA	HO	INTEIRA	MEIA	GRATU	PÚBL	RENDA	CLL	FCP
TA	RA	R\$12,00	R\$6,00	IDADE	LICO	TOTAL		
16/	18					R\$	R\$	R\$
mai	h2	4	6	6	16	84,00	54,00	30,00
19/	16					R\$	R\$	R\$
mai	h1	7	20	5	32	204,00	0,00	204,00
21/	18					R\$	R\$	R\$
mai	h1	9	12	10	31	180,00	36,00	144,00
TO						R\$	R\$	R\$
TAL		20	38	21	79	468,00	90,00	378,00

DA	HO	INTEIRA	MEIA	GRATU	PÚBL	RENDA	CLL	FCP
TA	RA	R\$12,00	R\$6,00	IDADE	LICO	TOTAL		
10/	15					R\$	R\$	R\$
mai	h	10	33	6	49	318,00	78,00	240,00
12/	17					R\$	R\$	R\$
mai	h	10	21	6	37	246,00	24,00	222,00
13/	14					R\$	R\$	R\$
mai	h4	0	8	5	2	15	18,00	108,00
14/	17					R\$	R\$	R\$
mai	h2	0	10	69	8	87	202,00	332,00
15/	15					R\$	R\$	R\$
mai	h1	0	10	45	3	58	18,00	372,00
TO						R\$	R\$	R\$
TAL		48	173	25	246	1.614,00	340,00	1.274,00

SEM CORAÇÃO

DA	HO	INTEIRA	MEIA	GRATU	PÚBL	RENDA	CLL	FCP
TA	RA	R\$12,00	R\$6,00	IDADE	LICO	TOTAL		
02/	16					R\$	R\$	R\$
mai	h	3	6	1	10	72,00	36,00	36,00
03/	17					R\$	R\$	R\$
mai	h4	5	3	4	2	9	60,00	48,00
04/	17					R\$	R\$	R\$
mai	h4	0	2	10	5	17	84,00	18,00
07/	15					R\$	R\$	R\$
mai	h1	0	2	2	0	4	36,00	6,00
08/	19					R\$	R\$	R\$
mai	h4	5	5	23	0	28	198,00	18,00
TO						R\$	R\$	R\$
TAL		15	45	8	68	450,00	126,00	324,00

DA	HO	INTEIRA	MEIA	GRATU	PÚBL	RENDA	CLL	FCP
TA	RA	R\$12,00	R\$6,00	IDADE	LICO	TOTAL		
17/	16					R\$	R\$	R\$
mai	h1	0	2	19	4	25	24,00	114,00
19/	17					R\$	R\$	R\$
mai	h	19	62	8	89	600,00	120,00	480,00
21/	20					R\$	R\$	R\$
mai	h	15	54	6	75	504,00	60,00	444,00
22/	15					R\$	R\$	R\$
mai	h4	0	7	39	8	54	66,00	252,00
TO						R\$	R\$	R\$
TAL		43	174	26	243	1.560,00	270,00	1.290,00

20.000 MIL ESPÉCIES DE ABELHAS

DA	HO	INTEIRA	MEIA	GRATU	PÚBL	RENDA	CLL	FCP
TA	RA	R\$12,00	R\$6,00	IDADE	LICO	TOTAL		
09/	14					R\$	R\$	R\$
mai	h4	0	2	2	1	5	36,00	0,00
10/	19					R\$	R\$	R\$
mai	h3	0	1	9	4	14	66,00	24,00
11/	17					R\$	R\$	R\$
mai	h	3	6	5	14	72,00	24,00	48,00
12/	19					R\$	R\$	R\$
mai	h3	0	5	9	5	19	114,00	6,00
14/	15					R\$	R\$	R\$
mai	h	5	6	7	18	96,00	60,00	36,00
15/	17					R\$	R\$	R\$
mai	h1	0	1	15	6	22	102,00	0,00
TO						R\$	R\$	R\$
TAL		17	47	28	92	486,00	114,00	372,00

A MENINA SILENCIOSA

DA	HO	INTEIRA	MEIA	GRATU	PÚBL	RENDA	CLL	FCP
TA	RA	R\$12,00	R\$6,00	IDADE	LICO	TOTAL		
02/	17					R\$	R\$	R\$
mai	h4	5	6	5	10	21	102,00	42,00
03/	16					R\$	R\$	R\$
mai	h	1	15	6	22	102,00	66,00	36,00
05/	16					R\$	R\$	R\$
mai	h	9	25	5	39	258,00	0,00	258,00
07/	19					R\$	R\$	R\$
mai	h	10	5	5	20	150,00	54,00	96,00
TO						R\$	R\$	R\$
TAL		26	50	26	102	612,00	162,00	450,00

DORIVAL CAYMMI

DAT	HO	INTEIRA	MEIA	GRATU	PÚBL	RENDA
A	RA	R\$12,00	R\$6,00	IDADE	LICO	TOTAL
04/	16h	3	8	3	14	R\$ 84,00
06/	17h	4	10	6	20	R\$ 108,00
TOT		7	18	9	34	R\$ 192,00

LA CHIMERA

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
09/ mai	17 h	3	15	5	23	R\$ 126,00	R\$ 54,00	R\$ 72,00
10/ mai	17 h	2	11	1	14	R\$ 90,00	R\$ 18,00	R\$ 72,00
11/ mai	19 h2	9	27	10	46	R\$ 270,00	R\$ 18,00	R\$ 252,00
12/ mai	15 h	2	4	0	6	R\$ 48,00	R\$ 0,00	R\$ 48,00
13/ mai	16 h3	4	24	7	35	R\$ 192,00	R\$ 66,00	R\$ 126,00
14/ mai	19 h1	10	25	5	40	R\$ 270,00	R\$ 60,00	R\$ 210,00
TOTAL		30	106	28	164	R\$ 996,00	R\$ 216,00	R\$ 780,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
16/ mai	15 h5	4	8	5	17	R\$ 96,00	R\$ 36,00	R\$ 60,00
18/ mai	17 h	14	25	7	46	R\$ 318,00	R\$ 18,00	R\$ 300,00
20/ mai	17 h	4	16	5	25	R\$ 144,00	R\$ 84,00	R\$ 60,00
21/ mai	15 h4	6	7	3	16	R\$ 114,00	R\$ 36,00	R\$ 78,00
22/ mai	17 h4	4	19	6	29	R\$ 162,00	R\$ 0,00	R\$ 162,00
TOTAL		32	75	26	133	R\$ 834,00	R\$ 174,00	R\$ 660,00

SERVIDÃO

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
15/ mai	19 h3	5	17	4	26	R\$ 162,00	R\$ 60,00	R\$ 102,00
TOTAL		5	17	4	26	R\$ 162,00	R\$ 60,00	R\$ 102,00

VERMELHO MONET

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
01/ mai	19 h3	20	24	6	50	R\$ 384,00	R\$ 60,00	R\$ 324,00
TOTAL		20	24	6	50	R\$ 384,00	R\$ 60,00	R\$ 324,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
24/ mai	19 h3	3	9	2	14	R\$ 90,00	R\$ 12,00	R\$ 78,00
25/ mai	17 h	10	26	6	42	R\$ 276,00	R\$ 42,00	R\$ 234,00
26/ mai	19 h3	3	15	4	22	R\$ 126,00	R\$ 24,00	R\$ 102,00
27/ mai	14	1	13	1	15	R\$	R\$	R\$

mai	h4					90,00	36,00	54,00
28/ mai	17 h3	5	11	6	22	R\$ 126,00	R\$ 6,00	R\$ 120,00
29/ mai	17 h4	3	16	5	24	R\$ 132,00	R\$ 12,00	R\$ 120,00
TOTAL		25	90	24	139	R\$ 840,00	R\$ 132,00	R\$ 708,00

DIÁLOGOS COM RUTH DE SOUZA

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
17/ mai	20 H	1	2	2	5	R\$ 24,00	R\$ 12,00	R\$ 12,00
TOTAL		1	2	2	5	R\$ 24,00	R\$ 12,00	R\$ 12,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
23/ mai	15 h	0	4	0	4	R\$ 24,00	R\$ 6,00	R\$ 18,00
24/ mai	17 h3	0	2	1	3	R\$ 12,00	R\$ 12,00	R\$ 0,00
26/ mai	15 h4	2	5	2	9	R\$ 54,00	R\$ 0,00	R\$ 54,00
28/ mai	20 h	3	2	1	6	R\$ 48,00	R\$ 0,00	R\$ 48,00
29/ mai	15 h4	1	4	2	7	R\$ 36,00	R\$ 18,00	R\$ 18,00
TOTAL		6	17	6	29	R\$ 174,00	R\$ 36,00	R\$ 138,00

A HORA DA ESTRELA

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
16/ mai	20 h1	20	28	4	52	R\$ 408,00	R\$ 12,00	R\$ 396,00
17/ mai	18 h1	18	67	13	98	R\$ 618,00	R\$ 60,00	R\$ 558,00
18/ mai	15 h1	21	65	12	98	R\$ 642,00	R\$ 192,00	R\$ 450,00
19/ mai	20 h0	19	64	15	98	R\$ 612,00	R\$ 102,00	R\$ 510,00
20/ mai	15 h1	18	65	15	98	R\$ 606,00	R\$ 156,00	R\$ 450,00
22/ mai	20 h1	12	72	14	98	R\$ 576,00	R\$ 78,00	R\$ 498,00
TOTAL		108	361	73	542	R\$ 3.462,00	R\$ 600,00	R\$ 2.862,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
23/ mai	17 h	7	20	8	35	R\$ 204,00	R\$ 42,00	R\$ 162,00
24/ mai	15 h4	10	30	6	46	R\$ 300,00	R\$ 78,00	R\$ 222,00

25/mai	19h40	15	47	6	68	R\$ 462,00	R\$ 150,00	R\$ 312,00
26/mai	17h	16	40	8	64	R\$ 432,00	R\$ 108,00	R\$ 324,00
27/mai	17h10	7	35	6	48	R\$ 294,00	R\$ 12,00	R\$ 282,00
28/mai	15h40	8	50	6	64	R\$ 396,00	R\$ 114,00	R\$ 282,00
29/mai	20h15	17	53	6	76	R\$ 522,00	R\$ 132,00	R\$ 390,00
TOTAL		80	275	46	401	R\$ 2.610,00	R\$ 636,00	R\$ 1.974,00

Junho de 2024

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIOS	PÚBLICO ATENDIDO	FILMES EXIBIDOS
CINEMA	30/05 a 05/06	BELÉM	145	JARDIM DOS DESEJOS
CINEMA	30/05 a 05/06	BELÉM	146	A FILHA DO PALHAÇO
CINEMA	30/05 a 05/06	BELÉM	217	AS VEZES QUERO SUMIR
CINEMA	05/06 a 12/06	BELÉM	149	AS VEZES QUERO SUMIR
CINEMA	05/06 a 12/06	BELÉM	114	JARDIM DOS DESEJOS
CINEMA	05/06 a 12/06	BELÉM	177	A FILHA DO PALHAÇO
CINEMA	15/06/2024	BELÉM	26	A REVOLTA DOS BUZIOS
CINEMA	13/06 a 19/06	BELÉM	114	CRONICAS DO IRÃ
CINEMA	14/06/2024	BELÉM	32	TUDO QUE VOCÊ PODIA SER
CINEMA	13/06 a 19/06	BELÉM	64	A MATRIZ RCA
CINEMA	13/06 a 19/06	BELÉM	237	A HORA DA ESTRELA
CINEMA	20/06 a 26/06	BELÉM	81	TUDO QUE VOCÊ PODIA SER

CINEMA	22/06/2024	BELÉM	23	JARDIM DOS DESEJOS
CINEMA	20/06 a 26/06	BELÉM	81	A MATRIZ RCA
CINEMA	20/06 a 26/06	BELÉM	65	CRONICAS DO IRÃ
CINEMA	29/06/2024	BELÉM	66	A HORA DA ESTRELA
CINEMA	27/06 a 02/07	BELÉM	90	TUDO QUE VOCÊ PODIA SER
CINEMA	27/06 a 03/07	BELÉM	50	A REVOLTA DOS BUZIOS
CINEMA	27/06 a 03/07	BELÉM	102	13 SENTIMENTOS
CINEMA	27/06 a 03/07	BELÉM	100	A FILHA DO PALHAÇO
CINE LÍBERO VIRTUAL	ÚLTIMOS 30 DIAS	TERRITÓRIO NACIONAL	4.637	TÍTULOS DIVERSOS
TOTAL			6.716	

2. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS		
ATIVIDADES CULTURAIS (Palestras, Visitações, Bate-Papos e ETC)	LOCAL/MUNICÍPIO(S)	Nº PESSOAS ATENDIDAS
PROJETO JANELAS - O REGGAE EM BELEM DO PARA - 03/06	BELÉM	40
CINE SAUDE - MUITO ALÉM DO PESO 10/06	BELÉM	53
CINELISO - EDIÇÃO TRASHBACK GATINHAS & GATÕES - 15/06	BELÉM	68
MALDITA CINECLUBE: THE MISSION, 81' 13/05/2024	BELÉM	65
CINE MUNDI - SESSÕES LATINAS BUENA VISTA SOCIAL CLUB 17/06	BELÉM	48
MALDITA CINECLUBE WOLFRAM, A SALIVA DO LOBO 24/06	BELÉM	60
CINE NERD: STAR WARS: EPISÓDIO I - A AMEAÇA FANTASMA, 131' 25/05/2024	BELÉM	98
CINE NERD AS CRIANÇAS LOBO 29/06	BELÉM	72
CUIRA EM CENA 21, 22, 23/06	BELÉM	150
CRÁS TERRA FIRME 19/06	BELÉM	35
APURAÇÃO DAS QUADRILHAS 29/06 _ DIC	BELÉM	0
TOTAL		689

JARDIM DOS DESEJOS

DATA	HORA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
30/mai	18:00	10	11	7	28	R\$ 186,00	R\$ 12,00	R\$ 174,00
31/mai	16h10	4	5	5	14	R\$ 78,00	R\$ 12,00	R\$ 66,00

01/jun	20:00	4	12	3	19	R\$ 120,00	R\$ 12,00	R\$ 108,00
02/jun	18:10	16	18	7	41	R\$ 300,00	R\$ 6,00	R\$ 294,00
03/jun	18h	3	7	2	12	R\$ 78,00	R\$ 24,00	R\$ 54,00
04/jun	16h10	1	5	5	11	R\$ 42,00	R\$ 6,00	R\$ 36,00
05/jun	20h	5	13	2	20	R\$ 138,00	R\$ 24,00	R\$ 114,00
TO TAL		43	71	31	145	R\$ 942,00	R\$ 96,00	R\$ 846,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
06/jun	18h	1	10	4	15	R\$ 72,00	R\$ 6,00	R\$ 66,00
07/jun	16h10	2	4	5	11	R\$ 48,00	R\$ 30,00	R\$ 18,00
08/jun	20h	4	16	7	27	R\$ 144,00	R\$ 24,00	R\$ 120,00
09/jun	18h10	6	10	7	23	R\$ 132,00	R\$ 30,00	R\$ 102,00
10/jun	16h50	1	10	5	16	R\$ 72,00	R\$ 18,00	R\$ 54,00
11/jun	16h10	1	7	4	12	R\$ 54,00	R\$ 18,00	R\$ 36,00
12/jun	20h	1	7	2	10	R\$ 54,00	R\$ 6,00	R\$ 48,00
TO TAL		16	64	34	114	R\$ 576,00	R\$ 132,00	R\$ 444,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
22/jun	19h	6	10	7	23	R\$ 132,00	R\$ 6,00	R\$ 126,00
TO TAL		6	10	7	23	R\$ 132,00	R\$ 6,00	R\$ 126,00

ÀS VEZES QUERO SUMIR

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
30/mai	16:10	5	29	4	38	R\$ 234,00	R\$ 18,00	R\$ 216,00
31/mai	20:10	10	13	4	27	R\$ 198,00	R\$ 0,00	R\$ 198,00
01/jun	16h10	11	15	5	31	R\$ 222,00	R\$ 30,00	R\$ 192,00
02/jun	20:10	9	15	4	28	R\$ 198,00	R\$ 30,00	R\$ 168,00
03/jun	16:10	1	27	5	33	R\$ 174,00	R\$ 60,00	R\$ 114,00
04/jun	18h10	3	15	5	23	R\$ 126,00	R\$ 48,00	R\$ 78,00
05/jun	18h10	5	27	5	37	R\$ 222,00	R\$ 18,00	R\$ 204,00
TO		44	141	32	217	R\$	R\$	R\$

TAL						1.374,00	204,00	1.170,00
-----	--	--	--	--	--	----------	--------	----------

A FILHA DO PALHAÇO

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
30/mai	20:00	5	19	4	28	R\$ 174,00	R\$ 24,00	R\$ 150,00
31/mai	18:10	3	16	8	27	R\$ 132,00	R\$ 6,00	R\$ 126,00
01/jun	18:00	7	16	8	31	R\$ 180,00	R\$ 30,00	R\$ 150,00
02/jun	16:10	3	12	6	21	R\$ 108,00	R\$ 18,00	R\$ 90,00
04/jun	20h	2	15	4	21	R\$ 114,00	R\$ 30,00	R\$ 84,00
05/jun	16h10	2	10	6	18	R\$ 84,00	R\$ 12,00	R\$ 72,00
TO TAL		22	88	36	146	R\$ 792,00	R\$ 120,00	R\$ 672,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
06/jun	20h	0	12	5	17	R\$ 72,00	R\$ 12,00	R\$ 60,00
07/jun	18h10	4	5	4	13	R\$ 78,00	R\$ 12,00	R\$ 66,00
08/jun	18h10	6	19	4	29	R\$ 186,00	R\$ 18,00	R\$ 168,00
09/jun	16h10	5	43	7	55	R\$ 318,00	R\$ 36,00	R\$ 282,00
11/jun	20h	11	9	3	23	R\$ 186,00	R\$ 0,00	R\$ 186,00
12/jun	16h10	3	31	6	40	R\$ 222,00	R\$ 78,00	R\$ 144,00
TO TAL		29	119	29	177	R\$ 1.062,00	R\$ 156,00	R\$ 906,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
27/jun	17h40	2	5	2	9	R\$ 54,00	R\$ 0,00	R\$ 54,00
28/jun	16h30	2	21	1	24	R\$ 150,00	R\$ 96,00	R\$ 54,00
30/jun	15h	5	10	1	16	R\$ 120,00	R\$ 6,00	R\$ 114,00
02/jul	17h50	7	10	4	21	R\$ 144,00	R\$ 30,00	R\$ 114,00
03/jul	19h30	2	23	5	30	R\$ 162,00	R\$ 12,00	R\$ 150,00
TO TAL		18	69	13	100	R\$ 630,00	R\$ 144,00	R\$ 486,00

1798 - REVOLTA DOS BÚZIOS

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
15/jun	17h	8	14	4	26	R\$ 180,00	R\$ 18,00	R\$ 162,00

							0	0
TO TAL		8	14	4	<u>26</u>	R\$ 180,00	R\$ 18,00	R\$ 162,00

jun	H						138,00	6,00	132,00
TO TAL		5	13	14	<u>32</u>	R\$ 138,00	R\$ 6,00	R\$ 132,00	

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
27/jun	19h40	1	5	<u>1</u>	<u>7</u>	R\$ 42,00	R\$ 12,00	R\$ 30,00
28/jun	15h	4	3	3	<u>10</u>	R\$ 66,00	R\$ 60,00	R\$ 6,00
30/jun	17h	3	9	0	12	R\$ 90,00	R\$ 0,00	R\$ 90,00
03/jul	16h	2	11	8	21	R\$ 90,00	R\$ 42,00	R\$ 48,00
TO TAL		10	28	12	<u>50</u>	R\$ 288,00	R\$ 114,00	R\$ 174,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
20/jun	19h50	6	11	<u>0</u>	<u>17</u>	R\$ 138,00	R\$ 36,00	R\$ 102,00
21/jun	17h15	3	9	5	<u>17</u>	R\$ 90,00	R\$ 30,00	R\$ 60,00
22/jun	17h15	2	5	7	14	R\$ 54,00	R\$ 18,00	R\$ 36,00
24/jun	16h20	6	5	2	13	R\$ 102,00	R\$ 0,00	R\$ 102,00
25/jun	18h20	2	9	1	12	R\$ 78,00	R\$ 24,00	R\$ 54,00
26/jun	19h50	1	7	0	8	R\$ 54,00	R\$ 30,00	R\$ 24,00
TO TAL		20	46	15	<u>81</u>	R\$ 516,00	R\$ 138,00	R\$ 378,00

CRÔNICAS DO IRÃ

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
13/jun	18h20	0	3	<u>2</u>	<u>5</u>	R\$ 18,00	R\$ 0,00	R\$ 18,00
14/jun	18h30	2	8	7	<u>17</u>	R\$ 72,00	R\$ 12,00	R\$ 60,00
15/jun	18h30	7	13	11	31	R\$ 162,00	R\$ 12,00	R\$ 150,00
16/jun	20h10	1	7	3	11	R\$ 54,00	R\$ 30,00	R\$ 24,00
17/jun	15h40	1	7	4	12	R\$ 54,00	R\$ 6,00	R\$ 48,00
18/jun	18h20	2	8	7	17	R\$ 72,00	R\$ 6,00	R\$ 66,00
19/jun	20h10	4	11	6	21	R\$ 114,00	R\$ 24,00	R\$ 90,00
TO TAL		17	57	40	<u>114</u>	R\$ 546,00	R\$ 90,00	R\$ 456,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
27/jun	16h	1	5	<u>0</u>	<u>6</u>	R\$ 42,00	R\$ 12,00	R\$ 30,00
28/jun	18h30	3	15	2	<u>20</u>	R\$ 126,00	R\$ 42,00	R\$ 84,00
29/jun	18h25	2	3	3	8	R\$ 42,00	R\$ 0,00	R\$ 42,00
30/jun	18h30	3	4	3	10	R\$ 60,00	R\$ 6,00	R\$ 54,00
01/jul	16h	1	6	5	12	R\$ 48,00	R\$ 30,00	R\$ 18,00
02/jul	19h50	5	24	5	34	R\$ 204,00	R\$ 42,00	R\$ 162,00
TO TAL		15	57	18	<u>90</u>	R\$ 522,00	R\$ 132,00	R\$ 390,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
20/jun	16h30	3	1	<u>2</u>	<u>6</u>	R\$ 42,00	R\$ 6,00	R\$ 36,00
23/jun	18h20	1	12	7	<u>20</u>	R\$ 84,00	R\$ 24,00	R\$ 60,00
24/jun	18h20	1	5	0	6	R\$ 42,00	R\$ 24,00	R\$ 18,00
25/jun	20h	4	5	2	11	R\$ 78,00	R\$ 0,00	R\$ 78,00
26/jun	16h30	2	14	6	22	R\$ 108,00	R\$ 24,00	R\$ 84,00
TO TAL		11	37	17	<u>65</u>	R\$ 354,00	R\$ 78,00	R\$ 276,00

A MATRIARCA

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
13/jun	19h50	1	4	<u>2</u>	<u>7</u>	R\$ 36,00	R\$ 0,00	R\$ 36,00
14/jun	16h40	2	5	5	<u>12</u>	R\$ 54,00	R\$ 12,00	R\$ 42,00
15/jun	20h	2	5	2	9	R\$ 54,00	R\$ 0,00	R\$ 54,00
16/jun	18h20	1	6	6	13	R\$ 48,00	R\$ 12,00	R\$ 36,00
18/jun	16h30	1	4	5	9	R\$ 36,00	R\$ 0,00	R\$ 36,00
19/jun	18h20	1	8	5	14	R\$ 60,00	R\$ 18,00	R\$ 42,00
TO TAL		8	32	25	<u>64</u>	R\$ 288,00	R\$ 42,00	R\$ 246,00

TUDO O QUE VOCÊ QUERIA SER

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUI DADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
14/	20	5	13	<u>14</u>	<u>32</u>	R\$	R\$	R\$

