



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

<b>Nº</b>	<b>Nome do candidato</b>	<b>Atividade(s)</b>	<b>Linguagem(ns)</b>	<b>Categoria(s)</b>	<b>Subcategoria(s) credenciada(s)</b>	<b>Disponibilidade de Região/Município(s)</b>
01	<b>ADERILTO GUEDES SILVA JÚNIOR</b>	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS, -AUDIOVISUAL, -CÊNICAS, -VERBAL	-ARTESANATO, -ANIMAÇÃO, -CIRCO, -CORPO E A TELA, -EXPRESSÃO VOCAL, -PRODUÇÃO DE TEXTOS	-CONFEÇÃO DE MOLDES PARA PRODUÇÃO DE OBJETOS -DUBLAGEM PARA ANIMAÇÃO - CLOWN (INFANTIL E/OU ADULTO) - MÁGICA - ILUSIONISMO - DUBLAGEM - TÉCNICA DE ORATÓRIA - LEITURA DRAMATIZADA	TODO O ESTADO DO PARÁ
02	<b>ADRIANA GLAUCIA LOPES DE CASTRO</b>	-INSTRUTORA -PALESTRANTE	VERBAL	ACESSIBILIDADE	-LIBRAS - INTRODUÇÃO; -LIBRAS - AVANÇADO; -LIBRAS INTERPRETAÇÃO; -CAPACITAÇÃO EM LIBRAS; -TÉCNICAS DE ACESSIBILIDADE TEXTUAL.	TODO ESTADO DO PARÁ
03	<b>ALEX BARROS DE MIRANDA</b>	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	-DESENHO -QUADRINHOS -PINTURA	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DE RETRATO -DESENHO REALISTA -DESENHO DA FIGURA HUMANA -DESENHO DE HUMOR -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO DE CARICATURA -DESENHO E ILUSTRAÇÃO -DESENHO EM PERSPECTIVA -DESENHO DE PAISAGEM -DESENHO E ARTE-FINAL -DESENHO EM QUADRINHOS -PINTURA EM AQUARELA -PINTURA COM LÁPIS DE COR - ILUSTRAÇÃO PARA LIVROS INFANTIS	-BELÉM -ANANINDEUA -MARITUBA
04	<b>AMANDA KARINA DA COSTA SOUSA</b>	INSTRUTORA	CÊNICAS	DANÇA	INCLUSIVA	GUAJARÁ



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
05	ANDREW DE ALMEIDA FURTADO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	DANÇA DE SALÃO	TUDO ESTADO DO PARÁ
06	FLÁVIO REIS DA GAMA (MEI)	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	-MÚSICA -MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS	-PERCUSSÃO, -CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA, -REPERTÓRIO DE CARIMBÓ, -CONFECÇÃO E MANUTENÇÃO DE INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO, -PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA, -MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA	TUDO O ESTADO DO PARÁ
07	IGOR BARBOSA MARQUES	-MONITOR -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-CÊNICAS -VERBAL -GESTÃO CULTURAL	-ARTE CONTEMPORÂNEA -DANÇA -PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA -CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL E CORPORAL -CORPO E A TELA -PRODUÇÃO DE TEXTOS -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE -LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA -LABORATÓRIO DE LITERATURA INFANTO-JUVENIL -PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA	-EXPERIÊNCIA PESSOAL E INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO-POÉTICOS -DANÇA: CONTEMPORÂNEA -DANÇA TEATRO -VIDEODANÇA -JAZZ MUSICAL -PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA -LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA -VIDEODANÇA- APERFEIÇOAMENTO -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS -ESCRITA CRIATIVA -POESIA VISUAL -LEITURA DRAMATIZADA -WORKSHOP -INTERAÇÕES LITERÁRIAS -SARAU LITEROMUSICAL -CRIAÇÃO LITERÁRIA E OUTRAS MÍDIAS -DIÁLOGOS POSSÍVEIS -PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTO JUVENIL	TUDO O ESTADO DO PARÁ



