

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
1	37.614.069 ANGELO LUIZ BARBOSA IMBIRIBA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	MÚSICA VERBAL	CULTURA AFROBRASILEIRA MÚSICA E CULTURA	A POESIA E A HISTÓRIA AFRODESCENDENTE BRASILEIRA LITERATURA E POESIA AFROBRASILEIRA SONS DAS PERIFERIAS	Ananindeua	Todo Estado do Pará
2	ACACIO TAVARES CARDOSO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas MÚSICA	MÚSICA TEATRO TEATRO MUSICAL	INICIAÇÃO AO TECLADO MÚSICA PARA CRIANÇAS MUSICALIZAÇÃO PARA CRIANÇAS SONOPLASTIA	Belém	Todo Estado do Pará
3	ADALGILSON DO SOCORRO BARBOSA DE ARAUJO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas	TEATRO	INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO	Belém	Todo Estado do Pará
4	ADERILTO GUEDES SILVA JUNIOR Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	AUDIOVISUAL Cênicas	ANIMAÇÃO CIRCO	DUBLAGEM PARA ANIMAÇÃO ILUSIONISMO MÁGICA	Ananindeua	Todo Estado do Pará
5	ADRIANA MARIA CRUZ DOS SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas	TEATRO	DRAMATURGIA FORMAS ANIMADAS (TEATRO DE ANIMAÇÃO) INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS	Belém	Guajará Marajó Rio Caeté Tapajós
6	ADRIANA MOREIRA DE FARIA Status: Deferido	Oficineiro	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL	ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL	Belém	Guajará
7	ADRIANO PANTOJA DE MOURA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Artes Visuais Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) MODA TEATRO	ACESSÓRIOS DE MODA ADEREÇO CÊNICO ADEREÇOS CÊNICOS PARA CRIANÇAS CARNAVALESCAS PARA CRIANÇAS (DANÇA PARA MESTRE SALA/ PORTA BANDEIRA/ PORTA ESTANDARTE PARA CRIANÇAS) CENOGRAFIA CUSTOMIZAÇÃO DE FIGURINO PARA CRIANÇAS DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS E MONTAGEM DE COREOGRAFIAS PARA ADULTOS DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS PARA CRIANÇAS FIGURINO CÊNICO POPULAR	Belém	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP							
Relação Atualizada							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
8	AIRTON SOUZA DE OLIVEIRA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	GESTÃO CULTURAL VERBAL	GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL LABORATÓRIO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO DA EXPRESSION LITERÁRIA PARAENSE	CAPACITAÇÃO EM EMPREENDEDORISMO CULTURAL CURADORIA LITERÁRIA EM SEUS DIFERENTES CONTEXTOS DA ESCRITA À PUBLICAÇÃO DE UMA OBRA LITERÁRIA ESCRITA CRIATIVA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS LITERATURA EXPANDIDA PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO PRÁTICAS LEITORAS PROCESSOS DE PESQUISA E DE EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL WORKSHOP - INTERAÇÕES LITERÁRIAS – SARAU LITEROMUSICAL	Marabá	Todo Estado do Pará
9	ALANA CLEMENTE LIMA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas GESTÃO CULTURAL VERBAL	ACESSIBILIDADE CIRCO GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	CLOWN ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS FORMAS ANIMADAS (TEATRO DE ANIMAÇÃO) INICIAÇÃO TEATRAL LEITURA DRAMATIZADA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS PRODUÇÃO PROFISSIONAL PARA ARTISTAS - GESTÃO DE CARREIRA TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS	Belém	Todo Estado do Pará
10	ALESSON DA SILVA BARROS Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL PÓS-PRODUÇÃO PRODUÇÃO	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA EDIÇÃO AUDIOVISUAL – DECUPAGEM E MONTAGEM EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL	Castanhal	Guajará Guamá
11	ALEXANDRE SANTOS DA SILVA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	VERBAL	ACESSIBILIDADE	CAPACITAÇÃO EM LIBRAS LIBRAS - AVANÇADO LIBRAS - INTRODUÇÃO	Belém	Guajará
12	ALEXANDRE SEQUEIRA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - MÚLTIPLOS	Belém	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
13	ALMIR JOSE DE OLIVEIRA GABRIEL FILHO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	MÚSICA VERBAL	CRIAÇÃO POÉTICA MUSICAL MÚSICA MÚSICA E CULTURA PRODUÇÃO DE TEXTOS	COMPOSIÇÃO - ESCRITA POÉTICA COMPOSIÇÃO MUSICAL ESCRITA CRIATIVA LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	Belém	Todo Estado do Pará
14	AMADEU GABRIEL MARTINS CARDOSO Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	DESENHO PINTURA QUADRINHOS	DESENHO DA FIGURA HUMANA DESENHO DE PERSONAGEM DESENHO DE RETRATO DESENHO DIGITAL DESENHO E ARTE- FINAL DESENHO E ILUSTRAÇÃO DESENHO EM QUADRINHOS DESENHO REALISTA INICIAÇÃO AO DESENHO PINTURA COM LÁPIS DE COR PINTURA DIGITAL PINTURA EM AQUARELA ROTEIRO PARA QUADRINHOS TIRAS DE QUADRINHOS WEB QUADRINHOS	Belém	Guajará