DATA	HORA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
20/jun	18h	0	2	4	6	R\$ 12,00	R\$ 0,00	R\$ 12,00
21/jun	18h50	7	6	5	18	R\$ 120,00	R\$ 6,00	R\$ 114,00
23/jun	16h30	7	15	9	31	R\$ 174,00	R\$ 18,00	R\$ 156,00
25/jun	16h30	2	6	9	17	R\$ 60,00	R\$ 18,00	R\$ 42,00
26/jun	18h	3	9	0	9	R\$ 90,00	R\$ 6,00	R\$ 84,00
TOTAL		19	38	27	81	R\$ 456,00	R\$ 48,00	R\$ 408,00

A HORA DA ESTRELA

DATA	HORA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
13/jun	16h30	2	27	6	35	R\$ 186,00	R\$ 6,00	R\$ 180,00
16/jun	16h30	5	43	7	55	R\$ 318,00	R\$ 24,00	R\$ 294,00
17/jun	17h10	3	25	7	35	R\$ 186,00	R\$ 18,00	R\$ 168,00
18/jun	19h50	10	40	6	56	R\$ 360,00	R\$ 24,00	R\$ 336,00
19/jun	16h30	2	45	9	56	R\$ 294,00	R\$ 42,00	R\$ 252,00
TOTAL		22	180	35	237	R\$ 1.344,00	R\$ 114,00	R\$ 1.230,00

DATA	HORA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL
23/mai	17h	7	20	8	35	R\$ 204,00
24/mai	15h40	10	30	6	46	R\$ 300,00
25/mai	19h40	15	47	6	68	R\$ 462,00
26/mai	17h	16	40	8	64	R\$ 432,00
27/mai	17h10	7	35	6	48	R\$ 294,00
28/mai	15h40	8	50	6	64	R\$ 396,00
29/mai	20h15	17	53	6	76	R\$ 522,00
TOTAL		80	275	46	401	R\$ 2.610,00

DATA	HORA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
29/jun	16h40	13	45	8	66	R\$ 426,00	R\$ 30,00	R\$ 396,00
TOTAL		13	45	8	66	R\$ 426,00	R\$ 30,00	R\$ 396,00

13 SENTIMENTOS

DATA	HORA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL
28/jun	20h10	11	14	7	32	R\$ 216,00
29/jun	20h00	8	9	0	17	R\$ 150,00

30/jun	2h10	2	3	0	5	R\$ 42,00
01/jul	17h40	1	12	3	16	R\$ 84,00
02/jul	16h	4	9	3	16	R\$ 102,00
03/jul	17h30	4	9	3	16	R\$ 102,00
TOTAL		30	56	16	102	R\$ 696,00

Julho de 2024

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIO(S)	PÚBLICO ATENDIDO	FILMES EXIBIDOS
CINEMA	04 até 10/07	BELÉM	187	AINDA TEMOS O AMANHÃ
CINEMA	05 até 10/07	BELÉM	103	13 SENTIMENTOS
CINEMA	04 até 10/07	BELÉM	683	ENTREVISTA COM O DEMÔNIO
CINEMA	04 até 10/07	BELÉM	209	CONTO DE FADAS
CINEMA	11 até 17/07	BELÉM	1372	MAXXIXINE
CINEMA	11 até 17/07	BELÉM	517	ENTREVISTA COM O DEMÔNIO
CINEMA	12,14/07	BELÉM	120	X A MARCA DA MORTE
CINEMA	18 até 24/07	BELÉM	300	ENTREVISTA COM O DEMÔNIO
CINEMA	18 até 24/07	BELÉM	905	MAXXIXINE
CINEMA	19 e 21/07	BELÉM	73	FLOR DE BURITI
CINEMA	25 até 31/07	BELÉM	141	ORLANDO
CINEMA	25 até 31/07	BELÉM	292	MAXXIXINE
CINEMA	25 até 31/07	BELÉM	153	FLOR DE BURITI
TOTAL			5.055	
2. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADES CULTURAIS (Palestras, Visitações, Bate-Papos e ETC)		LOCAL/MUNICÍPIO(S)	Nº PESSOAS ATENDIDAS	

PROJETO JANELAS -19h30: SESSÃO AF BATE PAPO LONGA E CURTAS 01/07	BELÉM	10
PROJETO JANELAS -19h30: SESSÃO AF BATE PAPO LONGA E CURTAS 08/07	BELÉM	40
CINELISO - 14h30: CINELISO , CURSO DE VERÃO, 1h40 27/07	BELÉM	70
MALDITA CINECLUBE: - O COMERCIANTE DAS QUATRO ESTAÇÕES 29/07	BELÉM	65
CINE MUNDI - 19h: CINE MUNDI, ENCANTO 15/07	BELÉM	65
CINE NERD: 15h: CINE NERD POKÉMON 13/07	BELÉM	79
SESSÃO PARA IDOSOS	BELÉM	45
TOTAL		374

AINDA TEMOS O AMANHÃ

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
04/ jul	18 h2 0	5	22	6	33	R\$ 192,00	R\$ 24,00	R\$ 168,00
06/ jul	16 h5 0	5	11	11	27	R\$ 126,00	R\$ 6,00	R\$ 120,00
07/ jul	18 h3 0	8	16	10	34	R\$ 192,00	R\$ 84,00	R\$ 108,00
08/ jul	15 h3 0	5	16	5	26	R\$ 156,00	R\$ 6,00	R\$ 150,00
09/ jul	16 h3 0	9	26	5	40	R\$ 264,00	R\$ 30,00	R\$ 234,00
10/ jul	20 h1 0	10	16	1	27	R\$ 216,00	R\$ 18,00	R\$ 198,00
TOTAL		42	107	38	187	R\$ 1.146,00	R\$ 168,00	R\$ 978,00

13 SENTIMENTOS

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
05/ jul	15 h	2	15	0	17	R\$ 114,00	R\$ 42,00	R\$ 72,00
06/ jul	15 hh	3	11	5	19	R\$ 102,00	R\$ 6,00	R\$ 96,00
08/ jul	17 h4 0	1	9	3	13	R\$ 66,00	R\$ 6,00	R\$ 60,00
09/ jul	18 h4 0	2	21	3	26	R\$ 150,00	R\$ 42,00	R\$ 108,00
10/ jul	18 h2 0	4	18	6	28	R\$ 156,00	R\$ 30,00	R\$ 126,00
TOTAL		12	74	17	103	R\$ 588,00	R\$ 126,00	R\$ 462,00

ENTREVISTA COM O DEMÔNIO

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
04/ jul	16 h3 0	25	76	4	105	R\$ 756,00	R\$ 144,00	R\$ 612,00
05/ jul	18 h2 0	32	65	4	101	R\$ 774,00	R\$ 228,00	R\$ 546,00

05/ jul	20 h1 0	25	70	8	103	R\$ 720,00	R\$ 114,00	R\$ 606,00
07/ jul	15 h	29	48	5	82	R\$ 636,00	R\$ 114,00	R\$ 522,00
07/ jul	16 h4 5	38	49	11	98	R\$ 750,00	R\$ 144,00	R\$ 606,00
09/ jul	20 h3 0	22	70	5	97	R\$ 684,00	R\$ 150,00	R\$ 534,00
10/ jul	16 h3 0	22	68	7	97	R\$ 672,00	R\$ 168,00	R\$ 504,00
TOTAL		193	446	44	683	R\$ 4.992,00	R\$ 1.062,00	R\$ 3.930,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
11/ jul	15 h	5	12	1	18	R\$ 132,00	R\$ 36,00	R\$ 96,00
11/ jul	16 h4 5	10	40	3	53	R\$ 360,00	R\$ 66,00	R\$ 294,00
13/ jul	17 h	30	71	3	104	R\$ 786,00	R\$ 348,00	R\$ 438,00
16/ jul	15 h	11	34	6	51	R\$ 336,00	R\$ 24,00	R\$ 312,00
16/ jul	16 h4 5	15	74	6	95	R\$ 624,00	R\$ 186,00	R\$ 438,00
17/ jul	16 h5 5	19	69	10	98	R\$ 642,00	R\$ 126,00	R\$ 516,00
17/ jul	20 h3 5	31	60	7	98	R\$ 732,00	R\$ 78,00	R\$ 654,00
TOTAL		121	360	36	517	R\$ 3.612,00	R\$ 864,00	R\$ 2.748,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
18/ jul	15 h	16	24	6	46	R\$ 336,00	R\$ 42,00	R\$ 294,00
20/ jul	19 h	23	39	8	70	R\$ 510,00	R\$ 84,00	R\$ 426,00
22/ jul	15 h	9	26	2	37	R\$ 264,00	R\$ 78,00	R\$ 186,00
23/ jul	19 h	22	56	5	83	R\$ 600,00	R\$ 67,00	R\$ 533,00
24/ jul	15 h	12	47	5	64	R\$ 426,00	R\$ 144,00	R\$ 282,00
					0	R\$ 0,00		
					0	R\$ 0,00		
TOTAL		82	192	26	300	R\$ 2.136,00	R\$ 415,00	R\$ 1.721,00

CONTO DE FADAS

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
04/ jul	15 h	2	14	4	20	R\$ 108,00	R\$ 0,00	R\$ 108,00
04/ jul	20 h3 0	5	14	2	21	R\$ 144,00	R\$ 12,00	R\$ 132,00

05/ jul	15 h	9	31	7	47	R\$ 294,00	R\$ 78,00	R\$ 216,00
06/ jul	19 h	16	30	12	58	R\$ 372,00	R\$ 42,00	R\$ 330,00
09/ jul	15 h	7	25	8	40	R\$ 234,00	R\$ 42,00	R\$ 192,00
10/ jul	15 h	3	14	6	23	R\$ 120,00	R\$ 30,00	R\$ 90,00
TO TA L		42	128	39	<u>209</u>	R\$ 1.272,00	R\$ 204,00	R\$ #####

MAXXINE

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
11/ jul	18 h30	16	69	<u>13</u>	<u>98</u>	R\$ 606,00	R\$ 66,00	R\$ 540,00
11/ jul	20 h25	13	70	15	<u>98</u>	R\$ 576,00	R\$ 0	R\$ 360,00
12/ jul	15 h	19	55	6	80	R\$ 558,00	R\$ 0	R\$ 348,00
12/ jul	16 h5	21	72	7	100	R\$ 684,00	R\$ 0	R\$ 456,00
13/ jul	18 h45	26	77	2	105	R\$ 774,00	R\$ 0	R\$ 520,00
13/ jul	20 h40	33	64	6	103	R\$ 780,00	R\$ 0	R\$ 660,00
14/ jul	18 h50	32	62	6	100	R\$ 756,00	R\$ 0	R\$ 624,00
14/ jul	20 h40	25	74	6	105	R\$ 744,00	R\$ 84,00	R\$ 660,00
15/ jul	15 h	19	64	9	92	R\$ 612,00	R\$ 0	R\$ 402,00
15/ jul	17 h	15	75	8	98	R\$ 630,00	R\$ 0	R\$ 516,00
16/ jul	18 h30	14	76	8	98	R\$ 624,00	R\$ 0	R\$ 492,00
16/ jul	20 h25	23	70	5	98	R\$ 696,00	R\$ 66,00	R\$ 630,00
17/ jul	15 h	12	75	12	99	R\$ 594,00	R\$ 0	R\$ 372,00
17/ jul	18 h40	14	73	11	98	R\$ 606,00	R\$ 0	R\$ 486,00
TO TA L		282	976	114	<u>137</u> <u>2</u>	R\$ 9.240,00	R\$ 2.174,00	R\$ 7.066,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
18/ jul	16 h50	14	58	<u>6</u>	<u>78</u>	R\$ 516,00	R\$ 96,00	R\$ 420,00
18/ jul	18 h50	21	62	5	<u>88</u>	R\$ 624,00	R\$ 0	R\$ 510,00
19/ jul	15 h30	11	34	5	50	R\$ 336,00	R\$ 72,00	R\$ 264,00
19/ jul	17 h3	10	49	2	61	R\$ 414,00	R\$ 48,00	R\$ 366,00

