



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Município	Disponibilidade de Região/Município(s)
01	ALFREDO LISBOA PADILHA NETO	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR	CÊNICAS	DANÇA	URBANAS	ANANINDEUA	-TOCANTINS -GUAJARÁ
02	CARLOS CONCEIÇÃO SAMPAIO DE SOUSA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	-DESIGN -DESENHO	-DESENHO PARA CRIANÇA; -DESIGN EM PAPEL	BELÉM	TUDO O ESTADO DO PARÁ
03	CLEIDSON SEABRA DE ALMEIDA	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR	CÊNICAS	DANÇA	URBANAS	BELÉM	GUAJARÁ
04	ELIESER DO NASCIMENTO TORRES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	MÚSICA	-VIOLÃO P/ PROJETO SALA DE CORDAS -VIOLÃO -MÚSICA PARA CRIANÇAS	BELÉM	BELÉM
05	GESIEL RIBEIRO DE LEÃO	OFICINEIRO	CÊNICAS	DANÇA	URBANAS	BELÉM	TUDO O ESTADO DO PARÁ
06	ILA NANAN MENDES FALCÃO	-INSTRUTOR -OFICINEIRO	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS	-FIGURINO, -BORDADO, -COSTURA, -TEATRO -TEATRO COM BONECOS	-COSTURA, -FIGURINO ARTES VISUAIS, -TEATRO -TEATRO COM BONECOS	BELÉM	TUDO O ESTADO DO PARÁ
07	ISMAEL DOS SANTOS RODRIGUES	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	URBANA	BELÉM	TUDO O ESTADO DO PARÁ
08	JANETE DA SILVA BORGES	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	VERBAL	-PRODUÇÃO DE TEXTOS, -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE, -ACESSIBILIDADE, -CULTURA AFROBRASILEIRA, -CULTURA INDÍGENA, -LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA, -PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA, -EDUCACIONAIS	-PRÁTICAS LEITORAS, -OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL, -WORKSHOP - INTERAÇÕES LITERÁRIAS – SARAU LITEROMUSICAL, -PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO, -WORKSHOP CAMINHOS DO LIVRO – MÓDULOS, -MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, -LITERATURA INFANTIL E JUVENIL, -LEITURA PARA A PRIMEIRA INFÂNCIA, -LITERATURA E POESIA AFROBRASILEIRA, -CULTURA INDÍGENA, -LITERATURA E POESIA, -LITERATURA E OUTRAS ARTES, -CURADORIA LITERÁRIA EM SEUS DIFERENTES CONTEXTOS, -TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO	BELÉM	TUDO O ESTADO DO PARÁ
09	LUAN HENRIQUE SACRAMENTO REIS	-MONITOR -INSTRUTOR	CÊNICAS	DANÇA	URBANAS	BELÉM	GUAJARÁ
10	LUCIANA ALMEIDA WILM (MEI)	-OFICINEIRA -PALESTRANTE	-AUDIOVISUAL -VERBAL	-PRODUÇÃO DE TEXTOS -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE -PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA -LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA -AUDIOVISUAL -FOTOGRAFIA	-LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO; -OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL; -LITERATURA E OUTRAS ARTES; -LITERATURA EXPANDIDA -INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL; -AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL; -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSOS FOTOGRÁFICOS CONTEMPORÂNEOS; -FOTOGRAFIA DOCUMENTAL.	BELÉM	TUDO O ESTADO DO PARÁ
11	MARCIO DE OLIVEIRA SARAIVA	-OFICINEIRO -MONITOR -INSTRUTOR	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS	-DESENHO, -QUADRINHOS, -PINTURA, -ESCULTURA, -ARTESANATO, -ARTE E DESIGN EM PAPEL	-INICIAÇÃO AO DESENHO, -DESENHO DE HUMOR, -DESENHO DE PERSONAGEM, -DESENHO PARA CRIANÇAS, -DESENHO EM QUADRINHOS, -TIRAS DE QUADRINHOS, -QUADRINHOS PARA CRIANÇAS, -PINTURA COM LAPIS DE COR, -INICIAÇÃO A PINTURA, -PINTURA COM MOLDE VAZADO, -GRAFITAGEM, -PINTURA PARA CRIANÇA, -BRINQUEDOS COM SUCATÁ, -ESCULTURA COM ARAME COM PAPIETAGEM, -ESCULTURA COM PAPEL, -OBJETOS COM SUCATÁ, -CONFECÇÃO DE MASCARA DE PAPEL, -CARTONAGEM, -COLAGEM COM PAPEL	BELÉM	TUDO ESTADO DO PARÁ