15	ANA CAROLINA ARAUJO ABREU Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA	CRIAÇÃO DE PORTFÓLIO	Belém	Guajará
16	ANA CAROLINA MARCELIANO NUNES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas GESTÃO CULTURAL	CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	DRAMATURGIA ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO LABORATÓRIO DE DRAMATURGIAS LABORATÓRIO DE POÉTICAS DO TEATRO PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS	Belém	Todo Estado do Pará
17	ANA RUTE BRAGA FERNANDES Status: Deferido	Oficineiro	VERBAL	ACESSIBILIDADE	LIBRAS - AVANÇADO LIBRAS - INTRODUÇÃO	Belém	Guajará Guamá
18	ANA SELMA BARBOSA CUNHA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	VERBAL	EXPRESSÃO VOCAL LABORATÓRIO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL	O LIVRO DE LITERATURA PARA BEBÊS: OBJETO BRINQUEDO PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL TÉCNICAS DE ORATÓRIA	Belém	Guajará Todo Estado do Pará
19	ANDRE LUIZ DOS SANTOS TEIXEIRA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais	ARTE E DESIGN EM PAPEL ARTESANATO SERIGRAFIA	CARTONAGEM EMBALAGENS ARTESANAIS ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA INICIAÇÃO À SERIGRAFIA LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA PAPEL ARTESANAL	Belém	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
20	ANDRE NAZARENO DO NASCIMENTO LAUNE Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	TEATRO TEATRO MUSICAL	INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO INTERPRETAÇÃO PARA TEATRO MUSICAL PRÁTICA DE MONTAGEM EM TEATRO MUSICAL TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS	Belém	Guajará
21	ANDRE RICARDO SARAIVA FIGUEIREDO Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais CULTURA DIGITAL	BÁSICO DESIGN GRÁFICO EDUCACIONAIS	CRIAÇÃO DE LAYOUT GRÁFICO INFORMÁTICA BÁSICA INTRODUÇÃO À IDENTIDADE VISUAL JOGOS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO MANUTENÇÃO DE COMPUTADORES REALIDADE VIRTUAL E AUMENTADA TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO	Belém	Todo Estado do Pará
22	ANDREA BENTES FLORES Status: Deferido	Oficineiro Instrutor Plestrante	Cênicas	CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	INTERPRETAÇÃO LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS Performance	Belém	Guajará
23	ANDRELINO DA SILVA ANDRADE Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	MÚSICA	CRIAÇÃO POÉTICA MUSICAL FUNDAMENTOS MUSICAIS MÚSICA MÚSICA E TECNOLOGIA	COMPOSIÇÃO - ESCRITA POÉTICA LETRA E MELODIA RUIDOS E DISTORÇÕES - EFEITOS DE GUITARRA/BAIXO VIOLÃO EM GRUPO VIOLÃO PARA PROJETO SALA DE CORDAS	Belém	Guajará
24	ANDREZA KARINE GOMES Status: Deferido	Monitor	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA CERÂMICA	ESCULTURA EM CERÂMICA EXPERIÊNCIA PESSOAL/INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO- POÉTICOS. INICIAÇÃO À CERÂMICA	Belém	Guajará
25	ANTONIO CARLOS MARTINS BRAGA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	MÚSICA	FUNDAMENTOS MUSICAIS MÚSICA MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS	HARMONIA E ARRANJO MÚSICA PARA CRIANÇAS MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA VIOLÃO VIOLÃO EM GRUPO VIOLÃO PARA PROJETO SALA DE CORDAS	Belém	Guajará Guamá Rio Caeté Rio Capim
26	ARTUR DORIA MOTA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais Cênicas	ARTE CONTEMPORÂNEA CIRCO CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL TEATRO	LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - MÚLTIPLOS LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO - INTERVENÇÃO ARTÍSTICA E SÍTIOS ESPECÍFICOS LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE MALABARES VÍDEO PERFORMANCE	Belém	Guajará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
27	AURIZOMAR CARDOSO DE MENEZES Status: Deferido	Oficineiro	MÚSICA	MÚSICA	VIOLÃO VIOLÃO PARA PROJETO SALA DE CORDAS	Belém	Todo Estado do Pará
28	BRENO FILO CREA DE SOUSA GARCIA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA DESENHO DESIGN GRÁFICO	CRIAÇÃO DE LAYOUT GRÁFICO DESENHO E ILUSTRAÇÃO EXPERIÊNCIA PESSOAL/INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO-POÉTICOS. INICIAÇÃO AO DESENHO INTRODUÇÃO À IDENTIDADE VISUAL LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. LOCAL, REGIONAL E GLOBAL - HISTÓRIAS DA ARTE EM PERSPECTIVAS. O ARTISTA E A ESCRITA - O PROCESSO EM TEXTO	Belém	Guajará