	0							0
20/ jul	15 h00	8	23	5	36	R\$ 234,00	R\$ 78,00	R\$ 156,00
20/ jul	17 h30	19	70	9	98	R\$ 648,00	R\$ 96,00	R\$ 552,00
21/ jul	15 h	10	22	3	35	R\$ 252,00	R\$ 60,00	R\$ 192,00
21/ jul	17 h	18	41	5	64	R\$ 462,00	R\$ 60,00	R\$ 402,00
22/ jul	16 h50	13	34	5	52	R\$ 360,00	R\$ 0	R\$ 234,00
22/ jul	18 h50	8	27	9	44	R\$ 258,00	R\$ 66,00	R\$ 192,00
23/ jul	15 h	12	34	3	49	R\$ 348,00	R\$ 0	R\$ 234,00
23/ jul	17 h	15	60	5	80	R\$ 540,00	R\$ 95,00	R\$ 445,00
24/ jul	16 h50	11	50	7	68	R\$ 432,00	R\$ 66,00	R\$ 366,00
24/ jul	18 h50	20	78	4	102	R\$ 708,00	R\$ 0	R\$ 564,00
TO TA L		190	642	73	<u>905</u>	R\$ 6.132,00	R\$ 1.235,00	R\$ 4.897,00

DA TA	H OR A	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
25/ jul	15 h	5	30	0	35	R\$ 240,00	R\$ 66,00	R\$ 174,00
26/ jul	15 h	12	16	1	29	R\$ 240,00	R\$ 90,00	R\$ 150,00
28/ jan	15 h	23	54	3	80	R\$ 600,00	R\$ 132,00	R\$ 468,00
29/ jul	15 h40	8	32	4	44	R\$ 288,00	R\$ 42,00	R\$ 246,00
30/ jul	15 h	12	29	6	47	R\$ 318,00	R\$ 54,00	R\$ 264,00
31/ jul	15 h	9	43	5	57	R\$ 366,00	R\$ 150,00	R\$ 216,00
TO TA L		69	204	19	<u>292</u>	R\$ 2.052,00	R\$ 534,00	R\$ 1.518,00

X - A MARCA DA MORTE

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
12/ jul	18 h50	6	32	<u>7</u>	<u>45</u>	R\$ 264,00	R\$ 96,00	R\$ 168,00
12/ jul	20 h45	4	14	0	<u>18</u>	R\$ 132,00	R\$ 42,00	R\$ 90,00
14/ jul	15 h	6	9	2	17	R\$ 126,00	R\$ 42,00	R\$ 84,00
14/ jul	16 h5	10	28	2	40	R\$ 288,00	R\$ 18,00	R\$ 270,00

TO TA L		26	83	11	120	R\$ 810,00	R\$ 198,00	R\$ 612,00
---------------	--	----	----	----	-----	---------------	---------------	---------------

FLOR DE BURITI

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
19/ jul	19 h3 0	12	11	11	34	R\$ 210,00	R\$ 90,00	R\$ 120,00
21/ jul	19 h	11	20	8	39	R\$ 252,00	R\$ 48,00	R\$ 204,00
TO TA L		23	31	19	73	R\$ 462,00	R\$ 138,00	R\$ 324,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
25/ jul	17 h	5	9	8	22	R\$ 114,00	R\$ 42,00	R\$ 72,00
26/ jul	19 h	13	11	1	25	R\$ 222,00	R\$ 78,00	R\$ 144,00
27/ jul	17 h	11	12	4	27	R\$ 204,00	R\$ 48,00	R\$ 156,00
28/ jul	19 h	17	18	3	38	R\$ 312,00	R\$ 18,00	R\$ 294,00
30/ jul	19 h	5	18	3	26	R\$ 168,00	R\$ -	R\$ 168,00
31/ jul	17 h	2	8	5	15	R\$ 72,00	R\$ 6,00	R\$ 66,00
TO TA L		53	76	24	153	R\$ 1.092,00		

ORLANDO: MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA

DAT A	HO RA	INTEIR		GRATUI DADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
		A R\$12,00	MEIA R\$6,00					
25/ jul	19h 20	0	8	3	11	R\$ 48,00	R\$ 24,00	R\$ 24,00
26/ jul	17h	1	7	4	12	R\$ 54,00	R\$ 18,00	R\$ 36,00
27/ jul	19h 20	9	19	6	34	R\$ 222,00	R\$ 72,00	R\$ 150,00
28/ jul	17h	13	8	7	28	R\$ 204,00	R\$ 6,00	R\$ 198,00
29/ jul	17h 40	2	9	2	13	R\$ 78,00	R\$ 6,00	R\$ 72,00
30/ jul	17h	3	5	4	12	R\$ 66,00	R\$ 6,00	R\$ 60,00
31/ jul	19h 20	8	19	4	31	R\$ 210,00	R\$ 48,00	R\$ 162,00
TO TA L		36	75	30	141	R\$ 882,00		

Agosto de 2024

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

ATIV IDAD E	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍP IO(S)	PÚBLICO ATENDID O	FILMES EXIBIDOS
CINE MA	01 até 07/08	BELÉM	84	A FLOR DO BURITI
CINE MA	01 até 07/08	BELÉM	65	ORLANDO MINHA BIOGRAFIA POLITICA
CINE MA	01 até 05/08	BELÉM	150	MOSTRA DE CINEMA ESPANHOL
CINE MA	08/08/2024	BELÉM	45	MOSTRA DE CINEMA ALÉM DA IMAGEM
CINE MA	08,09,11 até 14/08	BELÉM	77	AINDA TEMOS O AMANHÃ
CINE MA	08 até 14/08	BELÉM	198	O MAL NÃO EXISTE
CINE MA	08 até 14/08	BELÉM	153	MAIS PESADO E O CÉU
CINE MA	15,16,18,19,2 1/08	BELÉM	38	MAIS PESADO E O CÉU
CINE MA	15 até 18, 20 e 21/08	BELÉM	154	MAIS PESADO E O CÉU
CINE MA	15 até 21/08	BELÉM	194	CAMINHOS CRUZADOS
CINE MA	22 até 28/08	BELÉM	36	CAMINHOS CRUZADOS
CINE MA	22 até 28/08	BELÉM	55	ESTRANHO CAMINHO
CINE MA	22 até 28/08	BELÉM	543	MOTEL DESTINO
CINE MA	29/08 até 04/09	BELÉM	347	MOTEL DESTINO
CINE MA	29 até 31/08 e 02 até 04/09	BELÉM	210	STOP MAKING SENSE
CINE MA	29/08 até 04/09	BELÉM	660	LONGLEGS

TOTAL

1.889

2. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

ATIVIDADES CULTURAIS (Palestras, Visitações, Bate- Papos e ETC)	LOCAL/MU NICÍPIO(S)	Nº PESSOAS ATENDIDAS
CINE SAÚDE 06/08	BELÉM	55
CINE MUNDI - O LABIRINTO DO FAUNO 07/08	BELÉM	60
WORKSHOP PARA MOBILIZAÇÃO DE RECURSOS OSC 08/08	BELÉM	35
CINE LISO MOONWALKER 17/08	BELÉM	70
SESSÃO MALDITA - A DAMA	BELÉM	65

NA ÁGUA		
SESSÃO DE CINEMA PARA ESCOLA	BELÉM	60
ESCOLA MUNICIPAL AMANCIA PANTOJA 09 E 13/08	BELÉM	180
CENA NERD - PADRINHOS DE TÓQUIO	BELÉM	85
MOSTRA LGBT 26, 27 E 28/08	BELÉM	150
TOTAL		760

A FLOR DO BURITI

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
01/ago	15 h4	2	7	1	10	R\$ 66,00	R\$ 12,00	R\$ 54,00
02/ago	17 h3	5	8	6	19	R\$ 108,00	R\$ 42,00	R\$ 66,00
03/ago	15 h4	6	6	2	14	R\$ 108,00	R\$ 48,00	R\$ 60,00
04/ago	17 h3	3	5	1	9	R\$ 66,00	R\$ 24,00	R\$ 42,00
05/ago	15 h3	2	7	1	10	R\$ 66,00	-	R\$ 66,00
06/ago	16 h4	2	3	2	7	R\$ 42,00	R\$ 18,00	R\$ 24,00
07/ago	15 h2	4	7	4	15	R\$ 90,00	R\$ 12,00	R\$ 78,00
TO TAL		24	43	17	84	R\$ 546,00		

ORLANDO: MINHA BIOGRAFIA POLÍTICA

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
01/ago	18 h	2	1	1	4	R\$ 30,00	R\$ 6,00	R\$ 24,00
02/ago	15 h4	4	2	5	11	R\$ 60,00	R\$ 6,00	R\$ 54,00
03/ago	18 h	7	8	1	16	R\$ 132,00	R\$ 36,00	R\$ 96,00
04/ago	15 h4	3	3	2	8	R\$ 54,00	R\$ 12,00	R\$ 42,00
05/ago	18 h	2	2	1	5	R\$ 36,00	R\$ 2,00	R\$ 34,00
06/ago	14 h5	0	8	0	8	R\$ 48,00	-	R\$ 48,00
07/ago	17 h4	4	6	3	13	R\$ 84,00	R\$ 24,00	R\$ 60,00
TO TAL		22	30	13	65	R\$ 444,00		

AINDA TEMOS O AMANHÃ

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
08/ago	16 h3	0	4	2	6	R\$ 24,00	R\$ 6,00	R\$ 18,00
09/ago	19 h5	4	10	3	17	R\$ 108,00	R\$ 0,00	R\$ 108,00
11/ago	16 h	4	3	4	11	R\$ 66,00	R\$ 0,00	R\$ 66,00
12/ago	19	5	4	2	11	R\$	R\$	R\$

ago	h5					84,00	12,00	72,00
13/ago	17 h5	5	4	6	15	R\$ 84,00	R\$ 12,00	R\$ 72,00
14/ago	16 h	5	7	5	17	R\$ 102,00	R\$ 12,00	R\$ 90,00
TO TAL		23	32	22	77	R\$ 468,00	R\$ 42,00	R\$ 426,00

O MAL NÃO EXISTE

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
08/ago	18 H4	10	12	1	23	R\$ 192,00	R\$ 0,00	R\$ 192,00
09/ago	16 h	1	16	7	24	R\$ 108,00	R\$ 18,00	R\$ 90,00
10/ago	19 h5	15	29	3	47	R\$ 354,00	R\$ 84,00	R\$ 270,00
11/ago	18 h1	12	10	7	29	R\$ 204,00	R\$ 36,00	R\$ 168,00
12/ago	16 h	1	15	8	24	R\$ 102,00	R\$ 18,00	R\$ 84,00
13/ago	20 h	8	11	5	24	R\$ 162,00	R\$ 6,00	R\$ 156,00
14/ago	18 h1	8	12	7	27	R\$ 168,00	R\$ 30,00	R\$ 138,00
TO TAL		55	105	38	198	R\$ 1.290,00	R\$ 192,00	R\$ 1.098,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
15/ago	16 h	7	16	4	27	R\$ 180,00	R\$ 12,00	R\$ 168,00
16/ago	18 h	3	10	8	21	R\$ 96,00	R\$ 48,00	R\$ 48,00
18/ago	16 h	10	16	5	31	R\$ 216,00	R\$ 24,00	R\$ 192,00
19/ago	17 h3	3	6	8	17	R\$ 72,00	R\$ 0,00	R\$ 72,00
21/ago	19 h2	11	19	9	39	R\$ 246,00	R\$ 42,00	R\$ 204,00
TO TAL		34	67	34	135	R\$ 810,00	R\$ 126,00	R\$ 684,00

CAMINHOS CRUZADOS

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
15/ago	20 h	8	30	5	43	R\$ 276,00	R\$ 18,00	R\$ 258,00
16/ago	20 h	1	20	5	26	R\$ 132,00	R\$ 30,00	R\$ 102,00
17/ago	19 h	17	23	7	47	R\$ 342,00	R\$ 96,00	R\$ 246,00
18/ago	20 h	6	13	4	23	R\$ 150,00	R\$ 18,00	R\$ 132,00
19/ago	15 h3	6	12	4	22	R\$ 144,00	R\$ 36,00	R\$ 108,00

