



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS PÓS ENVIO DOS DOCUMENTOS PENDENTES REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO A MAIO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Município(s)
01	DANIEL LEÃO PEREIRA	-OFICINEIRO _ INSTRUTOR _ PALESTRANTE _ MONITOR	CÊNICAS _ MÚSICA _VERBAL	CÊNICA -MÚSICA _GESTÃO CULTURAL	ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS _ REPERTÓRIO DE CARIMBÓ, PERCUSSÃO DE CARIMBÓ, DANÇAS POPULARES (FOLCLÓRICAS)	ANANINDEUA	TODO ESTADO DO PARÁ
02	ELIEZER SOUZA CARVALHO	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	_SERIGRAFIA _ GRAVURA	INICIAÇÃO À SERIGRAFIA _ LABORATÓRIO E EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA - XILOGRAVURA, _ GRAVURA EM METAL _ DESENHO E GRAVURA.	BELÉM	GUAJARÁ
03	GABRIELA SOUZA ANDRADE	MONITORA	ARTES VISUAIS	_DESENHO , _ PINTURA , _CERÂMICA, _ARTESANATO	DESENHO DE RETRATO _ DESENHO DE FIGURA HUMANA _DESENHO DE PERSONAGEM, _ DESENHO E ILUSTRAÇÃO; _ DESENHO PARA CRIANÇA, _ PINTURA EM AQUARELA; _ PINTURA COM LÁPIS DE COR; _ INICIAÇÃO À PINTURA; _ PINTURA PARA CRIANÇA; _ ESCULTURA EM CERÂMICA; _ BIJUTERIA EM CERÂMICA; _ INICIAÇÃO À CERÂMICA; _ CERÂMICA PARA CRIANÇAS; _ BRINQUEDO EM MIRITI; - BRINQUEDO EM MADEIRA; _	BELÉM	GUAJARÁ
04	JONAS HOCHERMAN CORRÊA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MUSICA, FUNDAMENTOS MUSICAIS, CRIAÇÃO POÉTICA MUSICAL	-COMPOSIÇÃO MUSICAL, -HARMONIA E ARRANJO, -SUBJETIVIDADES DA PRODUÇÃO MUSICAL - CONCEITO AO TIMBRE, -COMPOSIÇÃO - ESCRITA POÉTICA, -LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
05	JOSÉ TADEU GONÇALVES LOBATO	-INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -GESTÃO CULTURAL	-CAPACITAÇÕES -MUSEOLOGIA -ARTE CONTEMPORÂNEA	-CAPACITAÇÃO EM ARTES VISUAIS. -METODOLOGIAS E MODUS OPERANDI CURATORIAL. -EXPOGRAFIA - APRESENTAÇÃO, INTERAÇÃO, ACESSIBILIDADE E EDUCAÇÃO. -EXPERIÊNCIA PESSOAL/INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO-POÉTICOS. -ATRITO ENTRE TÉCNICAS ARTÍSTICAS E A CONSTRUÇÃO DA OBRA. -REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE A OBRA DE ARTE. O ARTISTA E A ESCRITA - O PROCESSO EM TEXTO. -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE	BELÉM	-BAIXO AMAZONAS -GUAJARÁ -GUAMÁ -CARAJÁS -BELÉM -SANTARÉM -CASTANHAL -SÃO CAETANO DE ODIVELAS -VIGIA -MARABÁ
06	MANUELLA DAMIANNA C. DOS SANTOS	MONITORA	MONITORA	ARTESANATO	BRINQUEDOS DE MADEIRA	BELÉM	-MARAIÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS PÓS ENVIO DOS DOCUMENTOS PENDENTES REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO A MAIO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Município(s)
07	MARIA ESTER SILVA DE SÁ	-OFICINEIRO - -INSTRUTOR - -PALESTRANTE	-VISUAL, -CÊNICAS,	-TEATRO, -DANÇA, -MÚSICA -Verbal	-DRAMATURGIA; -INTERPRETAÇÃO; -INICIAÇÃO TEATRAL; -PERFORMANCE; -FORMAS ANIMADAS; -DANÇA-TEATRO; - -CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/CORPORAL; -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DO TEATRO; LABORATÓRIO DE -POÉTICAS DE PERFORMANCE; LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E -LINGUAGEM DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA; - -LABORATÓRIO DE DRAMATURGIAS; -CORPO E VOZ; - -PRODUÇÃO DE TEXTOS; -LEITURA DRAMATIZADA; - -MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA; - -LEITURA PARA A PRIMEIRA INFÂNCIA; -EXPRESSION VOCAL; - -TÉC. DE ORATORIA; -LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA; -LITERATURA DE CORDEL; -LABORATÓRIO DE RECEPTÃO -LITERÁRIA; -LITERATURA E OUTRAS ARTES; -PESQUISA E -EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA; -LITERATURA -EXPANDIDA.	BELÉM	POR TODO O ESTADO
	OSWALDO LUIZ FONSECA FORTE (MEI)	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	AUDIOVISUAL	FOTOGRAFIA	- INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA - FOTOGRAFIA DIGITAL - TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRAFICA - FOTOGRAFIA DOCUMENTAL - FOTOGRAFIA E LABORATÓRIO ANALÓGICO - PROCESSOS FOTOGRAFICOS HISTÓRICOS E - ALTERNATIVOS	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