29	BRUNO FERREIRA DE MEDEIROS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL CULTURA DIGITAL	DESENHO JOGOS PÓS-PRODUÇÃO	DESENHO DIGITAL DESENVOLVIMENTO DE JOGOS 2D DESENVOLVIMENTO DE JOGOS 3D EDIÇÃO AUDIOVISUAL – DECUPAGEM E MONTAGEM	Belém	Todo Estado do Pará
30	BRUNO PINTO NUNES Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	ARTE E DESIGN EM PAPEL ARTESANATO	CARTONAGEM PAPEL ARTESANAL	Belém	Todo Estado do Pará
31	CAMILA DO NASCIMENTO FIALHO (EMPRESA DO SENSIVEL) Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL GESTÃO CULTURAL	ARTE CONTEMPORÂNEA FOTOGRAFIA GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL	ATRITO ENTRE TÉCNICAS ARTÍSTICAS E A CONSTRUÇÃO DA OBRA. CRIAÇÃO DE PORTFÓLIO ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSOS FOTOGRÁFICOS CONTEMPORÂNEOS. ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS EXPERIÊNCIA PESSOAL/INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO-POÉTICOS. LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - ARRANJOS COMPOSITIVOS NÃO CATEGORIZÁVEIS E ARTE EXPERIMENTAL. LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - LIVRO (OU) CADERNO DE ARTISTA LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - MÚLTIPLOS LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. O ARTISTA E A ESCRITA - O PROCESSO EM TEXTO POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL. PRODUÇÃO PROFISSIONAL PARA ARTISTAS - GESTÃO DE CARREIRA PUBLICAÇÕES FOTOGRÁFICAS.	Belém	Araguaia Baixo Amazonas Carajás Guajará Guamá Lago do Tucuruí Marajó Rio Caeté Rio Capim Tapajós Tocantins Todo Estado do Pará Xingu

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
32	CARLOS ALBERTO MARQUES MEIRELES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	MÚSICA	CRIAÇÃO POÉTICA MUSICAL MÚSICA MÚSICA E CULTURA	CAVAQUINHO CHORO DO PARÁ: ESTUDO, REPERTÓRIO E EXECUÇÃO LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS REPERTÓRIO DE CHORO	Belém	Araguaia Baixo Amazonas Carajás Guajará Guamá Lago do Tucuruí Marajó Rio Caeté Rio Capim Tapajós Tocantins Xingu
33	CARLOS EDUARDO SANTORO DE SOUZA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas	TEATRO	FORMAS ANIMADAS (TEATRO DE ANIMAÇÃO) INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS	Belém	Todo Estado do Pará
34	CARMEM PRICILA VIRGOLINO TEIXEIRA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas VERBAL	CULTURA AFROBRASILEIRA DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) GESTÃO EM ARTES TEATRO	A POESIA E A HISTÓRIA AFRODESCENDENTE BRASILEIRA CAPOEIRA DANÇA TEATRO INICIAÇÃO TEATRAL Performance TEATRO EMPRESA E GESTÃO	Belém	Carajás Guajará Marajó Tocantins
35	CLARA BANDEIRA CRUZ DE SOUSA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	CONTEMPORÂNEA MODERNO	Belém	Guajará
36	CLAUDIONOR AMARAL DE SOUZA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	MÚSICA	MÚSICA MÚSICA E CULTURA	CHORO DO PARÁ: ESTUDO, REPERTÓRIO E EXECUÇÃO REPERTÓRIO DE CHORO	Belém	Guajará
37	CLODOALDO SILVA MARIA DE LOURDES SILVA DE SOUZA Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas MÚSICA	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) MÚSICA E CULTURA	LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS POPULAR	Parauapebas	Todo Estado do Pará
38	CRISTIANO MARTINS AMORIM Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	SERIGRAFIA	ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA INICIAÇÃO À SERIGRAFIA LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA	Belém	Todo Estado do Pará
39	DAIRILANI PAIXAO DE SOUZA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL	ARTE CONTEMPORÂNEA ARTESANATO DESENHO FOTOGRAFIA PINTURA	BORDADO CRIATIVO DESENHO PARA CRIANÇAS ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSOS FOTOGRAFICOS CONTEMPORÂNEOS. FOTOGRAFIA E LABORATÓRIO ANALÓGICO. INICIAÇÃO AO DESENHO LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. PINTURA PARA CRIANÇA PROCESSOS POÉTICOS EM ARTE EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA	Belém	Guajará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> <b>FOR TODO O PARÁ</b>							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP							
Relação Atualizada							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
40	DANIEL LEAO PEREIRA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas GESTÃO CULTURAL MÚSICA VERBAL	CULTURA INDÍGENA DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL MÚSICA MÚSICA E CULTURA	CAPACITAÇÃO EM EMPREENDEDORISMO CULTURAL CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTO COM SUCATA CULTURA INDÍGENA, LITERATURA E POESIA ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS LEGISLAÇÃO CULTURAL PARAFOLCLÓRICAS PARAENSES PARA CRIANÇAS PERCUSSÃO PRODUÇÃO PROFISSIONAL PARA ARTISTAS - GESTÃO DE CARREIRA REPERTÓRIO DE CARIMBÓ SONS DAS PERIFERIAS	Ananindeua	Todo Estado do Pará