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

<b>Nº</b>	<b>Nome do candidato</b>	<b>Atividade(s)</b>	<b>Linguagem(ns)</b>	<b>Categoria(s)</b>	<b>Subcategoria(s) credenciada(s)</b>	<b>Disponibilidade de Região/Município(s)</b>
<b>08</b>	<b>MARA LÚCIA SOUSA DA SILVA (MEI)</b>	OFICINEIRA	MÚSICA	MÚSICA	- CANTO POPULAR - MÚSICA PARA CRIANÇAS - INICIAÇÃO AO TECLADO	GUAJARÁ
<b>09</b>	<b>MARCEL ASSIS BATISTA DO NASCIMENTO</b>	-INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	ACESSIBILIDADE	-LIBRAS - INTRODUÇÃO; -LIBRAS - AVANÇADO; -LIBRAS INTERPRETAÇÃO; -CAPACITAÇÃO EM LIBRAS; -TÉCNICAS DE ACESSIBILIDADE TEXTUAL.	TODO ESTADO DO PARÁ
<b>10</b>	<b>ROGÉRIO ALAN TANCREDO</b>	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-ESCRITA CRIATIVA; -LITERATURA E OUTRAS ARTES; -LITERATURA E CRÍTICA NO BRASIL	TODO ESTADO DO PARÁ
<b>11</b>	<b>ADALGILSON DO SOCORRO BARBOSA DE ARAÚJO</b>	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	TEATRO CIRCO	- INTERPRETAÇÃO - INICIAÇÃO TEATRAL - CLOW	TODO O ESTADO DO PARÁ
<b>12</b>	<b>ALFREDO AUGUSTO PEREIRA DE ARAUJO</b>	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	- INICIAÇÃO À SERIGRAFIA - ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA - LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	-BELÉM -ANANINDEUA -BENEVIDES -MARITUBA -SANTA BÁRBARA -SANTA ISABEL -CASTANHAL -TERRA ALTA



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
13	ANA CARLA VIEIRA BELTRÃO DA SILVA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	-DESENHO -PINTURA -GRAVAÇÃO -CERÂMICA -ARTESANATO -MODA -ARTE E DESIGN EM PAPEL -ARTES ÉTNICAS	-DESENHO E ILUSTRAÇÃO -PINTURA-TÉCNICA MISTA -ESTAMPARIA COM CARIMBOS -PINTURA COM MOLDE VAZADO -INICIAÇÃO À GRAVURA -BIJUTERIA EM CERÂMICA -BORDADO CRIATIVO -PAPEL MACHÊ -PAPEL ARTESANAL -BIJUTERIAS EM PAPEL MACHÊ -BIJUTERIA EM TECIDO -ACESSÓRIOS DE MODA -CONFECCÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS -TINGIMENTO COM PIGMENTOS NATURAIS EM TECIDO -CONFECCÃO DE MÁSCARA DE PAPEL -ACESSÓRIOS QUILOMBOLAS	TODO O ESTADO DO PARÁ
14	ANA ESTER DE OLIVEIRA SENA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	BONECAS DE PANO	-MARAJÓ -GUAMÁ -GUAJARÁ
15	ANDERSON DOS REIS MIRANDA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	TEATRO	-PERFORMANCE -CENOGRAFIA -ILUMINAÇÃO CÊNICA -ADEREÇO CÊNICO -FORMAS ANIMADAS (TEATRO DE ANIMAÇÃO)	-MARAJÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ -RIO CAETÉ -RIO CAPIM
16	ANDERSON JOSÉ FAVACHO DOS SANTOS	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	PINTURA	-GRAFITAGEM -PINTURA MURAL	GUAJARÁ
17	ANICÉE DO CARMO E SILVA	INSTRUTORA	CÊNICAS	DANÇA	-VENTRE -ÁRABES	TODO O ESTADO DO PARÁ



