

91	pa-955538119	Xingu	PONTO DE CULTURA FURACAO JUNINO	95	Habilitada
92	pa-1179967529	Guajará	Kabiadip - Articulação Munduruku no Contexto Urbano	94	Habilitada
93	pa-719820726	Tocantins	laís santana gomes	94	Habilitada
94	pa-1962111729	Marajó	M e Manas Marajoaras	92,3	Habilitada
95	pa-145016379	Araguaia	ASSOCIAÇÃO CULTURAL E ESPORTIVA DE REDENÇÃO	92	Não Habilitada - Conforme item 10.3, alíneas c) e d)
96	pa-931418971	Baixo Amazonas	Centro de Referência do Carimbó Mestre Chico Malta	87,7	Habilitada
97	pa-748626777	Guamá	GRUPO MUZENZA CAPOEIRA- CASTANHAL	86,3	Habilitada
98	pa-907234947	Tapajós	Quilombo São José do Rio Curuá	84,7	Não Habilitada - conforme item 10.3
99	pa-1311666702	Araguaia	Ponto de Cultura Escola de Música Professor Jardel Leonel	73,3	Habilitada
100	pa-588600762	Marajó	Seara de José Tupinambá	68,8	Habilitada

Protocolo: 1326720

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ

PORTARIA

PORTARIA Nº 251/2026, de 15 de maio de 2026.

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, usando das atribuições que lhe são conferidas pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará, publicado no DOE nº 36.582 de 01 de abril de 2026 e considerando o regulamento do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2026 - OCUPAÇÃO CULTURAL DA SALA DE DANÇA AUGUSTO RODRIGUES E SALA OLÍMPICO PAIVA, que trata do resultado final da etapa de Seleção do certame, RESOLVE:

I - Tornar pública a Homologação do resultado final da etapa de seleção do EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2026 - OCUPAÇÃO CULTURAL DA SALA DE DANÇA AUGUSTO RODRIGUES E SALA OLÍMPICO PAIVA, de acordo com o disposto no subitem 8.1 do referido edital;

II- São considerados selecionados os proponentes abaixo relacionados, na seguinte ordem: nome do candidato selecionado e a nota da proposta e nome do candidato do cadastro de reserva e a nota da proposta;

III - Não houve propostas inscritas para a ocupação da SALA OLÍMPICO PAIVA. SALA DE DANÇA AUGUSTO RODRIGUES

CANDIDATOS MANHÃ 09:00-12:00 (TERÇA E QUINTA)

NOME	NOTA	SITUAÇÃO
Anicee do Carmo e Silva	345	SELECIONADA

CANDIDATOS TARDE 14:00-17:00 (TERÇA E QUINTA)

NOME	NOTA	SITUAÇÃO
Yasmin de Almeida Ramos	355	SELECIONADA

CANDIDATOS NOITE 18:00-21:00 (SEGUNDA E QUARTA)

NOME	NOTA	SITUAÇÃO
Juliano Bentes Nascimento	392	SELECIONADO
JOYA EXPYRAL (Joyce Leonardo)	378	CADASTRO RESERVA

IV - Os candidatos selecionados e do cadastro de reserva estão CONVOCADOS para a assinatura do Termo de Ocupação Cultural (Anexo 9), conforme subitem 9.1 do edital, no período de 19/05 até as 23h59 do dia 25/05/2026, que deverá ser enviado para o e-mail ocupacaocadasartes@gmail.com. O não envio do documento no prazo estabelecido implicará perda da expectativa de contratação, sendo convocado o candidato do cadastro de reserva com classificação subsequente.

V - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

YGOR SULEIMAN KAHWAGE SOARES

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará

Protocolo: 1326517

LICENÇA PRÊMIO

PORTARIA Nº 256 - CGP/DAF/FCP DE 15 DE MAIO DE 2026

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, DOE de 22/08/1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará de 01/04/2026, publicado no DOE nº 36.582 de 01 de abril de 2026.

CONSIDERANDO o que dispõe os arts. 74 e 75 da Lei nº 5.810 de 24 de janeiro de 1994 e a Lei Complementar Federal nº 226, de 12 de janeiro de 2026, publicada em 13/01/2026, revogou o inciso IX do art. 8º da Lei Complementar nº 173/2020, promovendo o descongelamento do cômputo do tempo de serviço relativo ao período de 28/05/2020 a 31/12/2021; CONSIDERANDO o Processo de nº E-2024/2413462 de 25/10/2024 e o de nº E-2026/2651212 de 30/04/2026;

RESOLVE:

1. ALTERAR o Período Aquisitivo da Licença Prêmio da PORTARIA Nº 567 de 28/10/2024, publicada no DOE nº 36.014 de 30/10/2024, referente ao Processo de nº E-2024/2413462 de 25/10/2024, do período de 21/02/2020 à 24/09/2024 para o período de 21/02/2020 à 19/02/2023;