41	DAVID HERIVELTON SANTOS ZACARIAS Status: Deferido	Oficineiro	MÚSICA	MÚSICA	CANTO CORAL INICIAÇÃO AO TECLADO	Belém	Todo Estado do Pará
42	DHEYVYTH GUYLHERMETH DE OLIVEIRA LOURINHO Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais Cênicas	DESENHO TEATRO	INICIAÇÃO AO DESENHO INICIAÇÃO TEATRAL	Belém	Guajará
43	DIEGO LEITE SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	MÚSICA	FUNDAMENTOS MUSICAIS MÚSICA	HARMONIA E ARRANJO REPERTÓRIO DE CHORO VIOLÃO	Belém	Guajará Todo Estado do Pará
44	DMILSON CARDOSO OLIVEIRA Status: Deferido	Oficineiro	MÚSICA	MÚSICA	CAVAQUINHO VIOLÃO VIOLÃO PARA PROJETO SALA DE CORDAS	Belém	Guajará
45	EDSON FERNANDO SANTOS DA SILVA Status: Deferido	Plestrante	Cênicas	TEATRO	DRAMATURGIA	Belém	Guajará
46	EDUARDO ASSUNCAO BARBOSA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	MÚSICA	MÚSICA MÚSICA E CULTURA	LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS SONS DAS PERIFERIAS VIOLÃO	Belém	Todo Estado do Pará
47	EDUARDO OSACRINO MARTINS DAS NEVES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	GESTÃO CULTURAL MÚSICA	CRIAÇÃO POÉTICA MUSICAL GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL	COMPOSIÇÃO - ESCRITA POÉTICA ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL PRODUÇÃO PROFISSIONAL PARA ARTISTAS - GESTÃO DE CARREIRA	Belém	Guamá Marajó Rio Caeté
48	ELIANA PINHEIRO DO AMOR DIVINO Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	CERÂMICA	BIJUTERIA EM CERÂMICA	Ananindeua	Guajará Marajó
49	ELIANE PEREIRA MACHADO SOARES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	VERBAL	PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	WORKSHOP - INTERAÇÕES LITERÁRIAS - SARAU LITEROMUSICAL	Marabá	Todo Estado do Pará
50	ELISANDRA DE JESUS SILVA Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	ARTESANATO	BONECOS DE PANO	Ananindeua	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> <b>Relação Atualizada</b> Edital de credenciamento 001/2023-FCP							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
51	EMILIO SERGIO CARVALHO MENINEA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	MÚSICA	MÚSICA	PERCUSSÃO REPERTÓRIO DE CHORO	Belém	Araguaia Baixo Amazonas Carajás Guajará Guamá Lago do Tucuruí Marajó Rio Caeté Rio Capim Tapajós Tocantins Todo Estado do Pará Xingu
52	ERIC JONAS DAVID TELES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Pletrante	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA DESENHO	ARTE E CIÊNCIA - CONCORDÂNCIAS E CONFRONTOS DESENHO DE PERSONAGEM DESENHO DIGITAL DESENHO E ARTE- FINAL DESENHO E ILUSTRAÇÃO INICIAÇÃO AO DESENHO LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - ARRANJOS COMPOSITIVOS NÃO CATEGORIZÁVEIS E ARTE EXPERIMENTAL. LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - ARTE URBANA LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - MÚLTIPLAS LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA - INSTALAÇÃO. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA - OBJETO. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NOS MEIOS TRIDIMENSIONAIS. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA POPULAR EM INTERFACE COM ARTE CONTEMPORÂNEA. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA.	Belém	Todo Estado do Pará
53	ESTER DE SOUZA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Artes Visuais Cênicas	MODA TEATRO	ACESSÓRIOS DE MODA CUSTOMIZAÇÃO DE FIGURINO PARA CRIANÇAS FIGURINO CÊNICO	Belém	Guajará
54	ETEVALDO MASCATE DE SOUZA Status: Deferido	Oficineiro	MÚSICA	MÚSICA	CANTO CORAL CANTO POPULAR	Belém	Guajará Todo Estado do Pará
55	FABIO DE OLIVEIRA BARBOSA Status: Deferido	Oficineiro Pletrante	AUDIOVISUAL Cênicas CULTURA DIGITAL GESTÃO CULTURAL	AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS EDUCACIONAIS GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL PÓS-PRODUÇÃO PRODUÇÃO TEATRO	AUDIOVISUAL NA EDUCAÇÃO CAPACITAÇÃO EM EMPREENDEDORISMO CULTURAL EDIÇÃO AUDIOVISUAL - DECUPAGEM E MONTAGEM ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO INTERPRETAÇÃO CÊNICA PARA CINEMA E TELEVISÃO TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO	Santarém	Baixo Amazonas Guajará Tapajós Xingu

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
56	FELIPE MARCOS GONCALVES CORTEZ Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS	AUDIOVISUAL NA EDUCAÇÃO INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL	Belém	Guajará