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

<b>Nº</b>	<b>Nome do candidato</b>	<b>Atividade(s)</b>	<b>Linguagem(ns)</b>	<b>Categoria(s)</b>	<b>Subcategoria(s) credenciada(s)</b>	<b>Disponibilidade de Região/Município(s)</b>
18	ARARÊ MARROCOS BEZERRA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	· INICIAÇÃO À CERÂMICA · INICIAÇÃO À CERÂMICA PARA CRIANÇAS · BIJUTERIAS EM CERÂMICA · ESCULTURA EM CERÂMICA	ANANINDEUA
19	ARTUR DILMAR AMORIM DIAS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	PINTURA, DESENHO	-PINTURA EM AQUARELA -DESENHO DE PAISAGEM	-GUAJARÁ -GUAMÁ
20	BARBARA PRISCILA NASCIMENTO CORRÊA LOBATO	-OFICINEIRA -MONITORA -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	-CONTEMPORÂNEA -BALLET -MODERNA -LABORÁTÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA	TODO O ESTADO DO PARÁ
21	BRAZ FILHO ANGELO DA SILVA	-OFICINEIRO -MONITOR	-CÊNICAS -MÚSICA	DANÇA	CAPOEIRA	REDENÇÃO



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
22	DIOGO CHAGAS LIMA	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS E AUDIOVISUAL	VISUAIS E AUDIOVISUAL	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DE RETRATO -DESENHO REALISTA -DESENHO DA FIGURA HUMANA -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO DE CARICATURA -DESENHO E ILUSTRAÇÃO -DESENHO EM PERSPECTIVA -DESENHO DE PAISAGEM -DESENHO DIGITAL -DESENHO E ARTE-FINAL -DESENHO PARA CRIANÇAS -DESENHO EM QUADRINHOS -ROTEIRO PARA QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS PARA CRIANÇAS -PINTURA EM AQUARELA -PINTURA DIGITAL -PINTURA COM LÁPIS DE COR -INICIAÇÃO A PINTURA -PINTURA - TÉCNICA MISTA -REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE A OBRA DE ARTE -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NOS MEIOS PICTÓRICOS -LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - LIVRO (OU) CADERNO DE ARTISTA -DESENHO ANIMADO -ANIMAÇÃO 3D	BELÉM
23	ELDER OTÁVIO SANTOS AGUIAR	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-CÊNICAS	-TEATRO	-INICIAÇÃO TEATRAL -PERFORMANCE	-BAIXO AMAZONAS -TAPAJÓ -XINGU



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
24	ELIANA PIRES DE ALMEIDA	-OFICINEIRO -PALESTRANTE	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS -ESCRITA CRIATIVA -POESIA VISUAL, ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICCIONAIS.	TODO O ESTADO DO PARÁ
25	FABIANO DA COSTA FERREIRA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	-CÊNICAS -MÚSICA	-DANÇA -MÚSICA	-DANÇA POPULAR -PERCUSSÃO -REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	BELÉM
26	FELIPE MATHEUS SANTOS GARCIA	-OFICINEIRO -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	QUADRINHOS	-DESENHO EM QUADRINHOS -WEB QUADRINHOS -ROTEIRO PARA QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS P/ CRIANÇAS	GUAJARÁ
27	GILVAN TAVARES DE OLIVEIRA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	PINTURA	- PINTURA EM AQUARELA - PINTURA COM LÁPIS DE COR - INICIAÇÃO À PINTURA - PINTURA TÉCNICA-MISTA - ESTAMPARIA COM CARIMBOS - PINTURA COM MOLDE VAZADO - PINTURA MURAL - PINTURA PARA CRIANÇA - INICIAÇÃO À SERIGRAFIA - ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA	GUAJARÁ
28	HERALDO CARLOS SILVA DOS SANTOS	OFICINEIRO	MÚSICA	MÚSICA	PERCUSSÃO	TODO O ESTADO DO PARÁ
29	HUGO BENMUYAL NOGUEIRA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	ACESSIBILIDADE	- LIBRAS: INTRODUÇÃO	TOCANTINS