	PAULO ANDRÉ MAIA DA CRUZ	-OFICINEIRO -PALESTRANTE	MÚSICA	-MÚSICA -MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS	-MÚSICA PARA CRIANÇAS -MUSICOTERAPIA: A CANÇÃO COMO CONHECIMENTO E FERRAMENTA DE ENSINO	BELÉM	GUAJARÁ
	RAFAEL BARROS BARBOSA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	- MÚSICA - MÚSICA E CULTURA. - MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS.	- PERCUSSÃO. - REPERTÓRIO DE CARIMBÓ - CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA. - MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA. - PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA. - LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS.	BELÉM	GUAJARÁ
	ROSANGELA RODRIGUES BEZERRA	MONITORA	-ARTES VISUAIS	CERÂMICA	-INICIAÇÃO À CERÂMICA -BIJUTERIA EM CERÂMICA	ANANINDEUA	ANANINDEUA
01	ADALGILSON DO SOCORRO BARBOSA DE ARAÚJO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	TEATRO CIRCO	-INTERPRETAÇÃO -INICIAÇÃO TEATRAL -CLOW	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS PÓS ENVIO DOS DOCUMENTOS PENDENTES REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO A MAIO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Município(s)
02	ADERILTO GUEDES SILVA JÚNIOR	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL -CÊNICAS -VERBAL	-ARTESANATO, -ANIMAÇÃO, -CIRCO, -CORPO E A TELA,	-CONFECÇÃO DE MOLDES PARA PRODUÇÃO DE OBJETOS -DUBLAGEM PARA ANIMAÇÃO -CLOWN (INFANTIL E/OU ADULTO)	ANANINDEUA	TODO O ESTADO DO PARÁ
03	ADRIANA GLAUCIA LOPES DE CASTRO	-INSTRUTORA -PALESTRANTE	VERBAL	ACESSIBILIDADE	-LIBRAS - INTRODUÇÃO; -LIBRAS - AVANÇADO; -LIBRAS INTERPRETAÇÃO; -CAPACITAÇÃO EM LIBRAS;	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
04	ALEX BARROS DE MIRANDA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	-DESENHO -QUADRINHOS -PINTURA	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DE RETRATO -DESENHO REALISTA -DESENHO DA FIGURA HUMANA -DESENHO DE HUMOR -DESENHO DE PERSONAGEM	BELÉM	-BELÉM -ANANINDEUA -MARITUBA
05	ALFREDO AUGUSTO PEREIRA DE ARAUJO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	- INICIAÇÃO À SERIGRAFIA - ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA - LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	BELÉM	-BELÉM -ANANINDEUA -BENEVIDES -MARITUBA -SANTA BÁRBARA
06	ALFREDO LISBOA PADILHA NETO	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR	CÊNICAS	DANÇA	URBANAS	ANANINDEUA	-TOCANTINS -GUAJARÁ
07	AMANDA KARINA DA COSTA SOUSA	INSTRUTORA	CÊNICAS	DANÇA	INCLUSIVA	BELÉM	GUAJARÁ
08	ANA CARLA VIEIRA BELTRÃO DA SILVA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	-DESENHO -PINTURA -GRAVAÇÃO -CERÂMICA -ARTESANATO -MODA -ARTE E DESIGN EM PAPEL -ARTES ÉTNICAS	-DESENHO E ILUSTRAÇÃO -PINTURA-TÉCNICA MISTA -ESTAMPARIA COM CARIMBOS -PINTURA COM MOLDE VAZADO -INICIAÇÃO À GRAVURA -BIJUTERIA EM CERÂMICA -BORDADO CRIATIVO -PAPEL MACHÊ	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
09	ANA CAROLINA ARAÚJO ABREU	-MONITORA -OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL -CULTURA DIGITAL	-ARTE E TECNOLOGIA -ARTE CONTEMPORÂNEA -AUDIOVISUAL -FOTOGRAFIA	-EXPERIMENTAÇÕES SENSORIAIS POÉTICAS EM ARTE E TECNOLOGIA -ARTE E TECNOLOGIAS DE COMUNICAÇÃO -EXPERIÊNCIAS POÉTICAS EM TELAS -EXPERIÊNCIA PESSOAL/INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO POÉTICOS. -EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL -AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL -SOM NO AUDIOVISUAL	BELÉM	GUAMÁ
10	ANA ESTER DE OLIVEIRA SENA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	BONECAS DE PANO	BELÉM	-MARAJÓ -GUAMÁ -GUAJARÁ
11	ANA LÚCIA FERREIRA SOUSA	MONITOR	CÊNICAS	CAPOEIRA	CAPOEIRA	REDENÇÃO	REDENÇÃO