57	FERNANDO AUGUSTO LIMA DE QUEIROZ Status: Deferido	Plestrante	AUDIOVISUAL Cênicas	AUDIOVISUAL CORPO E A TELA PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL CENOGRAFIA PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS Performance VIDEODANÇA - APERFEIÇOAMENTO VIDEOPERFORMANCE	Belém	Baixo Amazonas Guajará
58	FLAVIO GILBERTO BARBOSA SALES Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) TEATRO	DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS E MONTAGEM DE COREOGRAFIAS PARA ADULTOS DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS PARA CRIANÇAS DRAMATURGIA FORMAS ANIMADAS (TEATRO DE ANIMAÇÃO) INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO Performance POPULAR SALÃO TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS VÍDEO PERFORMANCE	Ananindeua	Todo Estado do Pará
59	FRANCISCO DE ASSIS WEYL ALBUQUERQUE COSTA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS FOTOGRAFIA LINGUAGENS AUDIOVISUAIS	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS AUDIOVISUAL NA EDUCAÇÃO CRÍTICA NO AUDIOVISUAL ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSOS FOTOGRAFÍCOS CONTEMPORÂNEOS. FOTOGRAFIA DOCUMENTAL. INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL PERSPECTIVAS DOCUMENTAIS ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL TEORIA E CRÍTICA EM AUDIOVISUAL	Belém	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
60	FRANCISCO EDILBERTO BARBOSA MOREIRA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais Cênicas GESTÃO CULTURAL	ARTE CONTEMPORÂNEA GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	ADEREÇO CÊNICO CENOGRAFIA ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS FIGURINO CÊNICO INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS Performance TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS	Belém	Todo Estado do Pará
61	FRANCISCO LOBO BATISTA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	GESTÃO CULTURAL VERBAL	GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	CURADORIA LITERÁRIA EM SEUS DIFERENTES CONTEXTOS LEGISLAÇÃO CULTURAL LITERATURA E CRÍTICA NO BRASIL OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO	Belém	Todo Estado do Pará
62	FRANKLIN SALVADOR OLIVEIRA VALENTE Status: Deferido	Oficineiro	MÚSICA	MÚSICA	VIOLÃO	Belém	Guajará
63	GABRIEL MARTINHO Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS LINGUAGENS AUDIOVISUAIS PÓS-PRODUÇÃO PRODUÇÃO	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL AUDIOVISUAL NA EDUCAÇÃO EDIÇÃO AUDIOVISUAL – DECUPAGEM E MONTAGEM EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL PERSPECTIVAS DOCUMENTAIS POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL PÓS-PRODUÇÃO DE SOM SOM DIRETO SOM NO AUDIOVISUAL	Belém	Guajará Guamá Marajó Tapajós Tocantins
64	GABRIELA PEREIRA DA SILVA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas VERBAL	CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL LABORATÓRIO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE TEATRO MUSICAL	LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DO TEATRO PREPARAÇÃO CORPORAL PARA TEATRO MUSICAL PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL WORKSHOP - INTERAÇÕES LITERÁRIAS – SARAU LITEROMUSICAL	Marabá	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
65	GABRIELA RIBEIRO ALVES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais	CAPACITAÇÕES DESENHO PINTURA	CAPACITAÇÃO EM ARTES VISUAIS DESENHO DE PERSONAGEM DESENHO DIGITAL DESENHO E ILUSTRAÇÃO PINTURA DIGITAL	Belém	Guajará
66	GABS ALMEIDA RIBEIRO Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Cênicas	TEATRO TEATRO MUSICAL	INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO INTERPRETAÇÃO PARA TEATRO MUSICAL PREPARAÇÃO CORPORAL PARA TEATRO MUSICAL TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS	Belém	Guajará Guamá
67	GEORGIANE ABREU DA COSTA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL CRÍTICA NO AUDIOVISUAL INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL TEORIA E CRÍTICA EM AUDIOVISUAL	Belém	Todo Estado do Pará
68	GESIEL RIBEIRO DE LEAO Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas	criação e EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) GESTÃO EM ARTES	CONTEMPORÂNEA DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS PARA CRIANÇAS LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE TEATRO EMPRESA E GESTÃO	Belém	Todo Estado do Pará