2. CONCEDER 30 (trinta) dias de Licença Prêmio ao(a) servidor(a) ROSA MARIA DE SOUSA NASCIMENTO MAIA, matrícula nº 54196997/2, cargo TECNICO EM GESTAO CULTURAL - AREA: BIBLIOTECONOMIA da Coordenadoria da Biblioteca Pública Arthur Vianna - CBPAV, no período de 06/07/2026 à 04/08/2026 referente à 1º Parcela do período aquisitivo 20/02/2023 à 18/02/2026.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

YGOR SULEIMAN KAHWAGE SOARES

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

Protocolo: 1326390

PORTARIA Nº 257 - CGP/DAF/FCP DE 15 DE MAIO DE 2026

O Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará, no uso de suas atribuições legais pelo Decreto nº 4.437, de 20 de agosto de 1986, DOE de 22/08/1986, nos termos da Lei nº 5.322, de 26 de junho de 1986, alterada pela Lei nº 6.576, de 03 de setembro de 2003, alterada pela Lei nº 8.096, de 1º de janeiro de 2015, e pelo Decreto do Governador do Estado do Pará de 01/04/2026, publicado no DOE nº 36.582 de 01 de abril de 2026.

CONSIDERANDO o que dispõe os arts. 74 e 75 da Lei nº 5.810 de 24 de janeiro de 1994 e a Lei Complementar Federal nº 226, de 12 de janeiro de 2026, publicada em 13/01/2026, revogou o inciso IX do art. 8º da Lei Complementar nº 173/2020, promovendo o descongelamento do cômputo do tempo de serviço relativo ao período de 28/05/2020 a 31/12/2021;

CONSIDERANDO o Processo de nº E-2026/2721010 de 12/05/2026;

RESOLVE:

AUTORIZAR 30 (trinta) dias de licença-prêmio, no período de 08/06/2026 à 07/07/2026, para o(a) servidor(a) CÉLIO NASCIMENTO DA SILVA, matrícula nº 57175911/2, cargo de ASSISTENTE ADMINISTRATIVO, lotado(a) na COORDENADORIA DA BIBLIOTECA PÚBLICA ARTHUR VIANNA - CBPAV, referente à 1ª Parcela do período aquisitivo de 13/12/2018 à 11/12/2021.

REGISTRE-SE, PUBLIQUE-SE E CUMPRA-SE.

YGOR SULEIMAN KAHWAGE SOARES

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará/FCP

Protocolo: 1326393

ERRATA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2026 – OCUPAÇÃO CULTURAL DA SALA DE DANÇA AUGUSTO RODRIGUES E SALA OLÍMPICO PAIVA

1. DO OBJETO:

Onde se lê: período de execução de 11 de maio a 3 de julho de 2026.

Leia-se: período de execução de 26 de maio a 18 de julho de 2026.

5. DAS VAGAS:

Onde se lê: Período 11/05/2026 a 03/07/2026.

Leia-se: Período 26/05/2026 a 18/07/2026

TERMO DE OCUPAÇÃO CULTURAL

Onde se lê: CLÁUSULA TERCEIRA O prazo de vigência será de 02 (dois) meses, entre 04/05/2026 e 30/06/2026.

Leia-se: CLÁUSULA TERCEIRA O prazo de vigência será de 54 (cinquenta e quatro) dias, de 26 de maio a 18 de julho de 2026.

YGOR SULEIMAN KAHWAGE SOARES

Presidente da Fundação Cultural do Estado do Pará

Protocolo: 1326524

CONTRATO

EXTRATO DE INEXIGIBILIDADE DE LICITAÇÃO Nº 220/2026 E CONTRATO Nº 162/2026

PAE: 2026/2592503.

Objeto: O Projeto "CULTURA DO CAMPO: FAST ABACAXI", oriundo de Demanda Parlamentar, que trata de pagamento de cachê para os grupos: Banda AR-15 e Cantor Wanderley Andrade, representado pela empresa TALENTOS DA AMAZÔNIA, para apresentação no dia 16/05/2026, no horário das 21h às 23h, no Espaço cultural Ricardo Milhomem, Avenida Orlando Mendonça, CEP: 68.543 000 – Município de Floresta do Araguaia/PA.

Vigência: 15/05/2026 a 15/07/2026.

Valor Total: R\$ 150.000,00 (Cento e Cinquenta mil reais).

Dotação Orçamentária/Disponibilidade e NE: Projeto / Atividade: 8841 26

EMEN 00703 Fonte Recurso: 015.0000.0001 Elemento Despesa: 339039

Ação: 285480 e N.E: 2026.460202NE000756.