12	ANAIAS DOS SANTOS FREITAS	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	-ESCALURA EM CERÂMICA -INICIAÇÃO EM CERÂMICA	SANTA CRUZ DO ARARI	MARAJÓ
13	ANDERSON DOS REIS MIRANDA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	TEATRO	-PERFORMANCE -CENOGRAFIA -ILUMINAÇÃO CÊNICA -ADEREÇO CÊNICO -FORMAS ANIMADAS (TEATRO DE ANIMAÇÃO)	BELÉM	-MARAJÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ -RIO CAETÉ
15	ANDERSON JOSÉ FAVACHO DOS SANTOS	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	PINTURA	-GRAFITAGEM -PINTURA MURAL	ANANINDEUA	GUAJARÁ
16	ANDREW DE ALMEIDA FURTADO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	DANÇA DE SALÃO	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS PÓS ENVIO DOS DOCUMENTOS PENDENTES REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO A MAIO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Município(s)
17	ANICÉE DO CARMO E SILVA	INSTRUTORA	CÊNICAS	DANÇA	-VENTRE -ÁRABES	ANANINDEUA	TODO O ESTADO DO PARÁ
18	ARARÉ MARROCOS BEZERRA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- INICIAÇÃO À CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA PARA CRIANÇAS - BIJUTERIAS EM CERÂMICA - ESCULTURA EM CERÂMICA	ANANINDEUA	ANANINDEUA
19	ARTUR DILMAR AMORIM DIAS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	PINTURA, DESENHO	-PINTURA EM AQUARELA -DESENHO DE PAISAGEM	BELEM	-GUAJARÁ -GUAMÁ
20	BARBARA PRISCILA NASCIMENTO CORRÊA LOBATO	-OFICINEIRA -MONITORA -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	-CONTEMPORÂNEA -BALLET -MODERNA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
21	BRAZ FILHO ANGELO DA SILVA	-OFICINEIRO -MONITOR	-CÊNICAS -MÚSICA	DANÇA	CAPOEIRA	REDENÇÃO	REDENÇÃO
22	BRISA CAROLINE GONÇALVES NUNES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	-DESENHO -PINTURA	-DESENHO E ILUSTRAÇÃO -ILUSTRAÇÃO PARA LIVROS INFANTIS	BELEM	-XINGU -GUAJARÁ
23	CAMILA HONDA (MEI)	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	ARTES VISUAIS	DESENHO	-DESENHO -ILUSTRAÇÃO	BELEM	-GUAJARÁ -RIO CAETÉ -BELEM -SALINÓPOLIS
24	CARLOS CONCEIÇÃO SAMPAIO DE SOUSA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	-DESIGN -DESENHO	-DESENHO PARA CRIANÇA; -DESIGN EM PAPEL	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
25	CLEIDSON SEABRA DE ALMEIDA	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR	CÊNICAS	DANÇA	URBANAS	BELEM	GUAJARÁ
26	DIOGO CHAGAS LIMA	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS E AUDIOVISUAL	VISUAIS E AUDIOVISUAL	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DE RETRATO -DESENHO REALISTA -DESENHO DA FIGURA HUMANA	BELEM	BELEM
27	ELDER OTÁVIO SANTOS AGUIAR	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-CÊNICAS	-TEATRO	-INICIAÇÃO TEATRAL -PERFORMANCE	SANTARÉM	-BAIXO AMAZONAS -TAPAJÓ -XINGU
28	ELIANA PIRES DE ALMEIDA	-OFICINEIRO -PALESTRANTE	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS -ESCRITA CRIATIVA -POESIA VISUAL, ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICIONAIS.	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
29	ELIESER DO NASCIMENTO TORRES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	MÚSICA	-VIOLÃO P/ PROJETO SALA DE CORDAS -VIOLÃO -MÚSICA PARA CRIANÇAS	BELEM	BELEM



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELATÓRIO ATUALIZADO DOS DEFERIDOS PÓS ENVIO DOS DOCUMENTOS PENDENTES REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO A MAIO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Município(s)
30	EVERSON CESAR CONCEIÇÃO MELO (MEI)	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL -MÚSICA -GESTÃO CULTURAL	-ARTES ÉTNICAS -AUDIOVISUAL -MÚSICA -MÚSICA NO CONTEXTO	-INSTRUMENTOS MUSICAIS QUILOMBOLAS -SOM NO AUDIOVISUAL -PERCUSSÃO -REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	SANTARÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