69	GLAFIRA FONSECA LOBO GONCALVES Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	GESTÃO CULTURAL	GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL	CAPACITAÇÃO EM EMPREENDEDORISMO CULTURAL ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS LEGISLAÇÃO CULTURAL PRODUÇÃO PROFISSIONAL PARA ARTISTAS - GESTÃO DE CARREIRA	Belém	Todo Estado do Pará
70	GLAILSON AUGUSTO ROCHA DOS SANTOS (PORAKE MUNDURUKU) Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	VERBAL	CULTURA INDÍGENA PRODUÇÃO DE TEXTOS	CULTURA INDÍGENA, LITERATURA E POESIA ESCRITA CRIATIVA ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICCIONAIS	Ananindeua	Todo Estado do Pará
71	GLAYSEANNE DA SILVA CARVALHO Status: Deferido	Oficineiro Monitor	VERBAL	ACESSIBILIDADE	LIBRAS - INTRODUÇÃO	Belém	Guajará Todo Estado do Pará
72	GLECIA DA SILVA SOUSA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	VERBAL	PROMOÇÃO DA EXPRESSION LITERÁRIA PARAENSE	PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO	Marabá	Araguaia Baixo Amazonas Carajás Guajará Guamá Lago do Tucuruí Marajó Rio Caeté Rio Capim Tapajós Tocantins Todo Estado do Pará Xingu

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
73	GYSELLE KOLWALSK CRUZ DE LIMA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA DESENHO PINTURA QUADRINHOS	DESENHO E ILUSTRAÇÃO DESENHO EM QUADRINHOS DESENHO PARA CRIANÇAS ILUSTRAÇÃO PARA LIVROS INFANTIS INICIAÇÃO À PINTURA INICIAÇÃO AO DESENHO LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - LIVRO (OU) CADERNO DE ARTISTA LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. PINTURA - TÉCNICA MISTA PINTURA EM AQUARELA PINTURA PARA CRIANÇA ROTEIRO PARA QUADRINHOS	Belém	Guajará Marajó Xingu

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
74	HARLEY FARIAS DOLZANE Status: Deferido	Oficineiro Pletrante	Artes Visuais VERBAL	ARTE CONTEMPORÂNEA LABORATÓRIO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	CURADORIA LITERÁRIA EM SEUS DIFERENTES CONTEXTOS DA ESCRITA À PUBLICAÇÃO DE UMA OBRA LITERÁRIA ESCRITA CRIATIVA ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICCIONAIS LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - LIVRO (OU) CADERNO DE ARTISTA LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS LITERATURA E CRÍTICA NO BRASIL LITERATURA E OUTRAS ARTES LITERATURA EXPANDIDA LITERATURA PRODUZIDA POR MULHERES NA AMAZÔNIA MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ O ARTISTA E A ESCRITA - O PROCESSO EM TEXTO OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL POESIA VISUAL PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO PRÁTICAS LEITORAS PROCESSOS DE PESQUISA E DE EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA PROCESSOS POÉTICOS EM ARTE EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL RECEPÇÃO MÍDIÁTICA DA OBRA LITERÁRIA REDAÇÃO PARA O ENEM REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE A OBRA DE ARTE WORKSHOP - INTERAÇÕES LITERÁRIAS – SARAU LITEROMUSICAL WORKSHOP CAMINHOS DO LIVRO – MÓDULOS	Ananindeua	Todo Estado do Pará
75	IACI GOMES PONTE Status: Deferido	Pletrante	VERBAL	PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO	Belém	Guajará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
76	ICARO DOS PASSOS GAYA Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	CONTEMPORÂNEA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE	Belém	Todo Estado do Pará
77	IDANISE SANT ANA AZEVEDO HAMOY Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA CAPACITAÇÕES MUSEOLOGIA	CAPACITAÇÃO EM ARTES VISUAIS EXPOGRAFIA- APRESENTAÇÃO, INTERAÇÃO, ACESSIBILIDADE E EDUCAÇÃO. LOCAL, REGIONAL E GLOBAL - HISTÓRIAS DA ARTE EM PERSPECTIVAS.	Belém	Todo Estado do Pará
78	IGOR BARBOSA MARQUES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas GESTÃO CULTURAL	CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL	CONTEMPORÂNEA DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS PARA CRIANÇAS DANÇA TEATRO ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA MODERNO	Benevides	Todo Estado do Pará
79	IGOR PESSOA DE BARAUNA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	DESENHO GRAVURA	DESENHO DA FIGURA HUMANA DESENHO DE RETRATO DESENHO EM PERSPECTIVA DESENHO REALISTA GRAVURA EM METAL INICIAÇÃO À GRAVURA INICIAÇÃO AO DESENHO XILOGRAVURA	Belém	Guajará
80	ILA NANAN MENDES FALCAO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL Cênicas	ARTESANATO MODA PRÉ-PRODUÇÃO TEATRO	ADEREÇOS CÊNICOS PARA CRIANÇAS BORDADO CRIATIVO CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS CRIAÇÃO DE FIGURINO PARA AUDIOVISUAL DIREÇÃO DE ARTE FIGURINO CÊNICO FORMAS ANIMADAS (TEATRO DE ANIMAÇÃO) INICIAÇÃO TEATRAL	Belém	Guajará Guamá Marajó Rio Caeté