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
30	IZABELA CRISTIAN DE CASTRO PANTOJA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	VERBAL	-MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA -LITERATURA INFANTIL E JUVENIL -MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ -CURADORIA LITERÁRIA EM SEUS DIFERENTES CONTEXTOS - EXPOSIÇÕES, CLUBES DE LEITURA, LIVROS DIDÁTICOS, LETRAMENTO LITERÁRIO, MEDIAÇÃO LITERÁRIA ENTRE OUTROS.	-TOCANTINS -GUAJARÁ
31	JACQUELINE DE KELI DE MIRNADA CARVALHO	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	MODA	-DESENHO PARA ESTAMPARIA -ACESSÓRIOS DE MODA	BELÉM
32	JENIFFER CAROLINE SANTIAGO SOARES	OFICINEIRA	Artes Cênicas	DANÇA	-DANÇA INCLUSIVA -DANÇA MODERNA -JAZZ MUSICAL	GUAJARÁ
33	JENNEPHER DA SILVA PANTOJA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO E ARTE -DESIGN EM PAPEL	-PINTURA MARMORIZADA EM PAPEL -EMBALAGENS ARTESANAIS	TODO O ESTADO DO PARÁ
34	JOÃO BENEDITO ANTUNES QUEIROZ	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	-MARCENARIA -MARCHETARIA -DESIGN EM RESÍDUO	TODO O ESTADO DO PARÁ
35	JOÃO LUCAS DA SILVA	MONITOR	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	- REDAÇÃO PARA O ENEM - LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELÉM



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
36	JOSÉ DE ALMEIDA VIANA JUNIOR	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL	-ESCULTURA -SERIGRAFIA -CAPACITAÇÕES -AUDIOVISUAL -FOTOGRAFIA	-LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL -INICIAÇÃO À SERIGRAFIA/ CAPACITAÇÕES EM ARTES VISUAIS -INICIAÇÃO AO AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO A LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA- -EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL -AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS -AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL -POESIAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL -SOM NO AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -FOTOGRAFIA DIGITAL -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSOS FOTOGRÁFICOS CONTEMPORÂNEOS -POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL -PUBLICAÇÕES FOTOGRÁFICAS	TODO O ESTADO DO PARÁ
37	JOSÉ LÚCIO SALES DE LAVAREDA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	- INICIAÇÃO À SERIGRAFIA - ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA - LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	GUAJARÁ
38	JOSÉ MAURÍCIO CASTRO DE MORAES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- PERCUSSÃO - CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA	TODO O ESTADO DO PARÁ



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
39	JOYCE DIAS NABIÇA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-AUDIOVISUAL -VERBAL	· FOTOGRAFIA · PRODUÇÃO DE TEXTOS · PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA	-INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -FOTOGRAFIA DIGITAL -TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRÁFICA -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSO FOTOGRAFICO CONTEMPORÂNEO -POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL -FOTOGRAFIA E BRINQUEDOS ÓTICOS E INFANCIA -FOTOGRAFIA DOCUMENTAL -FOTOGRAFIA E LABORATÓRIO ANALÓGICO -PROCESSOS FOTOGRÁFICOS HISTÓRICOS E ALTERNATIVOS -FOTOGRAFIA E TÉCNICA MISTA.	TODO O ESTADO DO PARÁ
40	JULIANA CAROLINA LEBREGO PEREIRA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	ARTES E DESIGN EM PAPEL	EMBALAGENS ARTESANAIS	TODO O ESTADO DO PARÁ
41	JURANDIR MONTEIRO DOS SANTOS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	-CAVAQUINHO -REPERTÓRIO DE CHORO, -VIOLÃO PARA O PROJETO SALA DE CORDAS -VIOLÃO	-BELÉM -MARAJÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ -RIO CAETÉ
42	KEOMA CALANDRINI DE AZEVEDO MATHEUS	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	DESENHO	-DESENHO DE PERSPECTIVA -PINTURA DIGITAL -DESENHO DIGITAL -DESENHO E ILUSTRAÇÃO -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO DE PAISAGEM	GUAJARÁ
43	LORENA MENA BARRETO RODRIGUES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL -VERBAL	-FOTOGRAFIA -PRODUÇÃO DE TEXTO -AUDIOVISUAL	-POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA	GUAJARÁ