20/ago	15h30	4	5	10	19	R\$ 78,00	R\$ 42,00	R\$ 36,00
21/ago	17h20	2	6	6	14	R\$ 60,00	R\$ 0,00	R\$ 60,00
TO TAL		44	109	41	<u>194</u>	R\$ 1.182,00	R\$ 240,00	R\$ 942,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
22/ago	15h	0	5	<u>2</u>	<u>7</u>	R\$ 30,00	R\$ 6,00	R\$ 24,00
23/ago	16h35	4	2	2	<u>8</u>	R\$ 60,00	R\$ 12,00	R\$ 48,00
24/ago	15h	4	1	4	9	R\$ 54,00	R\$ 0,00	R\$ 54,00
27/ago	15h50	2	3	0	5	R\$ 42,00	R\$ 0,00	R\$ 42,00
27/ago	15h50	2	4	1	7	R\$ 48,00	R\$ 18,00	R\$ 30,00
TO TAL		12	15	9	<u>36</u>	R\$ 234,00	R\$ 36,00	R\$ 198,00

ESTRANHO CAMINHO

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
22/ago	16h5	1	4	<u>3</u>	<u>8</u>	R\$ 36,00	R\$ 18,00	R\$ 18,00
23/ago	15h	3	6	7	<u>16</u>	R\$ 72,00	R\$ 12,00	R\$ 60,00
24/ago	16h5	4	1	3	8	R\$ 54,00	R\$ 6,00	R\$ 48,00
25/ago	16h	2	4	8	14	R\$ 48,00	R\$ 0,00	R\$ 48,00
28/ago	16h10	5	2	2	9	R\$ 72,00	R\$ 0,00	R\$ 72,00
TO TAL		15	17	23	<u>55</u>	R\$ 282,00	R\$ 36,00	R\$ 246,00

MAIS PESADO É O CÉU

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
08/ago	20h35	10	5	<u>2</u>	<u>17</u>	R\$ 150,00	R\$ 0,00	R\$ 150,00
09/ago	18h	1	7	3	<u>11</u>	R\$ 54,00	R\$ 12,00	R\$ 42,00
10/ago	16h	7	15	3	25	R\$ 174,00	R\$ 72,00	R\$ 102,00
11/ago	20h10	6	8	9	23	R\$ 120,00	R\$ 0,00	R\$ 120,00
12/ago	18h	6	8	7	21	R\$ 120,00	R\$ 36,00	R\$ 84,00
13/ago	16h	4	8	5	17	R\$ 96,00	R\$ 12,00	R\$ 84,00
14/ago	20h10	14	19	6	39	R\$ 282,00	R\$ 48,00	R\$ 234,00
TO TAL		48	70	35	<u>153</u>	R\$ 996,00	R\$ 180,00	R\$ 816,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
15/ago	18h	11	20	<u>8</u>	<u>39</u>	R\$ 252,00	R\$ 36,00	R\$ 216,00
16/ago	16h	1	6	3	<u>10</u>	R\$ 48,00	R\$ 0,00	R\$ 48,00
17/ago	17h	5	25	4	34	R\$ 210,00	R\$ 36,00	R\$ 174,00
18/ago	18h	4	15	5	24	R\$ 138,00	R\$ 66,00	R\$ 72,00
20/ago	17h30	8	13	5	26	R\$ 174,00	R\$ 24,00	R\$ 150,00
21/ago	15h	7	10	4	21	R\$ 144,00	R\$ 18,00	R\$ 126,00
TO TAL		36	89	29	<u>154</u>	R\$ 966,00	R\$ 180,00	R\$ 786,00

STOP MAKING SENSE

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
29/ago	17h10	2	10	<u>7</u>	<u>19</u>	R\$ 84,00	R\$ 36,00	R\$ 48,00
30/ago	19h	5	17	2	<u>24</u>	R\$ 162,00	R\$ 12,00	R\$ 150,00
30/ago	20h40	3	2	3	8	R\$ 48,00	R\$ 0,00	R\$ 48,00
31/ago	16h20	11	7	2	20	R\$ 174,00	R\$ 30,00	R\$ 144,00
01/set	20h	14	31	6	51	R\$ 354,00	R\$ 0,00	R\$ 354,00
02/set	16h	12	13	5	30	R\$ 222,00	R\$ 6,00	R\$ 216,00
03/set	17h50	9	14	4	27	R\$ 192,00	R\$ 18,00	R\$ 174,00
04/set	18h10	5	19	7	31	R\$ 174,00	R\$ 72,00	R\$ 102,00
TO TAL		61	113	36	<u>210</u>	R\$ 1.410,00	R\$ 174,00	R\$ 1.236,00

LONGLESS

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
29/ago	18h50	11	49	<u>11</u>	<u>71</u>	R\$ 426,00	R\$ 78,00	R\$ 348,00
29/ago	20h40	20	57	7	<u>84</u>	R\$ 582,00	R\$ 24,00	R\$ 558,00
30/ago	17h10	9	33	8	50	R\$ 306,00	R\$ 30,00	R\$ 276,00
31/ago	18h	25	58	6	89	R\$ 648,00	R\$ 120,00	R\$ 528,00
01/set	16h	24	58	7	89	R\$ 636,00	R\$ 114,00	R\$ 522,00
02/set	17h40	23	54	4	81	R\$ 600,00	R\$ 222,00	R\$ 378,00
03/set	16h	10	79	9	98	R\$ 594,00	R\$ 162,00	R\$ 432,00

							00	0
04/	19						R\$	R\$
set	h5						96,0	582,0
	0	24	65	9	98	678,00	0	0
TO						R\$	R\$	R\$
TAL		146	453	61	660	4.470,0	846,00	3.624,00

MOTEL DESTINO

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
22/ago	18 H3					R\$ 24,0	R\$ 24,0	R\$ 468,0
	0	29	24	9	62	492,00	0	0
22/ago	20 H3					R\$ 24,0	R\$ 24,0	R\$ 378,0
	5	17	33	7	57	402,00	0	0
23/ago	18 h3					R\$ 24,0	R\$ 24,0	R\$ 294,0
	0	14	25	7	46	318,00	0	0
23/ago	20 h3					R\$ 12,0	R\$ 12,0	R\$ 270,0
	5	17	13	4	34	282,00	0	0
24/ago	18 h3					R\$ 78,0	R\$ 78,0	R\$ 420,0
	0	23	37	6	66	498,00	0	0
24/ago	20 h3					R\$ 30,0	R\$ 30,0	R\$ 234,0
	5	14	16	4	34	264,00	0	0
25/ago	17 h4					R\$ 60,0	R\$ 60,0	R\$ 600,0
	0	30	50	7	87	660,00	0	0
25/ago	19 h5					R\$ 42,0	R\$ 42,0	R\$ 132,0
	0	4	21	2	27	174,00	0	0
26/ago	17 h5					R\$ 36,0	R\$ 36,0	R\$ 222,0
	0	8	27	8	43	258,00	0	0
27/ago	17 h5					R\$ 12,0	R\$ 12,0	R\$ 360,0
	0	17	28	7	52	372,00	0	0
28/ago	17 h5					R\$ 42,0	R\$ 42,0	R\$ 144,0
	0	4	23	8	35	186,00	0	0
TO						R\$ 3.906,0	R\$ 384,00	R\$ 3.522,00
TAL		177	297	69	543	0	00	00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
29/ago	15 h					R\$ 12,0	R\$ 12,0	R\$ 102,0
		6	7	3	16	114,00	0	0
30/ago	15 h					R\$ 36,0	R\$ 36,0	R\$ 102,0
		2	19	7	28	138,00	0	0
31/ago	18 h					R\$ 84,0	R\$ 84,0	R\$ 432,0
		24	38	3	65	516,00	0	0
01/set	17 h5					R\$ 66,0	R\$ 66,0	R\$ 456,0
	0	25	37	13	75	522,00	0	0
02/set	19 h3					R\$ 24,0	R\$ 24,0	R\$ 360,0
	0	15	34	9	58	384,00	0	0
03/set	19 h3					R\$ 48,0	R\$ 48,0	R\$ 336,0
	0	11	42	8	61	384,00	0	0
04/set	16 h					R\$ 36,0	R\$ 36,0	R\$ 252,0
		13	22	9	44	288,00	0	0
TO						R\$ 2.346,0	R\$ 306,00	R\$ 2.040,00
TAL		96	199	52	347	0	00	00

Setembro de 2024

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIO(S)	PÚBLICO ATENDIDO	FILMES EXIBIDOS
CINEMA	05 até 11/09	BELÉM	503	LONGLEGS
CINEMA	05 até 11/09	BELÉM	104	STOP MAKING SENSE
CINEMA	05 até 11/09	BELÉM	233	MOTEL DESTINO
CINEMA	05 até 11/09	BELÉM	120	BLACK RIO BLACK POWER
CINEMA	12 até 18/09	BELÉM	334	LONGLEGS
CINEMA	12 até 18/09	BELÉM	104	CIDADE, CAMPO
CINEMA	12 até 18/09	BELÉM	266	ESTOMAGO 2
CINEMA	19 até 25/09	BELÉM	492	ESTOMAGO 2
CINEMA	19/09/2024	BELÉM	6	RESISTENTES
CINEMA	19 até 25/09	BELÉM	1015	SUBSTANCIA
CINEMA	26/09 até 02/10	BELÉM	757	SUBSTANCIA
CINEMA	26/09 até 02/10	BELÉM	292	GOLPE DE SORTE EM PARIS
TOTAL			4.226	
2. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADES CULTURAIS (Palestras, Visitações, Bate-Papos e ETC)		LOCAL/MUNICÍPIO(S)	Nº PESSOAS ATENDIDAS	
CINE LISO - RUAS DE FOGO 07/09		BELÉM	45	
INSTITUTO JANERAKA 09/09		BELÉM	55	
PROJETO JANELAS BYE BYE BRASIL 16/09		BELÉM	40	
UNIDADE MUNICIPAL DE SAUDE DO TELEGRAFO		BELÉM	45	
CENA NERD - METROPOLIS 21/09		BELÉM	78	
CINE MUNDI - O BEIJO DA MULHER ARANHA 23/09		BELÉM	55	
FESTIVAL OLHAR DE CINEMA 26, 27, 28/09		BELÉM	60	
MALDITA CINE CLUBE -		BELÉM	55	

CIDADÃO KANE 30/09	
TOTAL	433

LONGLESS

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
05/ set	15 h	5	26	6	37	R\$ 216,00	R\$ 36,00	R\$ 180,00
06/ set	20 h10	19	45	7	71	R\$ 498,00	R\$ 36,00	R\$ 462,00
07/ set	16 h50	30	55	4	89	R\$ 690,00	R\$ 186,00	R\$ 504,00
08/ set	17 h30	15	66	10	91	R\$ 576,00	R\$ 114,00	R\$ 462,00
09/ set	14 h40	10	40	1	51	R\$ 360,00	R\$ 144,00	R\$ 216,00
10/ set	20 h10	20	59	11	90	R\$ 594,00	R\$ 96,00	R\$ 498,00
11/ set	15 h	16	51	7	74	R\$ 498,00	R\$ 96,00	R\$ 402,00
TOTAL		115	342	46	503	R\$ 3.432,00	R\$ 708,00	R\$ 2.724,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
12/ set	15 h50	8	32	3	43	R\$ 288,00	R\$ 48,00	R\$ 240,00
13/ set	15 h50	12	16	5	33	R\$ 240,00	R\$ 72,00	R\$ 168,00
14/ set	15 h50	26	41	2	69	R\$ 558,00	R\$ 66,00	R\$ 492,00
15/ set	15 h50	36	43	2	81	R\$ 690,00	R\$ 126,00	R\$ 564,00
17/ set	15 h50	16	19	5	40	R\$ 306,00	R\$ 72,00	R\$ 234,00
18/ set	19 h	14	47	7	68	R\$ 450,00	R\$ 60,00	R\$ 390,00
TOTAL		112	198	24	334	R\$ 2.532,00	R\$ 444,00	R\$ 2.088,00