31	FABIANO DA COSTA FERREIRA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	-CÊNICAS -MÚSICA	-DANÇA -MÚSICA	-DANÇA POPULAR -PERCUSSÃO -REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	BELÉM	BELÉM
32	FELIPE MATHEUS SANTOS GARCIA	-OFICINEIRO -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	QUADRINHOS	-DESENHO EM QUADRINHOS -WEB QUADRINHOS -ROTEIRO PARA QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS P/ CRIANÇAS	BELÉM	GUAJARÁ
33	FLÁVIO REIS DA GAMA (MEI)	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	-MÚSICA -MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS	-PERCUSSÃO, -CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA, -REPERTÓRIO DE CARIMBÓ, -CONFECÇÃO E MANUTENÇÃO DE INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO, -PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA, -MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
34	GESIEL RIBEIRO DE LEÃO	OFICINEIRO	CÊNICAS	DANÇA	URBANAS	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
35	GILVAN TAVARES DE OLIVEIRA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	PINTURA	- PINTURA EM AQUARELA - PINTURA COM LÁPIS DE COR - INICIAÇÃO À PINTURA - PINTURA TÉCNICA-MISTA - ESTAMPARIA COM CARIMBOS - PINTURA COM MOLDE VAZADO - PINTURA MURAL	BELÉM	GUAJARÁ
36	HERALDO CARLOS SILVA DOS SANTOS	OFICINEIRO	MÚSICA	MÚSICA	PERCUSSÃO	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
37	HUGO BENMUYAL NOGUEIRA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	ACESSIBILIDADE	- LIBRAS: INTRODUÇÃO	BAIÃO	TOCANTINS
38	IGOR BARBOSA MARQUES	-MONITOR -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-CÊNICAS -VERBAL -GESTÃO CULTURAL	-ARTE CONTEMPORÂNEA -DANÇA -PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA -CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL E CORPORAL	-EXPERIÊNCIA PESSOAL E INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO-POÉTICOS -DANÇA: CONTEMPORÂNEA -DANÇA TEATRO -VIDEODANÇA -JAZZ MUSICAL -PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS	BENEVIDES	TODO O ESTADO DO PARÁ
39	ILA NANAN MENDES FALCÃO	-INSTRUTOR -OFICINEIRO	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS	-FIGURINO, -BORDADO, -COSTURA, -TEATRO -TEATRO COM BONECOS	-COSTURA, -FIGURINO ARTES VISUAIS, -TEATRO -TEATRO COM BONECOS	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
40	ISMAEL DOS SANTOS RODRIGUES	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR	CÊNICAS	DANÇA	URBANA	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
41	IZABELA CRISTIAN DE CASTRO PANTOJA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	VERBAL	-MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA -LITERATURA INFANTIL E JUVENIL -MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ -CURADORIA LITERÁRIA EM SEUS DIFERENTES CONTEXTOS - EXPOSIÇÕES, CLUBES DE LEITURA, LIVROS DIDÁTICOS, LETRAMENTO LITERÁRIO, MEDIÇÃO LITERÁRIA ENTRE OUTROS.	IGARAPÉ-MIRI	-TOCANTINS -GUAJARÁ
42	JACQUELINE DE KELI DE MIRNADA CARVALHO	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	MODA	-DESENHO PARA ESTAMPARIA -ACESSÓRIOS DE MODA	BELÉM	BELÉM



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS PÓS ENVIO DOS DOCUMENTOS PENDENTES REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO A MAIO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Município(s)
43	JANETE DA SILVA BORGES	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	VERBAL	-PRODUÇÃO DE TEXTOS, -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE, -ACESSIBILIDADE,	-PRÁTICAS LEITORAS, -OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL, -WORKSHOP - INTERAÇÕES LITERÁRIAS –	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
44	JENIFFER CAROLINE SANTIAGO SOARES	OFICINEIRA	Artes Cênicas	DANÇA	-DANÇA INCLUSIVA -DANÇA MODERNA -JAZZ MUSICAL	BELEM	GUAJARÁ
45	JENNEPHER DA SILVA PANTOJA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO E ARTE -DESIGN EM PAPEL	-PINTURA MARMORIZADA EM PAPEL -EMBALAGENS ARTESANAIS	CASTANHAL	TODO O ESTADO DO PARÁ