12	MEIRE ANGELA DO SOCORRO GOIS PINHEIRO	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	CESTARIA	BELÉM	GUAJARÁ
13	MOISÉS GONÇALVES PINHEIRO	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	SERIGRAFIA BÁSICA	BELÉM	GUAJARÁ
14	SÔNIA MARIA DE SOUZA GARCIA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS	-MODA -TEATRO	-FIGURINO CÊNICO -CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TÊCIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS	BELÉM	TUDO O ESTADO DO PARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Município	Disponibilidade de Região/Município(s)
15	TATIANE DO SOCORRO SOUZA NONATO	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	CÊNICAS	DANÇA	POPULAR	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
16	TAYNARA CHRISTINNE CARVALHO GARCIA	OFICINEIRA	CÊNICAS	DANÇA	POPULAR	BELÉM	GUAJARÁ
17	VANDILEIA FORO DA SILVA (MEI)	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	CÊNICAS	TEATRO	INICIAÇÃO TEATRAL	BELÉM	GUAJARÁ
18	ROSINETE FERREIRA RIBEIRO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS	-MODA -TEATRO	-CONFECÇÃO DE BOLSAS - OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS. -FIGURINO CÊNICO	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
19	ADALGILSON DO SOCORRO BARBOSA DE ARAÚJO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	TEATRO CIRCO	-INTERPRETAÇÃO -INICIAÇÃO TEATRAL -CLOW	ANANINDEUA	TODO O ESTADO DO PARÁ
20	ADERILTO GUEDES SILVA JÚNIOR	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL -CÊNICAS -VERBAL	-ARTESANATO, -ANIMAÇÃO, -CIRCO, -CORPO E A TELA, -EXPRESSION VOCAL, -PRODUÇÃO DE TEXTOS	-CONFECÇÃO DE MOLDES PARA PRODUÇÃO DE OBJETOS -DUBLAGEM PARA ANIMAÇÃO -CLOWN (INFANTIL E/OU ADULTO) -MÁGICA -ILUSIONISMO -DUBLAGEM -TÉCNICA DE ORATÓRIA -LEITURA DRAMATIZADA	ANANINDEUA	TODO O ESTADO DO PARÁ
21	ADRIANA GLAUCIA LOPES DE CASTRO	-INSTRUTORA -PALESTRANTE	VERBAL	ACESSIBILIDADE	-LIBRAS - INTRODUÇÃO; -LIBRAS - AVANÇADO; -LIBRAS INTERPRETAÇÃO; -CAPACITAÇÃO EM LIBRAS; -TÉCNICAS DE ACESSIBILIDADE TEXTUAL.	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
22	ALEX BARROS DE MIRANDA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	-DESENHO -QUADRINHOS -PINTURA	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DE RETRATO -DESENHO REALISTA -DESENHO DA FIGURA HUMANA -DESENHO DE HUMOR -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO DE CARICATURA -DESENHO E ILUSTRAÇÃO -DESENHO EM PERSPECTIVA -DESENHO DE PAISAGEM -DESENHO E ARTE-FINAL -DESENHO EM QUADRINHOS -PINTURA EM AQUARELA -PINTURA COM LÁPIS DE COR - ILUSTRAÇÃO PARA LIVROS INFANTIS	BELÉM	-BELÉM -ANANINDEUA -MARITUBA
23	ALFREDO AUGUSTO PEREIRA DE ARAUJO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	-INICIAÇÃO À SERIGRAFIA -ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	ANANINDEUA	-BELÉM -ANANINDEUA -BENEVIDES -MARITUBA -SANTA BÁRBARA
24	AMANDA KARINA DA COSTA SOUSA	INSTRUTORA	CÊNICAS	DANÇA	INCLUSIVA	BELÉM	GUAJARÁ
25	ANA CARLA VIEIRA BELTRÃO DA SILVA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	-DESENHO -PINTURA -GRAVAÇÃO -CERÂMICA -ARTESANATO -MODA -ARTE E DESIGN EM PAPEL -ARTES ÉTNICAS	-DESENHO E ILUSTRAÇÃO -PINTURA-TÉCNICA MISTA -ESTAMPARIA COM CARIMBOS -PINTURA COM MOLDE VAZADO -INICIAÇÃO À GRAVURA -BIJUTERIA EM CERÂMICA -BORDADO CRIATIVO -PAPEL MACHÊ -PAPEL ARTESANAL -BIJUTERIAS EM PAPEL MACHÊ -BIJUTERIA EM TECIDO -ACESSÓRIOS DE MODA -CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS -TINGIMENTO COM PIGMENTOS NATURAIS EM TECIDO -CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE PAPEL -ACESSÓRIOS QUILOMBOLAS	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