 		Edital de credenciamento 001/2023-FCP Relação Atualizada					
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
81	INGRID GOMES DE FREITAS Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas GESTÃO CULTURAL VERBAL	CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL CULTURA AFROBRASILEIRA GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL TEATRO	DRAMATURGIA ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS LABORATÓRIO DE DRAMATURGIAS LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE LITERATURA E POESIA AFROBRASILEIRA Performance TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS	Belém	Carajás Guajará Guamá Marajó Rio Capim
82	IRACELIR SILVA SILVA Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	CERÂMICA MODA	ACESSÓRIOS DE MODA BIJUTERIA EM CERÂMICA ESCULTURA EM CERÂMICA INICIAÇÃO À CERÂMICA	Belém	Todo Estado do Pará
83	IRACEMA JESUS DE OLIVEIRA Status: Deferido	Plestrante	Cênicas	TEATRO	INICIAÇÃO TEATRAL	Belém	Guajará
84	ISABELA FERNANDA AZEVEDO SILVEIRA 00874286522 Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas GESTÃO CULTURAL	GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL GESTÃO EM ARTES PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS INICIAÇÃO TEATRAL PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS TEATRO EMPRESA E GESTÃO	Belém	Guajará
85	ISABELLA SANTOS DE OLIVEIRA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	BALLET CONTEMPORÂNEA JAZZ MUSICAL MODERNO	Belém	Guajará
86	ISABELLY VITORIA DE ANDRADE AMARAL Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS REDAÇÃO PARA O ENEM	Belém	Guajará
87	ISMAEL DOS SANTOS RODRIGUES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	URBANAS	Belém	Todo Estado do Pará
88	IZABELLA REIS LIMA Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais AUDIOVISUAL	ARTE E TECNOLOGIA AUDIOVISUAL PRÉ-PRODUÇÃO	EXPERIMENTAÇÕES SENSORIAIS- POÉTICAS EM ARTE E TECNOLOGIA INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA PRODUÇÃO EXECUTIVA	Belém	Todo Estado do Pará
89	JACKSON LUIZ AMORIM Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas MÚSICA	CIRCO CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL FUNDAMENTOS MUSICAIS MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS TEATRO	CLOWN CORPO E VOZ INTERPRETAÇÃO LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA	Belém	Todo Estado do Pará
90	JANICE SHIRLEY SOUZA LIMA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	CAPACITAÇÕES	CAPACITAÇÃO EM ARTES VISUAIS	Ananindeua	Todo Estado do Pará
91	JOAO ALFREDO ARAUJO Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Cênicas	TEATRO	CENOGRAFIA CENOGRAFIA PARA CRIANÇA	Belém	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
92	JOAO DA SILVA QUEIROZ Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	ARTESANATO MODA	ACESSÓRIOS DE MODA BRINQUEDOS EM MADEIRA MARCENARIA MARCHETARIA	Belém	Todo Estado do Pará
93	JOAO LUCAS DA SILVA Status: Deferido	Oficineiro	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	REDAÇÃO PARA O ENEM	Belém	Guamá
94	JOCIVALDO ARAUJO DA SILVA Status: Deferido	Oficineiro	MÚSICA	MÚSICA	BATERIA	Belém	Todo Estado do Pará
95	JOECIO LIMA CARVALHO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	VERBAL	LABORATÓRIO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	DA ESCRITA À PUBLICAÇÃO DE UMA OBRA LITERÁRIA PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO PROCESSOS DE PESQUISA E DE EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL WORKSHOP CAMINHOS DO LIVRO – MÓDULOS	Belém	Guajará Guamá Rio Caeté Tocantins
96	JONATAS DA SILVA PEREIRA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas MÚSICA	CRIAÇÃO POÉTICA MUSICAL FUNDAMENTOS MUSICAIS MÚSICA MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS TEATRO TEATRO MUSICAL	CANTO CORAL CANTO POPULAR COMPOSIÇÃO - ESCRITA POÉTICA COMPOSIÇÃO MUSICAL CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTO COM SUCATA CORPO E VOZ INICIAÇÃO TEATRAL LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL LETRA E MELODIA MÚSICA PARA CRIANÇAS MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA MUSICALIZAÇÃO PARA CRIANÇAS PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA PRÁTICA DE MONTAGEM EM TEATRO MUSICAL PREPARAÇÃO CORPORAL PARA TEATRO MUSICAL PREPARAÇÃO DE CANTORES PARA GRAVAÇÕES EM ESTÚDIO TÉCNICA DE CANTO PARA TEATRO MUSICAL VIOLÃO VIOLÃO PARA PROJETO SALA DE CORDAS	Ananindeua	Todo Estado do Pará
97	JORGE ADONAI COELHO BRASIL Status: Deferido	Oficineiro Monitor	MÚSICA	MÚSICA	VIOLÃO	Ananindeua	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