STOP MAKING SENSE

DA TA	HORA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
05/ set	16h50	2	10	2	14	R\$ 84,00	R\$ 18,00	R\$ 66,00
06/ set	15h	5	11	1	17	R\$ 126,00	R\$ 18,00	R\$ 108,00
07/ set	18h40	12	26	6	44	R\$ 300,00	R\$ 72,00	R\$ 228,00
10/ set	15h	6	7	1	14	R\$ 114,00	R\$ 0,00	R\$ 114,00
11/ set	16h50	4	6	5	15	R\$ 84,00	R\$ 12,00	R\$ 72,00
TOTAL		29	60	15	104	R\$	R\$	R\$

MOTEL DESTINO			708,00	120,00	588,00
----------------------	--	--	--------	--------	--------

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
05/ set	18h30	7	31	8	46	R\$ 270,00	R\$ 30,00	R\$ 240,00
06/ set	16h40	4	12	5	21	R\$ 120,00	R\$ 24,00	R\$ 96,00
08/ set	19h30	41	39	8	88	R\$ 726,00	R\$ 186,00	R\$ 540,00
10/ set	16h40	6	22	6	34	R\$ 204,00	R\$ 36,00	R\$ 168,00
11/ set	18h30	15	23	6	44	R\$ 318,00	R\$ 42,00	R\$ 276,00
TOTAL		73	127	33	233	R\$ 1.638,00	R\$ 318,00	R\$ 1.320,00

BLACK RIO BLACK POWER

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
05/ set	20 H35	6	8	3	17	R\$ 120,00	R\$ 36,00	R\$ 84,00
06/ set	18 h45	2	1	4	7	R\$ 30,00	R\$ 0,00	R\$ 30,00
07/ set	20 h20	10	19	2	31	R\$ 234,00	R\$ 72,00	R\$ 162,00
08/ set	16 h	3	5	2	10	R\$ 66,00	R\$ 24,00	R\$ 42,00
09/ set	17 h30	4	11	2	17	R\$ 114,00	R\$ 0,00	R\$ 114,00
10/ set	18 h45	3	5	2	10	R\$ 66,00	R\$ 18,00	R\$ 48,00
11/ set	20 h35	5	19	4	28	R\$ 174,00	R\$ 30,00	R\$ 144,00
TOTAL		33	68	19	120	R\$ 804,00	R\$ 180,00	R\$ 624,00

CIDADE, CAMPO

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
12/ set	17 h40	2	10	2	14	R\$ 84,00	R\$ 6,00	R\$ 78,00
13/ set	20 h	4	8	0	12	R\$ 96,00	R\$ 0,00	R\$ 96,00
14/ set	17 h40	5	7	2	14	R\$ 102,00	R\$ 0,00	R\$ 102,00
15/ set	17 h40	4	13	7	24	R\$ 126,00	R\$ 30,00	R\$ 96,00
17/ set	20 h	5	7	2	14	R\$ 102,00	R\$ 12,00	R\$ 84,00
18/ set	15 h50	6	17	3	26	R\$ 174,00	R\$ 12,00	R\$ 162,00
TOTAL		26	62	16	104	R\$ 684,00	R\$ 60,00	R\$ 618,00

ESTÔMAGO II

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
12/ set	19 h5 0	6	13	<u>1</u>	<u>20</u>	R\$ 150,00	R\$ 54,00	R\$ 96,00
13/ set	17 h4 0	11	18	8	<u>37</u>	R\$ 240,00	R\$ 84,00	R\$ 156,00
14/ set	19 h5 0	24	33	1	58	R\$ 486,00	R\$ 138,00	R\$ 348,00
15/ set	19 h5 0	18	30	8	56	R\$ 396,00	R\$ 69,00	R\$ 327,00
16/ set	15 h	11	22	5	38	R\$ 264,00	R\$ 132,00	R\$ 132,00
17/ set	17 h4 0	7	11	5	23	R\$ 150,00	R\$ 12,00	R\$ 138,00
18/ set	19 h5 0	15	17	2	34	R\$ 282,00	R\$ 6,00	R\$ 276,00
TO TAL		92	144	30	<u>266</u>	R\$ 1.968,00	R\$ 495,00	R\$ 1.473,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
19/ set	15 h3 0	1	1	<u>1</u>	<u>3</u>	R\$ 18,00	R\$ 6,00	R\$ 12,00
20/ set	15 h3 0	1	7	3	<u>11</u>	R\$ 54,00	R\$ 12,00	R\$ 42,00
22/ set	15 h	6	10	0	16	R\$ 132,00	R\$ 12,00	R\$ 120,00
24/ set	20 h	9	15	3	27	R\$ 198,00	R\$ 12,00	R\$ 186,00
25/ set	15 h	3	9	2	14	R\$ 90,00	R\$ 0,00	R\$ 90,00
TO TAL		20	42	9	<u>71</u>	R\$ 492,00	R\$ 42,00	R\$ 450,00

RESISTENTES

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
19/ set	17 H5 0	0	6	<u>0</u>	<u>6</u>	R\$ 36,00	R\$ 18,00	R\$ 18,00
TO TAL		0	6	0	<u>6</u>	R\$ 36,00	R\$ 18,00	R\$ 18,00

SUBSTÂNCIA

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
19/ set	19 h3 0	24	62	<u>12</u>	<u>98</u>	R\$ 660,00	R\$ 90,00	R\$ 570,00
20/ set	17 h2 0	19	43	11	<u>73</u>	R\$ 486,00	R\$ 90,00	R\$ 396,00
20/ set	19 h5 0	29	50	10	89	R\$ 648,00	R\$ 78,00	R\$ 570,00
21/ set	16 h4 0	25	61	5	91	R\$ 666,00	R\$ 150,00	R\$ 516,00
21/ set	19	28	58	4	90	R\$	R\$	R\$

set	h2 0						684,00	120,00	564,00
22/ set	17 h2 0	20	63	6	89	R\$ 618,00	R\$ 108,00	R\$ 510,00	
22/ set	19 h5 0	28	55	7	90	R\$ 666,00	R\$ 90,00	R\$ 576,00	
23/ set	14 h1 0	17	35	4	56	R\$ 414,00	R\$ 84,00	R\$ 330,00	
24/ set	15 h	16	39	8	63	R\$ 426,00	R\$ 78,00	R\$ 348,00	
24/ set	17 h3 0	32	57	9	98	R\$ 726,00	R\$ 72,00	R\$ 654,00	
25/ set	17 h3 0	19	68	11	98	R\$ 636,00	R\$ 78,00	R\$ 558,00	
25/ set	20 h	21	53	6	80	R\$ 570,00	R\$ 72,00	R\$ 498,00	
TO TAL		278	644	93	<u>1015</u>	R\$ 7.200,00	R\$ 1.110,00	R\$ 6.090,00	

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
26/ set	18 h	16	68	<u>14</u>	<u>98</u>	R\$ 600,00	R\$ 144,00	R\$ 456,00
27/ set	18 h	27	62	9	<u>98</u>	R\$ 696,00	R\$ 36,00	R\$ 660,00
28/ set	18 h	31	62	6	99	R\$ 744,00	R\$ 132,00	R\$ 612,00
29/ set	15 h	35	57	7	99	R\$ 762,00	R\$ 204,00	R\$ 558,00
30/ set	17 h	23	48	9	80	R\$ 564,00	R\$ 132,00	R\$ 432,00
01/ out	16 h5 0	25	54	8	87	R\$ 624,00	R\$ 108,00	R\$ 516,00
01/ out	19 h2 5	24	67	7	98	R\$ 690,00	R\$ 42,00	R\$ 648,00
02/ out	16 h5 0	20	63	15	98	R\$ 618,00	R\$ 114,00	R\$ 504,00
TO TAL		201	481	75	<u>757</u>	R\$ 5.298,00	R\$ 912,00	R\$ 4.386,00

GOLPE DE SORTE EM PARIS

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
26/ set	20 H3 0	9	14	<u>7</u>	<u>30</u>	R\$ 192,00	R\$ 12,00	R\$ 180,00
27/ set	20 h3 0	5	9	4	<u>18</u>	R\$ 114,00	R\$ 12,00	R\$ 102,00
28/ set	20 h3 0	11	13	4	28	R\$ 210,00	R\$ 42,00	R\$ 168,00
29/ set	17 h3 5	14	33	12	59	R\$ 366,00	R\$ 78,00	R\$ 288,00
29/ set	19 h2 5	9	22	15	46	R\$ 240,00	R\$ 60,00	R\$ 180,00

30/ set	15 h10					R\$ 192,00	R\$ 48,00	R\$ 144,00
01/ out	15 h10	6	15	7	28	R\$ 162,00	R\$ 66,00	R\$ 96,00
02/ out	15 h	1	5	3	9	R\$ 42,00	R\$ 0,00	R\$ 42,00
02/ out	19 h25	14	15	13	42	R\$ 258,00	R\$ 84,00	R\$ 174,00
TO TAL		79	138	75	292	R\$ 1.776,00	R\$ 402,00	R\$ 1.374,00

CINE LISO 14/10	BELÉM	75
ESCOLA NO CINE SEMEC 16/10	BELÉM	78
ESCOLA AMÂNCIO PANTOJA 17 e 18/10	BELÉM	250
FESTIVAL ETNOGRÁFICO 17 até 20/10	BELÉM	120
CINE MUNDI 21/10	BELEM	60
SESSÃO MALDITA	BELEM	60
MOSTRA ECOFALANTE DE CINEMA 23 até 30/10	BELEM	250
CENA NERD 26/10	BELÉM	65
TOTAL		1286

Outubro de 2024

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIO(S)	PÚBLICO ATENDIDO	FILMES EXIBIDOS
CINEMA	03 até 09/10	BELÉM	796	CORINGA
CINEMA	04/10/2024	BELÉM	63	PASSARGADA
CINEMA	03 até 09/10	BELÉM	108	GOLPE DE SORT E EM PARIS
CINEMA	09/10/2024	BELÉM	78	PASSARGADA
CINEMA	10 até 16/10	BELÉM	302	CORINGA
CINEMA	10 até 16/10	BELÉM	589	ASUBSTANCIA
CINEMA	17 até 23/10	BELÉM	138	SAUDADE FEZ MORADA AQUI DENTRO
CINEMA	17 até 23/10	BELÉM	222	PASSARGADA
CINEMA	24 até 30/10	BELÉM	569	A SUBSTANCIA
TOTAL			2.865	
2. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADES CULTURAIS (Palestras, Visitações, Bate-Papos e ETC)		LOCAL/ MUNICÍPIO(S)	Nº PESSOAS ATENDIDAS	
ESCOLA NO CINE SEMEC 02/10		BELÉM	75	
DOCUMENTÁRIO CÍRIO DE NAZARÉ		BELÉM	98	
ESCOLA NO CINE - SEMEC 09/10		BELÉM	90	
ESCOLA NO CINE - SEMEC 11/10		BELÉM	65	

CORINGA II – DELÍRIO A DOIS

DATA	HORARA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
03/ out	16 h50	16	64	13	93	R\$ 576,00	R\$ 150,00	R\$ 426,00
03/ out	19 h25	26	57	15	98	R\$ 654,00	R\$ 260,00	R\$ 394,00
04/ out	14 h	6	21	7	34	R\$ 198,00	R\$ 60,00	R\$ 138,00
04/ out	18 h20	16	48	11	75	R\$ 480,00	R\$ 60,00	R\$ 420,00
05/ out	14 h40	19	30	7	56	R\$ 408,00	R\$ 30,00	R\$ 378,00
05/ out	17 h10	15	76	7	98	R\$ 636,00	R\$ 40,00	R\$ 596,00
05/ out	19 h40	20	68	10	98	R\$ 648,00	R\$ 100,00	R\$ 548,00
07/ out	16 h45	19	54	7	80	R\$ 552,00	R\$ 114,00	R\$ 438,00
08/ out	15 h	14	40	9	63	R\$ 408,00	R\$ 60,00	R\$ 348,00
08/ out	17 h35	13	36	8	57	R\$ 372,00	R\$ 84,00	R\$ 288,00
09/ out	16 h50	0	0	1	1	R\$ 0,00	R\$ -	R\$ -
09/ out	19 h25	13	28	2	43	R\$ 324,00	R\$ 12,00	R\$ 312,00
TO TAL		177	522	97	796	R\$ 5.256,00	R\$ 970,00	R\$ 4.286,00