26	ANA ESTER DE OLIVEIRA SENA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	BONECAS DE PANO	BELÉM	-MARAJO -GUAMÁ -GUAJARÁ
27	ANDERSON DOS REIS MIRANDA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	TEATRO	-PERFORMANCE -CENOGRAFIA -ILUMINAÇÃO CÊNICA -ADEREÇO CÊNICO -FORMAS ANIMADAS (TEATRO DE ANIMAÇÃO)	BELÉM	-MARAJO -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ -RIO CAETÉ -RIO CAPIM
28	ANDERSON JOSÉ FAVACHO DOS SANTOS	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	PINTURA	-GRAFITAGEM -PINTURA MURAL	ANANINDEUA	GUAJARÁ
29	ANDREW DE ALMEIDA FURTADO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	DANÇA DE SALÃO	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Município	Disponibilidade de Região/Município(s)
30	ANICÉE DO CARMO E SILVA	INSTRUTORA	CÊNICAS	DANÇA	-Ventre -Árabes	ANANINDEUA	TODO O ESTADO DO PARÁ
31	ARARÉ MARROCOS BEZERRA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- INICIAÇÃO À CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA PARA CRIANÇAS - BIJUTERIAS EM CERÂMICA - ESCULTURA EM CERÂMICA	ANANINDEUA	ANANINDEUA
32	ARTUR DILMAR AMORIM DIAS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	PINTURA, DESENHO	-PINTURA EM AQUARELA -DESENHO DE PAISAGEM	ANANINDEUA	-GUAJARÁ -GUAMÁ
33	BARBARA PRISCILA NASCIMENTO CORRÊA LOBATO	-OFICINEIRA -MONITORA -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	-CONTEMPORÂNEA -BALLET -MODERNA -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
34	BRAZ FILHO ANGELO DA SILVA	-OFICINEIRO -MONITOR	-CÊNICAS -MÚSICA	DANÇA	CAPOEIRA	REDENÇÃO	REDENÇÃO
35	DIOGO CHAGAS LIMA	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS E AUDIOVISUAL	VISUAIS E AUDIOVISUAL	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DE RETRATO -DESENHO REALISTA -DESENHO DA FIGURA HUMANA -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO DE CARICATURA -DESENHO E ILUSTRAÇÃO -DESENHO EM PERSPECTIVA -DESENHO DE PAISAGEM -DESENHO DIGITAL -DESENHO E ARTE-FINAL -DESENHO PARA CRIANÇAS -DESENHO EM QUADRINHOS -ROTEIRO PARA QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS PARA CRIANÇAS -PINTURA EM AQUARELA -PINTURA DIGITAL -PINTURA COM LÁPIS DE COR -INICIAÇÃO A PINTURA -PINTURA - TÉCNICA MISTA -REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE A OBRA DE ARTE -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NOS MEIOS PICTÓRICOS -LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - LIVRO (OU) CADERNO DE ARTISTA -DESENHO ANIMADO -ANIMAÇÃO 3D	BELÉM	BELÉM
36	ELDER OTÁVIO SANTOS AGUIAR	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-CÊNICAS	-TEATRO	-INICIAÇÃO TEATRAL -PERFORMANCE	SANTARÉM	-BAIXO AMAZONAS -TAPAJÓ -XINGU
37	ELIANA PIRES DE ALMEIDA	-OFICINEIRO -PALESTRANTE	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS -ESCRITA CRIATIVA	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
38	FABIANO DA COSTA FERREIRA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	-CÊNICAS -MÚSICA	-DANÇA -MÚSICA	-DANÇA POPULAR -PERCUSSÃO -REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	BELÉM	BELÉM