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
44	LUANA FLÁVIA CARDOSO ROCHA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	DESENHO	DESENHO REALISTA	-BELÉM -ANANINDEUA
45	LUCIVALDO ADRIANO DA SILVA TRINDADE	-OFICINEIRO -MONITOR	CÊNICAS	DANÇA	DANÇA INCLUSIVA	GUAJARÁ
46	LUIZ ANTÔNIO DE ALBUQUERQUE LINS FILHO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	TODO O ESTADO DO PARÁ
47	LUIZ ANTONIO RIBEIRO	OFICINEIRO	CULTURA DIGITAL	CULTURA DIGITAL	-INFORMÁTICA BÁSICA -MANUTENÇÃO DE COMPUTADORES -LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO -TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA EDUCAÇÃO -REALIDADE VIRTUAL E AUMENTADA -DESENVOLVIMENTO DE JOGOS 2D E 3D	BELÉM
48	LUZIA TÂNIA DOS SANTOS BARBOSA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -ESCULTURA -ARTE E DESIGN EM PAPEL -MODA.	-BRINQUEDOS EM SUCATA -PAPEL MACHÊ -CONFECÇÃO DE FANTOCHES -CESTARIA -BIJUTERIA EM PAPEL MACHÊ -ESCULTURA EM ARAME COM PAPIETAGEM -ESCULTURA EM PAPEL -CONFECÇÃO DE MASCARAS EM PAPEL -EMBALAGEM ARTESANAL.	TODO O ESTADO DO PARÁ
49	MAIARA DE ALMEIDA CORRÊA	OFICINEIRO	MÚSICA	MÚSICA	CANTO POPULAR	TODO O ESTADO DO PARÁ
50	MARCELO PINTO TORRES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	MÚSICA	VIOLÃO	COLARES
51	MARCO ANTÔNIO DE OLIVEIRA LIMA	-OFICINEIRO -MONITOR -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -MODA -ARTES ÉTNICAS ESCULTURA	-MARCENARIA -MARCHETARIA -ECOJÓIAS -UTENÍLIOS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS -OBJETOS EM SUCATAS	TODO O ESTADO DO PARÁ



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
52	MARCOS VINICIUS NASCIMENTO DA SILVA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	DESENHO E QUADRINHO	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO DE ILUSTRAÇÃO -DESENHO DIGITAL -DESENHO EM QUADRINHOS -WEB QUADRINHOS -ROTEIRO PARA QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS PARA CRIANÇAS	TODO O ESTADO DO PARÁ
53	MARIA DE LOURDES FERREIRA GOMES	-OFICINEIRA -MONITORA -INSTRUTORA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -MODA -ARTES ÉTNICAS ESCULTURA	-CESTARIA -BORDADO CRIATIVO -CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS -UTENSÍLIOS E CESTARIAS INDÍGENAS -UTENSÍLIOS E CESTARIAS QUILOMBOLAS -OBJETOS EM SUCATA	TODO O ESTADO DO PARÁ
54	MARINA BEATRICE FERREIRA FARIAS	OFICINEIRA	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS -ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICCIONAIS -MEDIACÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS -CULTURA INDÍGENA, LITERATURA E POESIA -LITERATURA E OUTRAS ARTES -MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ -LITERATURA INDÍGENA BRASILEIRA	-REGIÃO DO GUAJARÁ: -BELÉM -ANANINDEUA -MARITUBA.