DATA	HORARA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
10/ out	15 h	5	9	0	14	R\$ 114,00	R\$ 6,00	R\$ 108,00
10/ out	17 h30	8	29	3	40	R\$ 270,00	R\$ 42,00	R\$ 228,00
11/ out	15 h	7	28	4	39	R\$ 252,00	R\$ 48,00	R\$ 204,00
11/ out	17 h30	12	37	5	54	R\$ 366,00	R\$ 114,00	R\$ 252,00
14/ out	16 h50	15	53	6	74	R\$ 498,00	R\$ 120,00	R\$ 378,00
15/ out	15 h	4	13	5	22	R\$ 126,00	R\$ 30,00	R\$ 96,00

15/ out	17 h3 0	9	26	4	39	R\$ 264,00	R\$ 36,00	R\$ 228,00
16/ out	15 h	5	13	2	20	R\$ 138,00	R\$ 6,00	R\$ 132,00
TO TAL		65	208	29	<u>302</u>	R\$ 2.028,00		

TO TAL		26	39	43	<u>108</u>	R\$ 546,00
-------------------	--	----	----	----	------------	---------------

PASÁRGADA

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
04/ out	20 H5 0	18	34	<u>11</u>	<u>63</u>	R\$ 420,00	R\$ 60,00	R\$ 360,00
TO TAL		18	34	11	<u>63</u>	R\$ 420,00	R\$ 60,00	R\$ 360,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
09/ out	19 h	16	38	<u>24</u>	<u>78</u>	R\$ 420,00	R\$ 108,00	R\$ 312,00
TO TAL		16	38	24	<u>78</u>	R\$ 420,00	R\$ 108,00	R\$ 312,00

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
17/ out	18 h2 0	10	21	7	38	R\$ 246,00	R\$ 60,00	R\$ 186,00
18/ out	16 h2 0	4	9	7	20	R\$ 102,00	R\$ 36,00	R\$ 66,00
19/ out	18 h2 0	12	23	7	42	R\$ 282,00	R\$ 18,00	R\$ 264,00
20/ out	16 h2 0	16	14	10	40	R\$ 276,00	R\$ 18,00	R\$ 258,00
22/ out	17 h	9	13	16	38	R\$ 186,00	R\$ 24,00	R\$ 162,00
22/ out	20 h3 5	4	9	1	14	R\$ 102,00	R\$ 24,00	R\$ 78,00
23/ out	15 h2 0	5	19	6	30	R\$ 174,00	R\$ 30,00	R\$ 144,00
TO TAL		0	0	0	0	R\$ 1.368,00	R\$ 210,00	R\$ 1.158,00

GOLPE DE SORTE EM PARIS

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
03/ out	15 h	0	2	<u>1</u>	<u>3</u>	R\$ 12,00	R\$ 0	R\$ 12,00
04/ out	16 h3 0	7	6	13	<u>26</u>	R\$ 120,00	R\$ 6,00	R\$ 114,00
07/ out	15 h	2	12	14	28	R\$ 96,00	R\$ 24,00	R\$ 72,00
08/ out	20 h1 0	17	19	15	51	R\$ 318,00	R\$ 66,00	R\$ 252,00
09/ out	15 h				0	R\$ 546,00		R\$ 0

SAÚDE FEZ MORADA AQUI DENTRO

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
17/ out	16 h2 0	2	5	2	9	R\$ 54,00	R\$ 12,00	R\$ 42,00
18/ out	18 h	1	16	7	24	R\$ 108,00	R\$ 42,00	R\$ 66,00
19/ out	16 h2 0	2	9	8	19	R\$ 78,00	R\$ 12,00	R\$ 66,00
20/ out	18 h	13	9	11	33	R\$ 210,00	R\$ 36,00	R\$ 174,00
21/ out	15 h	1	3	<u>4</u>	<u>8</u>	R\$ 30,00	R\$ 12,00	R\$ 18,00
22/ out	18 h3 5	6	16	<u>4</u>	<u>26</u>	R\$ 168,00	R\$ 24,00	R\$ 144,00
23/ out	17 h	4	10	<u>5</u>	<u>19</u>	R\$ 108,00	R\$ 60,00	R\$ 48,00
TO TAL		29	68	41	<u>138</u>	R\$ 756,00	R\$ 198,00	R\$ 558,00

A SUBSTÂNCIA

11	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
10/ out	20 H	19	72	<u>7</u>	<u>98</u>	R\$ 660,00	R\$ 156,00	R\$ 504,00
11/ out	20 h	11	78	9	<u>98</u>	R\$ 600,00	R\$ 168,00	R\$ 432,00
14/ out	19 h2 0	25	65	8	98	R\$ 690,00	R\$ 168,00	R\$ 522,00
15/ out	20 h	21	70	7	98	R\$ 672,00	R\$ 72,00	R\$ 600,00
16/ out	17 h3 0	15	75	8	98	R\$ 630,00	R\$ 198,00	R\$ 432,00
16/ out	20 h	30	61	8	99	R\$ 726,00	R\$ 150,00	R\$ 576,00
TO TAL		121	421	47	<u>589</u>	R\$ 3.978,00		

DA TA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATU IDADE	PÚBL LICO	RENDA TOTAL	CLL	FCP
24/ out	15 h	20	57	<u>9</u>	<u>86</u>	R\$ 582,00	R\$ 96,00	R\$ 486,00
25/ out	15 h	15	72	11	<u>98</u>	R\$ 612,00	R\$ 174,00	R\$ 438,00
26/ out	15 h	19	71	8	98	R\$ 654,00	R\$ 294,00	R\$ 360,00

28/out	15h	25	65	10	100	R\$ 690,00	R\$ 144,00	R\$ 546,00
29/out	15h	15	61	13	89	R\$ 546,00	R\$ 168,00	R\$ 378,00
30/out	15h	23	71	4	98	R\$ 702,00	R\$ 126,00	R\$ 576,00
TOTAL		117	397	55	569	R\$ 3.786,00		

Novembro de 2024

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIO(S)	PÚBLICO ATENDIDO	FILMES EXIBIDOS
CINEMA	31/10 até 06/11	BELÉM	386	MEGALOPOLIS
CINEMA	31/10 até 06/11	BELÉM	568	A SUBSTANCIA
CINEMA	07 até 20/11	BELÉM	1190	FESTIVAL VARILUX
CINEMA	21 até 27/11	BELÉM	70	FESTIVAL FIDOC
CINEMA	28/11 até 04/12	BELÉM	120	MOSTRA CINEMA JAPONES
CINEMA	28/11 até 04/12	BELÉM	210	RELATOS SELVAGENS
TOTAL			2.544	

2. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS		
ATIVIDADES CULTURAIS (Palestras, Visitações, Bate-Papos e ETC)	LOCAL/MUNICÍPIO(S)	Nº PESSOAS ATENDIDAS
ESCOLA MARIA HELOISA DE CASTRO	BELÉM	56
PROJETO JANELAS Exibição do documentário Rito de Abertura	BELÉM	20
PROJETO JANELAS MURURÉ	BELÉM	60
TOTAL		136

MEGALÓPOLIS

DATA	HORARA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDAMENTO TOTAL	CLL	FCP
31/out	15h	3	9	2	14	R\$ 90,00	R\$ 24,00	R\$ 66,00
31/out	20h	2	14	1	17	R\$ 108,00	-	R\$ 108,00
02/nov	15h	12	19	5	36	R\$ 258,00	R\$ 84,00	R\$ 174,00
02/nov	17h3	19	42	6	67	R\$ 480,00	R\$ 76,00	R\$ 404,00

03/nov	15h	6	7	18	31	R\$ 114,00	R\$ 36,00	R\$ 78,00
03/nov	20h	13	22	6	41	R\$ 288,00	R\$ 66,00	R\$ 222,00
04/nov	15h	5	11	3	19	R\$ 126,00	R\$ 6,00	R\$ 120,00
04/nov	20h	10	22	3	35	R\$ 252,00	R\$ 66,00	R\$ 186,00
05/nov	15h	3	12	5	20	R\$ 108,00	R\$ 6,00	R\$ 102,00
05/nov	17h3	4	21	5	30	R\$ 174,00	R\$ 42,00	R\$ 132,00
06/nov	15h	2	17	8	27	R\$ 126,00	R\$ 24,00	R\$ 102,00
06/nov	17h3	14	29	6	49	R\$ 342,00	R\$ 30,00	R\$ 312,00
TOTAL		93	225	68	386	R\$ 2.466,00	R\$ 460,00	R\$ 2.006,00

A SUBSTANCIA

DATA	HORARA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDAMENTO TOTAL	CLL	FCP
31/out	17h3	21	49	6	76	R\$ 546,00	R\$ 108,00	R\$ 438,00
02/nov	20h	42	54	4	100	R\$ 828,00	R\$ 126,00	R\$ 702,00
03/nov	17h3	35	57	6	98	R\$ 762,00	R\$ 52,00	R\$ 710,00
04/nov	17h3	29	61	8	98	R\$ 714,00	R\$ 132,00	R\$ 582,00
05/nov	20h	31	60	7	98	R\$ 732,00	R\$ 66,00	R\$ 666,00
06/nov	20h	18	71	9	98	R\$ 642,00	R\$ 60,00	R\$ 582,00
TOTAL		176	352	40	568	R\$ 4.224,00	R\$ 544,00	R\$ 3.680,00

RELATOS SELVAGENS

DATA	HORARA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDAMENTO TOTAL	CLL	FCP
28/11/2024	15h	3	14	4	21	R\$ 120,00	R\$ 6,00	R\$ 114,00
29/11/2024	20h	14	30	7	51	R\$ 348,00	-	R\$ 348,00
30/11/2024	20h	1	5	2	8	R\$ 42,00	-	R\$ 42,00
01/diz	20h	6	36	3	45	R\$ 288,00	R\$ -	R\$ 288,00
02/diz	16h5	10	16	7	33	R\$ 216,00	R\$ 8,00	R\$ 208,00
03/diz	20h1	8	11	3	22	R\$ 162,00	R\$ 12,00	R\$ 150,00
04/diz	20h1	11	15	3	29	R\$ 222,00	R\$ 54,00	R\$ 168,00

				4	4	R\$ 0,00		
TOTAL		53	127	33	213	R\$ 1.398,00	R\$ 80,00	R\$ 1.318,00

FESTIVAL VARILUX

H OR A	FILME	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDADE	PÚBLICO	RENDAMENTO TOTAL	CLL	FCP
14 h4 5	O SEGUNDO O ATTO	3	12	3	18	R\$ 108,00	R\$ 36,00	R\$ 72,00
16 h2 0	DIAMANTE BRUTO	2	10	9	21	R\$ 84,00	R\$ 30,00	R\$ 54,00
18 h2 0	DAAALI!	2	3	1	6	R\$ 42,00	R\$ 6,00	R\$ 36,00
19 h5 5	BOLERO	1	2	0	3	R\$ 24,00	R\$ -	R\$ 24,00
14 h	O ULTIMO JUDEU	1	2	6	9	R\$ 24,00	R\$ -	R\$ 24,00
15 h4 5	O SUCESSOR	2	5	6	13	R\$ 54,00	R\$ -	R\$ 54,00
17 h5 0	MADAME DUROCHER	4	6	5	15	R\$ 84,00	R\$ 12,00	R\$ 72,00
20 h0 5	TRÊS AMIGAS	3	14	4	21	R\$ 120,00	R\$ 18,00	R\$ 102,00
15 h1 5	SELVAGENS	2	5	4	11	R\$ 54,00	R\$ 6,00	R\$ 48,00
17 h	A FANFARRA	3	8	6	17	R\$ 84,00	R\$ 18,00	R\$ 66,00
19 h	O CONDE DE MONTE CRISTO	15	33	11	59	R\$ 378,00	R\$ 114,00	R\$ 264,00
14 h1 5	O SOL POR TESTEMUNHA	7	8	6	21	R\$ 132,00	R\$ 66,00	R\$ 66,00
16 h2 5	O SEGUNDO O ATTO	8	21	9	38	R\$ 222,00	R\$ 42,00	R\$ 180,00
18 h0 0	MEGA CENA	5	11	8	24	R\$ 126,00	R\$ 18,00	R\$ 108,00
20 h0 0	A FAVORITA DO REI	6	11	9	26	R\$ 138,00	R\$ 24,00	R\$ 114,00
14 h4 5	O SUCESSOR	3	1	7	11	R\$ 42,00	R\$ 24,00	R\$ 18,00
16 h5 0	APENAS ALGUNS DIAS	2	5	10	17	R\$ 54,00	R\$ 6,00	R\$ 48,00
18 h5 0	A HISTÓRIA DE BOULEY MANE	1	11	10	22	R\$ 78,00	R\$ 6,00	R\$ 72,00