39	FELIPE MATHEUS SANTOS GARCIA	-OFICINEIRO -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	QUADRINHOS	-DESENHO EM QUADRINHOS -WEB QUADRINHOS -ROTEIRO PARA QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS P/ CRIANÇAS	BELÉM	GUAJARÁ
40	FLÁVIO REIS DA GAMA (MEI)	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	-MÚSICA -MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS	-PERCUSSÃO, -CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA, -REPERTÓRIO DE CARIMBÓ, -CONFECÇÃO E MANUTENÇÃO DE INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO, -PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA, -MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
41	GILVAN TAVARES DE OLIVEIRA	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	PINTURA	- PINTURA EM AQUARELA - PINTURA COM LÁPIS DE COR - INICIAÇÃO À PINTURA - PINTURA TÉCNICA-MISTA - ESTAMPARIA COM CARIMBOS - PINTURA COM MOLDE VAZADO - PINTURA MURAL - PINTURA PARA CRIANÇA - INICIAÇÃO À SERIGRAFIA - ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA	BELÉM	GUAJARÁ
42	HERALDO CARLOS SILVA DOS SANTOS	OFICINEIRO	MÚSICA	MÚSICA	PERCUSSÃO	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
43	HUGO BENMUYAL NOGUEIRA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	ACESSIBILIDADE	- LIBRAS: INTRODUÇÃO	BAIÃO	TOCANTINS



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Município	Disponibilidade de Região/Município(s)
44	IGOR BARBOSA MARQUES	-MONITOR -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-CÊNICAS -VERBAL -GESTÃO CULTURAL	-ARTE CONTEMPORÂNEA -DANÇA -PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA -CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL E CORPORAL -CORPO E A TELA -PRODUÇÃO DE TEXTOS -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE -LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA -LABORATÓRIO DE LITERATURA INFANTO-JUVENIL -PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA	-EXPERIÊNCIA PESSOAL E INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO-POÉTICOS -DANÇA: CONTEMPORÂNEA -DANÇA TEATRO -VIDEOANÇA -JAZZ MUSICAL -PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA -LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA -VIDEOANÇA- APERFEIÇOAMENTO -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS -ESCRITA CRIATIVA -POESIA VISUAL -LEITURA DRAMATIZADA -WORKSHOP -INTERAÇÕES LITERÁRIAS -SARAU LITEROMUSICAL -CRIAÇÃO LITERÁRIA E OUTRAS MÍDIAS -DIÁLOGOS POSSÍVEIS -PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTO JUVENIL	BENEVIDES	TODO O ESTADO DO PARÁ
45	IZABELA CRISTIAN DE CASTRO PANTOJA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	VERBAL	-MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA -LITERATURA INFANTIL E JUVENIL -MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ -CURADORIA LITERÁRIA EM SEUS DIFERENTES CONTEXTOS - EXPOSIÇÕES, CLUBES DE LEITURA, LIVROS DIDÁTICOS, LETRAMENTO LITERÁRIO, MEDIÇÃO LITERÁRIA ENTRE OUTROS.	IGARAPÉ-MIRI	-TOCANTINS -GUAJARÁ
46	JACQUELINE DE KELI DE MIRNADA CARVALHO	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	MODA	-DESENHO PARA ESTAMPARIA -ACESSÓRIOS DE MODA	BELÉM	BELÉM
47	JENIFFER CAROLINE SANTIAGO SOARES	OFICINEIRA	Artes Cênicas	DANÇA	-DANÇA INCLUSIVA -DANÇA MODERNA -JAZZ MUSICAL	BELÉM	GUAJARÁ
48	JENNEPHER DA SILVA PANTOJA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO E ARTE -DESIGN EM PAPEL	-PINTURA MARMORIZADA EM PAPEL -EMBALAGENS ARTESANAIS	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