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
55	MARTA MARTINS PEDERIVA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-CÊNICAS -MÚSICA -CULTURA DIGITAL	-TEATRO, CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/CORPORAL -MÚSICA, FUNDAMENTOS MUSICAIS; -MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS, BÁSICO, EDUCACIONAIS, JOGOS.	-INTERPRETAÇÃO, -INICIAÇÃO TEATRAL, -PERFORMANCE, -SONOPLASTIA -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA -PERFORMANCE -LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA -CANTO POPULAR, -CANTO CORAL, -CAVAQUINHO -CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA, -COMPOSIÇÃO MUSICAL, -MÚSICA PARA CRIANÇAS, -INICIAÇÃO AO TECLADO, -CORPO E VOZ -PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA -MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA -INFORMÁTICA BÁSICA, -TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO, -JOGOS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO	TUDO O ESTADO DO PARÁ
56	MAX DE OLIVEIRA SARAIVA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS -VERBAL	-ARTESANATO -TEATRO -ACESSIBILIDADE	-BRINQUEDOS EM SUCATA -INICIAÇÃO TEATRAL -FORMAS ANIMADAS -LITERATURA INFANTIL E JUVENIL	TUDO O ESTADO DO PARÁ
57	NATANAEL MAGNO TENÓRIO	-INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	-DANÇA, -PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA -CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/CORPORAL, CORPO E A TELA.	-DANÇA CONTEMPORÂNEA -BALLET, DANÇA-TEATRO; -PALESTRAS, SEMINÁRIOS, E WEBNÁRIOS; -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA;	TUDO O ESTADO DO PARÁ



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
58	PAUER DO SOCORRO FRANCO MARTINS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- PERCUSSÃO - CAVAQUINHO - CONSTRUÇÃO COM INSTRUMENTOS DE SUCATA - COMPOSIÇÃO MUSICAL	-BELÉM -MARAJÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ -RIO CAETÉ
59	QUEILA CRISTINA DA SILVA	OFICINEIRA	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELÉM
60	RAFAEL FERNANDO SERRÃO CHAVES	OFICINEIRO	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL	FOTOGRAFIA	-INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA - MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -PROCESSOS FOTOGRÁFICOS HISTÓRICOS E ALTERNATIVOS.	GUAJARÁ
61	RAIMUNDO NONATO RODRIGUES DOS REIS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- ESCULTURA EM CERÂMICA - BIJUTERIA EM CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA PARA CRIANÇAS	TODO O ESTADO DO PARÁ
62	REGINALDO DE SOUZA VIANA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- CANTO POPULAR - CANTO CORAL	GUAJARÁ
63	RICHARD NAZARENO MATOS DE QUEIROZ	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- PERCUSSÃO - CONFECÇÃO E MANUTENÇÃO DE INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO - BATERIA	GUAJARÁ
64	ROBERTA CONCEIÇÃO TAVARES SOARES	-OFICINEIRA -PALESTRANTE	VERBAL	CULTURA AFRO-BRASILEIRA	A POESIA E A HISTÓRIA AFRO DESCENDENTE BRASILEIRA	REGIÃO DO GUAJARÁ
65	ROMÁRIO DA SILVA TAVARES	OFICINEIRO	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	- REDAÇÃO PARA O ENEM; - LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELÉM
66	RUTECLEA TRINDADE DOS SANTOS	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	- CESTARIA	TODO O ESTADO DO PARÁ



