

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
DIRETORIA DE INTERAÇÃO CULTURAL
CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 004/2026
CRENCIAMENTO DE CULTURAS POPULARES JUNINAS

ANEXO 11 – PROJETO DE APRESENTAÇÃO PARA O ARRAIAL DE TODOS OS SANTOS 2026

Proponente :			
CPF :		RG :	
Telefone (whatsApp)		E-mail:	
Nome do Grupo :			
Segmento :	<input type="checkbox"/> Boi-Bumbá	<input type="checkbox"/> Boi de Máscara	<input type="checkbox"/> Parafolclórico
	<input type="checkbox"/> Pássaros e Cordões	<input type="checkbox"/> Carimbó Raiz	<input type="checkbox"/> Carimbó Estilizado
	<input type="checkbox"/> Toadas		
UMA BREVE APRESENTAÇÃO DO GRUPO			
NESTE ESPAÇO, COLOCAR COMO O APRESENTADOR IRÁ APRESENTÁ-LOS PARA O PÚBLICO. - COMO O GRUPO NASCEU: ANO E IDADE DO GRUPO. - HISTÓRICO DO GRUPO; - QUEM É O COORDENADOR(A); - CURIOSIDADES DO GRUPO: - HOMENAGEM QUE O GRUPO QUER FAZER;			
PROPOSTA DE APRESENTAÇÃO PARA O ARRAIAL DE TODOS OS SANTOS 2026			
NESTE ESPAÇO VOCÊ IRÁ FALAR SOBRE O QUE O GRUPO ELABOROU PARA A APRESENTAÇÃO NO ARRAIAL DE TODOS OS SANTOS;			
MINHA NECESSIDADE NO PALCO			
NESTE ESPAÇO VOCÊ IRÁ FALAR SOBRE AS SUAS NECESSIDADES NA HORA DA SUA APRESENTAÇÃO: - NÚMERO DE MICROFONES; - QUAL A DISPOSIÇÃO DOS MÚSICOS E DANÇARINOS NO PALCO;			

Belém (PA), ____ de _____ de 2026.

Assinatura do Proponente