49	JOÃO BENEDITO ANTUNES QUEIROZ	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	-MARCENARIA -MARCHETARIA -DESIGN EM RESÍDUO	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
50	JOÃO LUCAS DA SILVA	MONITOR	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	- REDAÇÃO PARA O ENEM - LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELÉM	BELÉM
51	JOSÉ DE ALMEIDA VIANA JUNIOR	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL	-ESCULTURA -SERIGRAFIA -CAPACITAÇÕES -AUDIOVISUAL -FOTOGRAFIA	-LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL -INICIAÇÃO À SERIGRAFIA/ CAPACITAÇÕES EM ARTES VISUAIS -INICIAÇÃO AO AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO A LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA- -EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL -AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS -AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL -POESIAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL -SOM NO AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -FOTOGRAFIA DIGITAL -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSOS FOTOGRÁFICOS CONTEMPORÂNEOS -POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL -PUBLICAÇÕES FOTOGRÁFICAS	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
52	JOSÉ LÚCIO SALES DE LAVAREDA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	- INICIAÇÃO À SERIGRAFIA - ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA - LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	BELÉM	GUAJARÁ
53	JOSÉ MAURÍCIO CASTRO DE MORAES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- PERCUSSÃO - CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
54	JOYCE DIAS NABIÇA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-AUDIOVISUAL -VERBAL	- FOTOGRAFIA - PRODUÇÃO DE TEXTOS - PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA	-INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -FOTOGRAFIA DIGITAL -TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRÁFICA -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSO FOTOGRÁFICO CONTEMPORÂNEO -POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL -FOTOGRAFIA E BRINQUEDOS ÓTICOS E INFANCIA -FOTOGRAFIA DOCUMENTAL -FOTOGRAFIA E LABORATÓRIO ANALÓGICO -PROCESSOS FOTOGRÁFICOS HISTÓRICOS E ALTERNATIVOS -FOTOGRAFIA E TÉCNICA MISTA -MONTAGEM DE APARATOS E ACESSÓRIOS EM FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
55	JULIANA CAROLINA LEBREGO PEREIRA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	ARTES E DESIGN EM PAPEL	EMBALAGENS ARTESANAIS	ANANINDEUA	TODO O ESTADO DO PARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002/2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Município	Disponibilidade de Região/Município(s)
56	JURANDIR BRIGIDA DE SOUZA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	MÚSICA	-SONOPLASTIA -PERCUSSÃO -COMPOSIÇÃO MUSICAL -MÚSICA PARA CRIANÇA	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ -MARAJO -TOCANTINS -GUAJARÁ
57	JURANDIR MONTEIRO DOS SANTOS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	-CAVAQUINHO -REPERTÓRIO DE CHORO, -VIOLÃO PARA O PROJETO SALA DE CORDAS -VIOLÃO	BELÉM	-BELÉM -MARAJO -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ -RIO CAETÉ
58	KEOMA CALANDRINI DE AZEVEDO MATHEUS	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	DESENHO	-DESENHO DE PERSPECTIVA -PINTURA DIGITAL -DESENHO DIGITAL -DESENHO E ILUSTRAÇÃO -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO DE PAISAGEM	BELÉM	GUAJARÁ