46	JOÃO BENEDITO ANTUNES QUEIROZ	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	-MARCENARIA -MARCHETARIA -DESIGN EM RESÍDUO	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
47	JOÃO LUCAS DA SILVA	MONITOR	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	- REDAÇÃO PARA O ENEM - LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELEM	BELEM
48	JOSÉ DE ALMEIDA VIANA JUNIOR	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL	-ESCULTURA -SERIGRAFIA -CAPACITAÇÕES -AUDIOVISUAL	-LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL -INICIAÇÃO À SERIGRAFIA/ CAPACITAÇÕES EM ARTES VISUAIS	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
49	JOSÉ FRANCISCO TEXEIRA	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	-INICIAÇÃO À SERIGRAFIA, -ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA, -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	BELEM	GUAJARÁ
50	JOSÉ LÚCIO SALES DE LAVAREDA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	- INICIAÇÃO À SERIGRAFIA - ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA - LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	BELEM	GUAJARÁ
51	JOSÉ MAURÍCIO CASTRO DE MORAES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- PERCUSSÃO - CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
52	JOYCE DIAS NABIÇA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-AUDIOVISUAL -VERBAL	- FOTOGRAFIA - PRODUÇÃO DE TEXTOS - PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM	-INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -FOTOGRAFIA DIGITAL -TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRÁFICA	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
53	JULIANA CAROLINA LEBREGO PEREIRA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	ARTES E DESIGN EM PAPEL	EMBALAGENS ARTESANAIS	ANANINDEUA	TODO O ESTADO DO PARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS PÓS ENVIO DOS DOCUMENTOS PENDENTES REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO A MAIO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Município(s)
54	JURANDIR BRIGIDA DE SOUZA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	MÚSICA	-SONOPLASTIA -PERCUSSÃO -COMPOSIÇÃO MUSICAL -MÚSICA PARA CRIANÇA	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ -MARAJÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ
55	JURANDIR MONTEIRO DOS SANTOS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	-CAVAQUINHO -REPERTÓRIO DE CHORO, -VIOLÃO PARA O PROJETO SALA DE CORDAS -VIOLÃO	BELEM	-BELEM -MARAJÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ -RIO CAETÉ
56	KEOMA CALANDRINI DE AZEVEDO MATHEUS	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	DESENHO	-DESENHO DE PERSPECTIVA -PINTURA DIGITAL -DESENHO DIGITAL -DESENHO E ILUSTRAÇÃO -DESENHO DE PERSONAGEM	BELEM	GUAJARÁ
57	LORENA MENA BARRETO RODRIGUES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL -VERBAL	-FOTOGRAFIA -PRODUÇÃO DE TEXTO -AUDIOVISUAL	-POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA	BELEM	GUAJARÁ
58	LUAN HENRIQUE SACRAMENTO REIS	-MONITOR -INSTRUTOR	CÊNICAS	DANÇA	URBANAS	BELEM	GUAJARÁ
59	LUANA FLÁVIA CARDOSO ROCHA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	DESENHO	- INICIAÇÃO AO DESENHO - DESENHO DE RETRATO - DESENHO DE FIGURA HUMANA - DESENHO REALISTA	BELEM	-BELEM -ANANINDEUA
60	LUCIANA ALMEIDA WILM (MEI)	-OFICINEIRA -PALESTRANTE	-AUDIOVISUAL -VERBAL	-PRODUÇÃO DE TEXTOS -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE -PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM	-LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO; -OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL; -LITERATURA E OUTRAS ARTES; LITERATURA EXPANDIDA	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
61	LUCIVALDO ADRIANO DA SILVA TRINDADE	-OFICINEIRO -MONITOR	CÊNICAS	DANÇA	DANÇA INCLUSIVA	BELEM	GUAJARÁ