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
67	SABRINA CORREA PENA	MONITOR	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO - ESCULTURA -ARTE E DESIGN EM PAPEL	-MARCENARIA -MARCHETARIA -ESCULTURA DE ARAME COM PAPIETAGEM -CONFEÇÃO DE MÁSCARA DE PAPEL	TODO ESTADO DO PARÁ
68	SANDRA SUE PINTO BEZERRA	MONITOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- BIJUTERIA EM CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA	ANANINDEUA
69	SANDRE YRE BEZERRA	MONITOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	-BIJUTERIA EM CERÂMICA -INICIAÇÃO A CERÂMICA	-TODO O ESTADO DO PARÁ -ANANINDEUA
70	SÉRGIO RICARDO AMORAS	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	-INICIAÇÃO À SERIGRAFIA -ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	TODO ESTADO DO PARÁ
71	SHEILA CASTILHO COELHO AMARAL	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	MODA	CONFEÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDOS E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS	GUAJARÁ
72	SIMONE DO SOCORRO JARES NOVAES (MEI)	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -VERBAL	-ARTE E DESIGN EM PAPEL -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	-LIVRO POP-UP -ORIGAMI -EMBALAGENS ARTESANAIS -COLAGEM COM PAPEL -CONFEÇÃO DE MÁSCARAS DE PAPEL -PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL -INTERAÇÕES AUTOR-OBRA-PÚBLICO	TODO O ESTADO DO PARÁ
73	TAÍS SAWAKI OLIVEIRA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-CÊNICAS -VERBAL	-TEATRO -VERBAL	-FORMAS ANIMADAS -INTERPRETAÇÃO -INICIAÇÃO TEATRAL -CLOWN -MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA -LEITURA INFANTIL E JUVENIL	TODO O ESTADO DO PARÁ



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
74	<b>TARCISIO GABRIEL DA CONCEIÇÃO SANTOS</b>	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS, AUDIOVISUAL E CÊNICAS	AUDIOVISUAL, FOTOGRAFIA, TEATRO	-INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA, -EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL, -AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS, -AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL, -ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL, -TEORIA E CRÍTICA EM AUDIOVISUAL, -POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL, -INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA, -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA, -FOTOGRAFIA DIGITAL, -TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRÁFICA, -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO-PROCESSOS FOTOGRAFICOS CONTEMPORÂNEOS, -POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL -DIREÇÃO DE ENSAIO FOTOGRÁFICO - RETRATO E MODA, - PUBLICAÇÕES FOTOGRÁFICAS, -DRAMATURGIA, -INTERPRETAÇÃO, -VÍDEO PERFORMANCE -PERFORMANCE	TUDO O ESTADO DO PARÁ
75	<b>VALDENISE DE ALMEIDA GENÚ</b>	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- BIJUTERIA EM CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA - INICIAÇÃO EM CERÂMICA PARA AS CRIANÇAS	TUDO O ESTADO DO PARÁ
76	<b>VITOR SAMUEL PEREIRA DE MORAES</b>	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	DANÇA DE REGGAE DE SALÃO	GUAJARÁ
77	<b>VIVIAN MARIA PEREIRA SANTA BRIGIDA</b>	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	ARTE DESIGN EM PAPEL	COLAGEM COM PAPEL	-BELÉM -ANANINDEUA



FUNDAÇÃO CULTURAL  
DO ESTADO DO PARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ  
EDITAL N.º 002 /2022-FCP  
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS

**RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL**

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Disponibilidade de Região/Município(s)
78	WOYLLE MASAKI DA COSTA	OFICINEIRO MONITOR INSTRUTOR	ARTES VISUAIS AUDIOVISUAL CULTURA DIGITAL	DESENHO QUADRINHOS PINTURA AUDIOVISUAL ANIMAÇÃO JOGOS	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DA FIGURA HUMANA -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO EM PERSPECTIVA -DESENHO DIGITAL -DESENHO EM QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS PARA CRIANÇAS -PINTURA EM AQUARELA -EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL -DESENHO ANIMADO -ANIMAÇÃO 3D -ANIMAÇÃO STOP MOTION -MODELAGEM DE PERSONAGEM 3D -ANIMAÇÃO 2D DIGITAL -ANIMAÇÃO EM GIF -ANIMAÇÃO STOP MOTION PARA CRIANÇAS -DESENHO ANIMADO PARA CRIANÇAS -STORYBOARD -DESENVOLVIMENTO DE JOGOS 3D.	GUAJARÁ