59	LORENA MENA BARRETO RODRIGUES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL -VERBAL	-FOTOGRAFIA -PRODUÇÃO DE TEXTO -AUDIOVISUAL	-POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA	BELÉM	GUAJARÁ
60	LUANA FLÁVIA CARDOSO ROCHA	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	DESENHO	- INICIAÇÃO AO DESENHO - DESENHO DE RETRATO - DESENHO DE FIGURA HUMANA - DESENHO REALISTA	BELÉM	-BELÉM -ANANINDEUA
61	LUCIVALDO ADRIANO DA SILVA TRINDADE	-OFICINEIRO -MONITOR	CÊNICAS	DANÇA	DANÇA INCLUSIVA	BELÉM	GUAJARÁ
62	LUIZ ANTÔNIO DE ALBUQUERQUE LINS FILHO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
63	LUIZ ANTONIO RIBEIRO	OFICINEIRO	CULTURA DIGITAL	CULTURA DIGITAL	-INFORMÁTICA BÁSICA -MANUTENÇÃO DE COMPUTADORES -LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO -TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA EDUCAÇÃO -REALIDADE VIRTUAL E AUMENTADA -DESENVOLVIMENTO DE JOGOS 2D E 3D	BELÉM	BELÉM
64	LUZIA TÂNIA DOS SANTOS BARBOSA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -ESCULTURA -ARTE E DESIGN EM PAPEL -MODA.	-BRINQUEDOS EM SUCATA -PAPEL MACHÊ -CONFECÇÃO DE FANTOCHES -CESTARIA -BIJUTERIA EM PAPEL MACHÊ -ESCULTURA EM ARAME COM PAPIETAGEM -ESCULTURA EM PAPEL -CONFECÇÃO DE MASCARAS EM PAPEL -EMBALAGEM ARTESANAL.	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
65	MAIARA DE ALMEIDA CORRÊA	OFICINEIRO	MÚSICA	MÚSICA	CANTO POPULAR	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
66	MARA LÚCIA SOUSA DA SILVA (MEI)	OFICINEIRA	MÚSICA	MÚSICA	- CANTO POPULAR - MÚSICA PARA CRIANÇAS - INICIAÇÃO AO TECLADO	BELÉM	GUAJARÁ
67	MARCEL ASSIS BATISTA DO NASCIMENTO	-INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	ACESSIBILIDADE	-LIBRAS - INTRODUÇÃO; -LIBRAS - AVANÇADO; -LIBRAS INTERPRETAÇÃO; -CAPACITAÇÃO EM LIBRAS; -TÉCNICAS DE ACESSIBILIDADE TEXTUAL.	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
68	MARCELO PINTO TORRES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	MÚSICA	MÚSICA	VIOLÃO	COLARES	COLARES
69	MARCO ANTÔNIO DE OLIVEIRA LIMA	-OFICINEIRO -MONITOR -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -MODA -ARTES ÉTNICAS ESCULTURA	-MARCENARIA -MARCHETARIA -ECOJÓIAS -UTENSÍLIOS INDÍGENAS E QUILOMBOLAS -OBJETOS EM SUCATAS	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
70	MARCOS VINICIUS NASCIMENTO DA SILVA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	DESENHO E QUADRINHO	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO DE ILUSTRAÇÃO -DESENHO DIGITAL -DESENHO EM QUADRINHOS -WEB QUADRINHOS -ROTEIRO PARA QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS PARA CRIANÇAS	ANANINDEUA	TODO O ESTADO DO PARÁ
71	MARIA DE LOURDES FERREIRA GOMES	-OFICINEIRA -MONITORA -INSTRUTORA	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO -MODA -ARTES ÉTNICAS ESCULTURA	-CESTARIA -BORDADO CRIATIVO -CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS -UTENSÍLIOS E CESTARIAS INDÍGENAS -UTENSÍLIOS E CESTARIAS QUILOMBOLAS -OBJETOS EM SUCATA	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
72	MARINA BEATRICE FERREIRA FARIAS	OFICINEIRA	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS -ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICIONAIS -MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTATO DE HISTÓRIAS -CULTURA INDÍGENA, LITERATURA E POESIA -LITERATURA E OUTRAS ARTES -MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ -LITERATURA INDÍGENA BRASILEIRA	BELÉM	-REGIÃO DO GUAJARÁ: -BELÉM -ANANINDEUA -MARITUBA.