62	LUIZ ANTÔNIO DE ALBUQUERQUE LINS FILHO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
63	LUIZ ANTONIO RIBEIRO	OFICINEIRO	CULTURA DIGITAL	CULTURA DIGITAL	-INFORMÁTICA BÁSICA -MANUTENÇÃO DE COMPUTADORES -LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO	BELEM	BELEM
64	LUZIA TÂNIA DOS SANTOS BARBOSA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -ESCULTURA -ARTE E DESIGN EM PAPEL -MODA.	-BRINQUEDOS EM SUCATA -PAPEL MACHÊ -CONFECÇÃO DE FANTOCHES -CESTARIA -BIJUTERIA EM PAPEL MACHÊ	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
65	MAIARA DE ALMEIDA CORRÊA	OFICINEIRO	MÚSICA	MÚSICA	CANTO POPULAR	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002/2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS PÓS ENVIO DOS DOCUMENTOS PENDENTES REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO A MAIO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Município(s)
66	MARA LÚCIA SOUSA DA SILVA (MEI)	-OFICINEIRA	MÚSICA	MÚSICA	- CANTO POPULAR - MÚSICA PARA CRIANÇAS - INICIAÇÃO AO TECLADO	BELÉM	GUAJARÁ
67	MARCEL ASSIS BATISTA DO NASCIMENTO	-INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	ACESSIBILIDADE	-LIBRAS - INTRODUÇÃO; -LIBRAS - AVANÇADO; -LIBRAS INTERPRETAÇÃO; -CAPACITAÇÃO EM LIBRAS;	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
68	MARCELO PINTO TORRES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	MÚSICA	VIOLÃO	COLARES	COLARES
69	MARCIO DE OLIVEIRA SARAIVA	-OFICINEIRO -MONITOR -INSTRUTOR	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS	-DESENHO, -QUADRINHOS, -PINTURA, -ESCALURA, -ARTESANATO, -ARTE E DESIGN EM PAPEL	-INICIAÇÃO AO DESENHO, -DESENHO DE HUMOR, -DESENHO DE PERSONAGEM, -DESENHO PARA CRIANÇAS, -DESENHO EM QUADRINHOS, -TIRAS DE QUADRINHOS, -QUADRINHOS PARA CRIANÇAS, -PINTURA COM LAPIS DE COR, -INICIAÇÃO A PINTURA, -PINTURA COM MOLDE VAZADO, -CAPACITAÇÃO	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
70	MARCO ANTÔNIO DE OLIVEIRA LIMA	-OFICINEIRO -MONITOR -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -MODA -ARTES ÉTNICAS -ESCULTURA	-MARCENARIA -MARCHETARIA -ECOJÓIAS -UTENSÍLIOS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
71	MARCOS VINICIUS NASCIMENTO DA SILVA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	DESENHO E QUADRINHO	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO DE ILUSTRAÇÃO -DESENHO DIGITAL -DESENHO EM QUADRINHOS	ANANINDEUA	TODO O ESTADO DO PARÁ
72	MARIA CLARA NASCIMENTO TEIXEIRA	PALESTRANTE	-VERBAL -GESTÃO CULTURAL	-CULTURA AFRO-BRASILEIRA -LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA, -GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL	-LITERATURA E POESIA AFROBRASILEIRA -A POESIA E A HISTÓRIA AFRODESCENDENTE BRASILEIRA -LITERATURA AFRO-BRASILEIRA -ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS -CAPACITAÇÃO EM EMPREENDEDORISMO CULTURAL	SANTARÉM	-BAIXO AMAZONAS -GUAJARÁ
73	MARIA DE LOURDES FERREIRA GOMES	-OFICINEIRA -MONITORA -INSTRUTORA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -MODA -ARTES ÉTNICAS	-CESTARIA -BORDADO CRIATIVO -CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
74	MARIELY SANTOS DO CARMO OLIVEIRA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	VERBAL	-PRODUÇÃO DE TEXTOS -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE -LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA	-ESCRITA CRIATIVA, -ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICCIONAIS -WORKSHOP CAMINHOS DO LIVRO - MÓDULOS -DA ESCRITA A PUBLICAÇÃO DE UMA OBRA LITERÁRIA	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
75	MARINA BEATRICE FERREIRA FARIAS	OFICINEIRA	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS -ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICCIONAIS -MEDIAÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS	BELÉM	-REGIÃO DO GUAJARÁ: -BELÉM -ANANINDEUA -MARITUBA.