20 h4 0	O BOM PROFESSOR	1	9	7	17	R\$ 66,00	R\$ -	R\$ 66,00
14 h3 0	O NASCIMENTO DO IMPRESSIONISMO	3	12	7	22	R\$ 108,00	R\$ 24,00	R\$ 84,00
16 h2 0	O BOM PROFESSOR	5	11	7	23	R\$ 126,00	R\$ 50,00	R\$ 76,00
18 h0 5	O ULTIMO JUDEU	4	2	8	14	R\$ 60,00	R\$ 12,00	R\$ 48,00
19 h5 0	MADAME DUROCHER	3	8	15	27	R\$ 84,00	R\$ 12,00	R\$ 72,00
14 h	MEGA CENA	0	4	3	7	R\$ 24,00	R\$ 12,00	R\$ 12,00
16 h	TRUFFAUT - O ROTEIRO DA MINHA VIDA	5	5	16	26	R\$ 90,00	R\$ 6,00	R\$ 84,00
17 h5 0	OURO VERDE	3	7	12	22	R\$ 78,00	R\$ 6,00	R\$ 72,00
20 h1 0	DIAMANTE BRUTO	7	13	9	29	R\$ 162,00	R\$ 30,00	R\$ 132,00
14 h	TRÊS AMIGAS	3	2	6	11	R\$ 48,00	R\$ -	R\$ 48,00
16 h1 5	DAAALI!	1	7	11	19	R\$ 54,00	R\$ 18,00	R\$ 36,00
17 h5 0	O SUCESSOR	1	2	7	10	R\$ 24,00	R\$ -	R\$ 24,00
19 h5 5	APENAS ALGUNS DIAS	6	8	5	19	R\$ 120,00	R\$ 6,00	R\$ 114,00
14 h1 0	O BOM PROFESSOR	2	7	8	17	R\$ 66,00	R\$ 6,00	R\$ 60,00
15 h5 5	A FANFARRA	4	5	14	23	R\$ 78,00	R\$ 12,00	R\$ 66,00
17 h5 5	DIAMANTE BRUTO	5	5	9	19	R\$ 90,00	R\$ -	R\$ 90,00
19 h5 5	A FAVORITA DO REI	6	18	13	37	R\$ 180,00	R\$ 54,00	R\$ 126,00
14 h1 5	SELVAGENS	3	5	6	14	R\$ 66,00	R\$ 24,00	R\$ 42,00
16 h	O SOL POR TESTEMUNHA	16	14	21	51	R\$ 276,00	R\$ 54,00	R\$ 222,00
18 h1 0	MEGA CENA	4	6	9	19	R\$ 84,00	R\$ 6,00	R\$ 78,00
20 h1 0	FANFARRA	9	7	6	22	R\$ 150,00	R\$ -	R\$ 150,00
14 h1 5	TRUFFAUT	1	3	6	10	R\$ 30,00	R\$ 6,00	R\$ 24,00
16 h0	BOLERO	9	7	29	45	R\$ 150,00	R\$ -	R\$ 150,00

Dezembro de 2024

5									
18 h2 0	TRÊS AMIGAS	5	22	5	32	R\$ 192,00	R\$ 30,0 0	R\$ 162,00	
20 h3 5	2° ATO	6	3	7	16	R\$ 90,00	R\$ -	R\$ 90,00	
14 h1 0	A HISTÓRI A DE BOULEY MANE	7	9	7	23	R\$ 138,00	R\$ 30,0 0	R\$ 108,00	
16 h H	A FAVORI TA DO REI	10	9	22	41	R\$ 174,00	R\$ 48,0 0	R\$ 126,00	
18 h1 5	DAAALI!	1	3	5	9	R\$ 30,00	R\$ 12,0 0	R\$ 18,00	
19 h5 0	OURO VERDE	0	1	4	5	R\$ 6,00	R\$ 6,00	R\$ -	
14 h h	BOLERO	1	6	12	19	R\$ 48,00	R\$ 6,00	R\$ 42,00	
16 h1 5	O NASCIM ENTO DO IMPRES SIONIS MO	10	12	25	47	R\$ 192,00	R\$ 18,0 0	R\$ 174,00	
18 h0 5	A FANFAR RA	3	8	7	18	R\$ 84,00	R\$ 6,00	R\$ 78,00	
20 h0 5	O SUCESS OR	3	5	11	19	R\$ 66,00	R\$ 12,0 0	R\$ 54,00	
14 h3 0	DAAALI!	1	9	7	17	R\$ 66,00	R\$ 12,0 0	R\$ 54,00	
16 h0 5	OURO VERDE	5	12	13	30	R\$ 132,00	R\$ 12,0 0	R\$ 120,00	
18 h2 5	APENAS ALGUNS DIAS	9	15	11	35	R\$ 198,00	R\$ 36,0 0	R\$ 162,00	
20 h2 5	A HISTÓRI A DE BOULEY MANE	5	13	6	24	R\$ 138,00	R\$ 30,0 0	R\$ 108,00	
						R\$ 0,00			
		237	462	490	<u>119</u> 0	R\$ 5.616, 00	#### #### #	R\$ 4.594, 00	

1. ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADE	DATA / PERÍODO	LOCAL / MUNICÍPIO(S)	PÚBLICO ATENDIDO	FILMES EXIBIDOS
CINEMA	05/12 até 11/12	BELÉM	407	MOSTRA INTERNACIONAL DE SÃO PAULO
CINEMA	12/12 até 18/12	BELÉM	209	PRE ESTREIA QUEER
CINEMA	12/12 até 18/12	BELÉM	292	O QUARTO AO LADO
CINEMA	12/12 até 22/12	BELÉM	2.190	AINDA ESTOU AQUI
TOTAL			3.098	
2. OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS				
ATIVIDADES CULTURAIS (Palestras, Visitações, Bate-Papos e ETC)		LOCAL/MUNICÍPIO(S)	Nº PESSOAS ATENDIDAS	
ESCOLA AMANCIO PANTOJA (3 SESSÕES)		BELÉM	210	
PROJETO JANELAS MESTRE CUIPIJÓ E SEU RITMO, 18h: TERRUÁ PARÁ, 1h40		BELÉM	60	
BTS FOREVER MÃOS QUE ACOLHEM		BELÉM	70	
PROJETO CLUBE DO FILME		BELÉM	55	
TOTAL			395	

48º MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA DE SÃO PAULO

DAT A	HO RA	FILME	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUI DADE	PÚBL ICO	RENDA TOTAL
05/ dez	16h	SOL DE INVERNO	1	19	5	25	R\$ 126,00
05/ dez	17h 45	TUDO QUE IMAGINA MOS COMO LUZ	11	28	10	49	R\$ 300,00
05/ dez	20h	RETRATOS DE UM CERTO ORIENTE	26	31	14	71	R\$ 498,00
06/ dez	16h	FILHOS	1	5	7	13	R\$ 42,00
06/ dez	17h 50	DIAS	3	11	9	23	R\$ 102,00
06/ dez	20h 10	MINHA QUERIDA FAMILIA	1	8	5	14	R\$ 60,00
07/ dez	16h	ADAM MUDA LRENTAMENTE	1	2	1	4	R\$ 24,00
07/ dez	17h 50	LEVADOS PELAS MARÉS	5	11	3	19	R\$ 126,00
07/ dez	20h	BABY	11	13	6	30	R\$ 210,00
08/ dez	16h	ALMA DO DESERTO	5	8	2	15	R\$ 108,00
08/ dez	17h 40	BETÂNIA	7	8	3	18	R\$ 132,00
08/ dez	20h	ENTRE PIADAS E CIGARROS	4	5	2	11	R\$ 78,00
09/ dez	16h	MADELEINE EM PARIS	3	1	6	10	R\$ 42,00
09/ dez	17h 40	ORDEM MORAL	2	5	9	16	R\$ 54,00
09/ dez	20h	RESTOS DO VENTO	5	4	6	15	R\$ 84,00
10/ dez	16h	VIRGINIA E ADELAIDE	0	8	7	15	R\$ 48,00
10/ dez	17h 50	OESTE OUTRA VEZ	0	9	7	16	R\$ 54,00
10/ dez	19h 45	VIVENDO DE MENTIRAS	0	4	2	6	R\$ 24,00
11/ dez	16h	FILHOS DO MANGUE	2	5	4	11	R\$ 54,00
11/ dez	18h	NÃO SOU EU	1	5	6	12	R\$ 42,00
11/ dez	19h 15	STELLA, VITIMA E CULPADA	1	6	7	14	R\$ 48,00
TOTAL			90	196	121	407	R\$ 2.256,00

QUEER

DAT A	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBL ICO	RENDA TOTAL
12/d ez	15h	6	36	6	48	R\$ 288,00
12/d ez	17h 30	11	42	10	63	R\$ 384,00
12/d ez	20h	14	75	9	98	R\$ 618,00
					0	R\$ 0,00
					0	R\$ 0,00
					0	R\$ 0,00
					0	R\$ 0,00
					0	R\$ 0,00
					0	R\$ 0,00
					0	R\$ 0,00
TOTAL		31	153	25	209	R\$ 1.290,00

O QUARTO AO LADO

DATA	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBL ICO	RENDA TOTAL
27/11/2024	16h	10	19	9	38	R\$ 234,00
27/11/2024	18h	8	26	7	41	R\$ 252,00
27/11/2024	20h	17	28	8	53	R\$ 372,00
TOTAL		35	73	24	132	R\$ 858,00

DAT A	HO RA	INTEIRA R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUID ADE	PÚBL ICO	RENDA TOTAL
13/d ez	15h	11	24	7	42	R\$ 276,00
16/d ez	17h 30	14	15	16	45	R\$ 258,00
17/d ez	20h	21	29	10	60	R\$ 426,00
18/d ez	15h	8	25	4	37	R\$ 246,00
19/d ez	20h	28	36	6	70	R\$ 552,00
20/d ez	15h	17	13	8	38	R\$ 282,00
TOTAL		99	142	51	292	R\$ 2.040,00

AINDA ESTOU AQUI

DATA	HOR A	INTEIR A R\$12,00	MEIA R\$6,00	GRATUIDAD E	PÚBL ICO	RENDA TOTAL
13/dez	17h	15	73	10	98	R\$ 618,00
13/dez	19h30	21	72	5	98	R\$ 684,00
14/dez	15h	25	54	6	85	R\$ 624,00
14/dez	17h30	30	59	9	98	R\$ 714,00
14/dez	20h	39	55	6	100	R\$ 798,00
15/dez	15h	31	59	8	98	R\$ 726,00
15/dez	17h30	29	60	9	98	R\$ 708,00

15/de z	20h	22	54	6	82	R\$ 588,00
16/de z	15h	21	71	8	100	R\$ 678,00
17/de z	15h	18	52	13	83	R\$ 528,00
17/de z	17h3 0	17	66	15	98	R\$ 600,00
18/de z	17h	20	63	15	98	R\$ 618,00
18/de z	19h3 0	29	57	12	98	R\$ 690,00
19/de z	15h	21	44	9	74	R\$ 516,00
19/de z	17h3 0	31	53	14	98	R\$ 690,00
20/de z	17h	17	73	8	98	R\$ 642,00
20/de z	19h3 0	19	69	10	98	R\$ 642,00
21/de z	15h	15	70	13	98	R\$ 600,00
21/de z	17h3 0	20	65	13	98	R\$ 630,00
21/de z	20h	25	62	11	98	R\$ 672,00
22/de z	15h	27	65	6	98	R\$ 714,00
22/de z	17h3 0	30	63	5	98	R\$ 738,00
22/de z	20h	18	71	9	98	R\$ 642,00
TOTAL		540	1430	220	<u>2190</u>	R\$ 15.060,00