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Município	Disponibilidade de Região/Município(s)
73	MARTA MARTINS PEDERIVA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-CÊNICAS -MÚSICA -CULTURA DIGITAL	-TEATRO, CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/CORPORAL -MÚSICA, FUNDAMENTOS MÚSICAIS; -MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS, BÁSICO, EDUCACIONAIS, JOGOS.	-INTERPRETAÇÃO, -INICIAÇÃO TEATRAL, -PERFORMANCE, -SONOPLASTIA -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA -PERFORMANCE -LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA -CANTO POPULAR, -CANTO CORAL -CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS COM SUCATA, -COMPOSIÇÃO MUSICAL, -MÚSICA PARA CRIANÇAS, -INICIAÇÃO AO TECLADO, -CORPO E VOZ -PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA -MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA -INFORMÁTICA BÁSICA, -TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO, -JOGOS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
74	MAX DE OLIVEIRA SARAIVA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -CÊNICAS -VERBAL	-ARTESANATO -TEATRO -ACESSIBILIDADE	-BRINQUEDOS EM SUCATA -INICIAÇÃO TEATRAL -FORMAS ANIMADAS -LITERATURA INFANTIL E JUVENIL	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
75	NATANAEL MAGNO TENÓRIO	-INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	-DANÇA, -PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA -CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/CORPORAL, CORPO E A TELA.	-DANÇA CONTEMPORÂNEA -BALLET, DANÇA-TEATRO; -PALESTRAS, SEMINÁRIOS, E WEBNÁRIOS; -LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA;	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
76	PAUER DO SOCORRO FRANCO MARTINS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- PERCUSSÃO - CAVAQUINHO - CONSTRUÇÃO COM INSTRUMENTOS DE SUCATA - COMPOSIÇÃO MUSICAL	BELÉM	-BELÉM -MARAJÓ -TOCANTINS -GUAJARÁ -GUAMÁ -RIO CAETÉ
77	QUEILA CRISTINA DA SILVA	OFICINEIRA	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-REDAÇÃO PARA O ENEM -LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELÉM	BELÉM
78	RAFAEL FERNANDO SERRÃO CHAVES	OFICINEIRO	-ARTES VISUAIS -AUDIOVISUAL	FOTOGRAFIA	-INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA - MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA -PROCESSOS FOTOGRÁFICOS HISTÓRICOS E ALTERNATIVOS.	BELÉM	GUAJARÁ
79	RAIMUNDO NONATO RODRIGUES DOS REIS	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- ESCULTURA EM CERÂMICA - BIJUTERIA EM CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA PARA CRIANÇAS	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
80	REGINALDO DE SOUZA VIANA	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- CANTO POPULAR - CANTO CORAL	BELÉM	GUAJARÁ
81	RICHARD NAZARENO MATOS DE QUEIROZ	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	MÚSICA	MÚSICA	- PERCUSSÃO - CONFEÇÃO E MANUTENÇÃO DE INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO - BATERIA	BELÉM	GUAJARÁ
82	ROBERTA CONCEIÇÃO TAVARES SOARES	-OFICINEIRA -PALESTRANTE	VERBAL	CULTURA AFRO-BRASILEIRA	A POESIA E A HISTÓRIA AFRO DESCENDENTE BRASILEIRA	BELÉM	REGIÃO DO GUAJARÁ
83	ROGÉRIO ALAN TANCREDO	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	-ESCRITA CRIATIVA; -LITERATURA E OUTRAS ARTES; -LITERATURA E CRÍTICA NO BRASIL	ANANINDEUA	TODO ESTADO DO PARÁ
84	ROMÁRIO DA SILVA TAVARES	OFICINEIRO	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	- REDAÇÃO PARA O ENEM; - LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS	BELÉM	BELÉM
85	RUTECLÉA TRINDADE DOS SANTOS	OFICINEIRO	ARTES VISUAIS	ARTESANATO	- CESTARIA	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
86	SABRINA CORREA PENA	MONITOR	ARTES VISUAIS	-ARTESANATO - ESCULTURA -ARTE E DESIGN EM PAPEL	-MARCENARIA -MARCHETARIA -ESCULTURA DE ARAME COM PAPIETAGEM -CONFEÇÃO DE MÁSCARA DE PAPEL	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
87	SANDRA SUE PINTO BEZERRA	MONITOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- BIJUTERIA EM CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA	ANANINDEUA	ANANINDEUA