76	MARTA MARTINS PEDERIVA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-CÊNICAS -MÚSICA -CULTURA DIGITAL	-TEATRO, CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/CORPORAL -MÚSICA, FUNDAMENTOS MÚSICAIS; -MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS, BÁSICO, EDUCACIONAIS, JOGOS.	-INTERPRETAÇÃO, -INICIAÇÃO TEATRAL, -PERFORMANCE, -SONOPLASTIA -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE -LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA -CANTO POPULAR, -CANTO CORAL, -CONTRIBUIÇÃO DE INSTRUMENTOS COM	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
77	MAX DE OLIVEIRA SARAIVA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS -VERBAL	-ARTESANATO -TEATRO -ACESSIBILIDADE	-BRINQUEDOS EM SUCATA -INICIAÇÃO TEATRAL -FORMAS ANIMADAS -LITERATURA INFANTIL E JUVENIL	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
78	MEIRE ANGELA DO SOCORRO GOIS PINHEIRO	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	CESTARIA	BELÉM	GUAJARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELATÓRIO ATUALIZADO DOS DEFERIDOS PÓS ENVIO DOS DOCUMENTOS PENDENTES REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO A MAIO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Município(s)
79	MOISÉS GONÇALVES PINHEIRO	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	SERIGRAFIA BÁSICA	BELEM	GUAJARÁ
80	NATANAEL MAGNO TENÓRIO	-INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	-DANÇA, -PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA -CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO	-DANÇA CONTEMPORÂNEA -Ballet, DANÇA-TEATRO; -PALESTRAS, SEMINÁRIOS, E WEBNÁRIOS; -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA;	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
81	PAUER DO SOCORRO FRANCO MARTINS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- PERCUSSÃO - CAVAQUINHO - CONSTRUÇÃO COM INSTRUMENTOS DE	BELEM	-BELEM -MARAJÓ -TOCANTINS
82	PAULO JORGE MARTINS NUNES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA	-MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ -LITERATURA E CRÍTICA NO BRASIL	BELEM	BELEM
83	QUEILA CRISTINA DA SILVA	OFICINEIRA	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELEM	BELEM
84	RAFAEL FERNANDO SERRÃO CHAVES	OFICINEIRO	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL	FOTOGRAFIA	-INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA - MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -PROCESSOS FOTOGRÁFICOS HISTÓRICOS E ALTERNATIVOS.	BELEM	GUAJARÁ
85	RAIMUNDO NONATO RODRIGUES DOS REIS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- ESCULTURA EM CERÂMICA - BIJUTERIA EM CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA PARA CRIANÇAS	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
86	RAYNIERE FELIPE ALVARENGA DE SOUSA	OFICINEIRO	VERBAL	- PRODUÇÃO DE TEXTOS - PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	-LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS; -ESCRITA CRIATIVA; - ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICCIONAIS -LEITURA DRAMATIZADA OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA	BELEM	BELEM
87	REGINALDO DE SOUZA VIANA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- CANTO POPULAR - CANTO CORAL	BELEM	GUAJARÁ
88	RICHARD NAZARENO MATOS DE QUEIROZ	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- PERCUSSÃO - CONFECÇÃO E MANUTENÇÃO DE INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO - BATERIA	BELEM	GUAJARÁ
89	ROBERTA CONCEIÇÃO TAVARES SOARES	-OFICINEIRA -PALESTRANTE	VERBAL	CULTURA AFRO-BRASILEIRA	A POESIA E A HISTÓRIA AFRO DESCENDENTE BRASILEIRA	BELEM	REGIÃO DO GUAJARÁ
90	RODRIGO BRITO DE OLIVEIRA	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-AUDIOVISUAL -VERBAL	-AUDIOVISUAL, -PRODUÇÃO DE TEXTOS	POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL, POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL, REDAÇÃO PARA O ENEM, LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS, ESCRITA CRIATIVA, POESIA VISUAL	BELEM	GUAJARÁ
91	ROGÉRIO ALAN TANCREDO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-ESCRITA CRIATIVA; -LITERATURA E OUTRAS ARTES; -LITERATURA E CRÍTICA NO BRASIL	ANANINDEUA	TODO ESTADO DO PARÁ
92	ROMÁRIO DA SILVA TAVARES	OFICINEIRO	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	- REDAÇÃO PARA O ENEM; - LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELEM	BELEM
93	ROSINETE FERREIRA RIBEIRO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS	-MODA -TEATRO	-CONFECÇÃO DE BOLSAS - OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS. -FIGURINO CÊNICO	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
94	RUTECLEA TRINDADE DOS SANTOS	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	- CESTARIA	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS PÓS ENVIO DOS DOCUMENTOS PENDENTES REFERENTES AOS MESES DE FEVEREIRO A MAIO

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Município(s)
95	SABRINA CORREA PENA	MONITOR	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO - ESCULTURA -ARTE E DESIGN EM PAPEL	-MARCENARIA -MARCHETARIA -ESCULTURA DE ARAME COM PAPIETAGEM -CONFEÇÃO DE MÁSCARA DE PAPEL	BELEM	TODO ESTADO DO PARÁ
96	SANDRA SUE PINTO BEZERRA	MONITOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- BIJUTERIA EM CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA	ANANINDEUA	ANANINDEUA
97	SANDRE YRE BEZERRA	MONITOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	-BIJUTERIA EM CERÂMICA -INICIAÇÃO A CERÂMICA	ANANINDEUA	-TODO O ESTADO DO PARÁ -ANANINDEUA
98	SÉRGIO RICARDO AMORAS	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	-INICIAÇÃO À SERIGRAFIA -ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	BELEM	TODO ESTADO DO PARÁ
99	SHEILA CASTILHO COELHO AMARAL	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	MODA	CONFEÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDOS E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS	BELEM	GUAJARÁ
100	SIMONE DO SOCORRO JARES NOVAES (MEI)	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -VERBAL	-ARTE E DESIGN EM PAPEL -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	-LIVRO POP-UP -ORIGAMI -EMBALAGENS ARTESANAIS -COLAGEM COM PAPEL -CONFEÇÃO DE MÁSCARAS DE PAPEL -PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL -INTERAÇÕES AUTOR-OBRA-PÚBLICO	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
101	SONIA MARIA DE SOUZA GARCIA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS	-MODA -TEATRO	-FIGURINO CÊNICO -CONFEÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
102	TAÍS SAWAKI OLIVEIRA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-CÊNICAS -VERBAL	-TEATRO -VERBAL	-FORMAS ANIMADAS -INTERPRETAÇÃO -INICIAÇÃO TEATRAL -LOWN -MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA -LEITURA INFANTIL E JUVENIL	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
103	TARCISIO GABRIEL DA CONCEIÇÃO SANTOS	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS, AUDIOVISUAL E CÊNICAS	AUDIOVISUAL, FOTOGRAFIA, TEATRO	-INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA, -EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL, -AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS, -AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL, -ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL, -TEORIA E CRÍTICA EM AUDIOVISUAL, -POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL, -INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA, -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA, -FOTOGRAFIA DIGITAL, -TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRÁFICA, -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO-PROCESSOS FOTOGRÁFICOS CONTEMPORÂNEOS, -POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL -DIREÇÃO DE ENSAIO FOTOGRÁFICO - RETRATO E MODA, - PUBLICAÇÕES FOTOGRÁFICAS, -DRAMATURGIA, -INTERPRETAÇÃO, -VÍDEO PERFORMANCE -PERFORMANCE	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
104	TATIANE DO SOCORRO SOUZA NONATO	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	CÊNICAS	DANÇA	POPULAR	BELEM	TODO ESTADO DO PARÁ
105	TAYNARA CHRISTINNE CARVALHO GARCIA	OFICINEIRA	CÊNICAS	DANÇA	POPULAR	BELEM	GUAJARÁ
106	VALDENISE DE ALMEIDA GENÚ	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- BIJUTERIA EM CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA - INICIAÇÃO EM CERÂMICA PARA AS CRIANÇAS	BELEM	TODO O ESTADO DO PARÁ
107	VANDILEIA FORO DA SILVA (MEI)	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	CÊNICAS	TEATRO	INICIAÇÃO TEATRAL	BELEM	GUAJARÁ
108	VITOR SAMUEL PEREIRA DE MORAES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	DANÇA DE REGGAE DE SALÃO	BELEM	GUAJARÁ
109	VIVIAN MARIA PEREIRA SANTA BRIGIDA	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	ARTE DESIGN EM PAPEL	COLAGEM COM PAPEL	BELEM	-BELEM -ANANINDEUA