88	SANDRE YRE BEZERRA	MONITOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	-BIJUTERIA EM CERÂMICA -INICIAÇÃO A CERÂMICA	ANANINDEUA	-TODO O ESTADO DO PARÁ -ANANINDEUA
89	SÉRGIO RICARDO AMORAS	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	SERIGRAFIA	-INICIAÇÃO À SERIGRAFIA -ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA -LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	BELÉM	TODO ESTADO DO PARÁ
90	SHEILA CASTILHO COELHO AMARAL	OFICINEIRA	ARTES VISUAIS	MODA	CONFEÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDOS E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS	BELÉM	GUAJARÁ



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
EDITAL N.º 002 /2022-FCP
CREDENCIAMENTO DE PRESTADORES DE SERVIÇOS PARA OFICINAS, WORKSHOPS E PALESTRAS



RELAÇÃO ATUALIZADA DOS DEFERIDOS REFERENTES AOS MESES FEVEREIRO A ABRIL

Nº	Nome do candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) credenciada(s)	Município	Disponibilidade de Região/Município(s)
91	SIMONE DO SOCORRO JARES NOVAES (MEI)	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-ARTES VISUAIS -VERBAL	-ARTE E DESIGN EM PAPEL -PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	-LIVRO POP-UP -ORIGAMI -EMBALAGENS ARTESANAIS -COLAGEM COM PAPEL -CONFECÇÃO DE MÁSCARAS DE PAPEL -PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL -INTERAÇÕES AUTOR-OBRA-PÚBLICO	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
92	TAÍS SAWAKI OLIVEIRA	-OFICINEIRA -INSTRUTORA -PALESTRANTE	-CÊNICAS -VERBAL	-TEATRO -VERBAL	-FORMAS ANIMADAS -INTERPRETAÇÃO -INICIAÇÃO TEATRAL -LOWN -MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIA -LEITURA INFANTIL E JUVENIL	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
93	TARCISIO GABRIEL DA CONCEIÇÃO SANTOS	-MONITOR -OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	ARTES VISUAIS, AUDIOVISUAL E CÊNICAS	AUDIOVISUAL, FOTOGRAFIA, TEATRO	-INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL -INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA, -EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL, -AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS, -AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL, -ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL, -TEORIA E CRÍTICA EM AUDIOVISUAL, -POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL, -INICIAÇÃO A FOTOGRAFIA, -MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA, -FOTOGRAFIA DIGITAL, -TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRAFICA, -ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO-PROCESSOS FOTOGRAFICOS CONTEMPORÂNEOS, -POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL -DIREÇÃO DE ENSAIO FOTOGRAFICO - RETRATO E MODA, - PUBLICAÇÕES FOTOGRAFICAS, -DRAMATURGIA, -INTERPRETAÇÃO, -VÍDEO PERFORMANCE -PERFORMANCE	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
94	VALDENISE DE ALMEIDA GENÚ	-OFICINEIRO -INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	CERÂMICA	- BIJUTERIA EM CERÂMICA - INICIAÇÃO À CERÂMICA - INICIAÇÃO EM CERÂMICA PARA AS CRIANÇAS	BELÉM	TODO O ESTADO DO PARÁ
95	VITOR SAMUEL PEREIRA DE MORAES	-OFICINEIRO -INSTRUTOR -PALESTRANTE	CÊNICAS	DANÇA	DANÇA DE REGGAE DE SALÃO	BELÉM	GUAJARÁ
96	VIVIAN MARIA PEREIRA SANTA BRIGIDA	INSTRUTOR	ARTES VISUAIS	ARTE DESIGN EM PAPEL	COLAGEM COM PAPEL	BELÉM	-BELÉM -ANANINDEUA
97	WOYLLE MASAKI DA COSTA	OFICINEIRO MONITOR INSTRUTOR	ARTES VISUAIS AUDIOVISUAL CULTURA DIGITAL	DESENHO QUADRINHOS PINTURA AUDIOVISUAL ANIMAÇÃO JOGOS	-INICIAÇÃO AO DESENHO -DESENHO DA FIGURA HUMANA -DESENHO DE PERSONAGEM -DESENHO EM PERSPECTIVA -DESENHO DIGITAL -DESENHO EM QUADRINHOS -TIRAS DE QUADRINHOS -QUADRINHOS PARA CRIANÇAS -PINTURA EM AQUARELA -EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL -DESENHO ANIMADO -ANIMAÇÃO 3D -ANIMAÇÃO STOP MOTION -MODELAGEM DE PERSONAGEM 3D -ANIMAÇÃO 2D DIGITAL -ANIMAÇÃO EM GIF -ANIMAÇÃO STOP MOTION PARA CRIANÇAS -DESENHO ANIMADO PARA CRIANÇAS -STORYBOARD -DESENVOLVIMENTO DE JOGOS 3D.	ANANINDEUA	GUAJARÁ