98	JOSE AFONSO MEDEIROS SOUZA Status: Deferido	Oficineiro Pletrante	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA CAPACITAÇÕES MUSEOLOGIA	ARTE E CIÊNCIA - CONCORDÂNCIAS E CONFRONTOS CAPACITAÇÃO EM ARTES VISUAIS LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - ARRANJOS COMPOSITIVOS NÃO CATEGORIZÁVEIS E ARTE EXPERIMENTAL. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. LOCAL, REGIONAL E GLOBAL - HISTÓRIAS DA ARTE EM PERSPECTIVAS. METODOLOGIAS E MODUS OPERANDI CURATORIAL METODOLOGIAS PARTICIPATIVAS EM EDUCAÇÃO MUSEAL. PROCESSOS POÉTICOS EM ARTE EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE A OBRA DE ARTE	Belém	Guajará
99	JOSE CARLOS MONTEIRO DA PAIXAO Status: Deferido	Oficineiro Pletrante	MÚSICA	MÚSICA MÚSICA E CULTURA	CONFECCÃO E MANUTENÇÃO DE INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS LUTHERIA PERCUSSÃO REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	Belém	Todo Estado do Pará
100	JOSE DE ALMEIDA VIANA JUNIOR Status: Deferido	Oficineiro Pletrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL GESTÃO CULTURAL	ARTE CONTEMPORÂNEA AUDIOVISUAL ESCULTURA FOTOGRAFIA GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL LINGUAGENS AUDIOVISUAIS PÓS-PRODUÇÃO	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL EDIÇÃO AUDIOVISUAL - DECUPAGEM E MONTAGEM EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSOS FOTOGRAFICOS CONTEMPORÂNEOS. ESCRITA DE PROJETOS CULTURAI LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL PERSPECTIVAS DOCUMENTAIS POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL. PUBLICAÇÕES FOTOGRAFICAS. TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRAFICA.	Belém	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> <b>PARÁ</b> <small>POR TODO O PARÁ</small>							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP							
Relação Atualizada							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
101	JOSE MARIA CARVALHO BEZERRA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas MÚSICA	CRIAÇÃO POÉTICA MÚSICAL FUNDAMENTOS MÚSICAIS MÚSICA MÚSICA E CULTURA MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS TEATRO MUSICAL	COMPOSIÇÃO - ESCRITA POÉTICA COMPOSIÇÃO MUSICAL HARMONIA E ARRANJO LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS LETRA E MELODIA MÚSICA PARA CRIANÇAS MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA MUSICALIZAÇÃO PARA CRIANÇAS PRÁTICA DE MONTAGEM EM TEATRO MUSICAL SUBJETIVIDADES DA PRODUÇÃO MUSICAL - CONCEITO AO TIMBRE. VIOLÃO VIOLÃO EM GRUPO VIOLÃO PARA PROJETO SALA DE CORDAS	Belém	Baixo Amazonas Guajará Marajó Rio Caeté Tapajós
102	JOSE VALNECI DE OLIVEIRA SOARES JUNIOR Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	PINTURA SERIGRAFIA	ESTAMPARIA COM CARIMBOS ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA INICIAÇÃO À SERIGRAFIA LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA PINTURA COM MOLDE VAZADO	Belém	Guajará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
103	JOSEANA NUNES DE SOUZA Status: Deferido	Oficineiro Pletrante	Artes Visuais VERBAL	ARTE CONTEMPORÂNEA ARTE E DESIGN EM PAPEL LABORATÓRIO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	CARTONAGEM CONFECÇÃO DE LIVRO DE PANO CRIAÇÃO LITERÁRIA E OUTRAS MÍDIAS – DIÁLOGOS POSSÍVEIS CURADORIA LITERÁRIA EM SEUS DIFERENTES CONTEXTOS DA ESCRITA À PUBLICAÇÃO DE UMA OBRA LITERÁRIA EMBALAGENS ARTESANAIS ESCRITA CRIATIVA ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICIONAIS LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - LIVRO (OU) CADERNO DE ARTISTA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS LITERATURA E CRÍTICA NO BRASIL LITERATURA E OUTRAS ARTES LITERATURA EXPANDIDA LITERATURA PRODUZIDA POR MULHERES NA AMAZÔNIA LIVRO POP-UP MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ O ARTISTA E A ESCRITA - O PROCESSO EM TEXTO OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL POESIA VISUAL PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO PRÁTICAS LEITORAS PROCESSOS DE PESQUISA E DE EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA PROCESSOS POÉTICOS EM ARTE EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE A OBRA DE ARTE WORKSHOP - INTERAÇÕES LITERÁRIAS – SARAU LITEROMUSICAL WORKSHOP CAMINHOS DO LIVRO – MÓDULOS	Ananindeua	Todo Estado do Pará
104	JOSETTE DE JESUS LASSANCE MAYA Status: Deferido	Oficineiro Pletrante	VERBAL	LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	ESCRITA CRIATIVA LITERATURA DE BIOGRAFIA - CONCEPÇÕES, IMPLICAÇÕES E CRIAÇÃO LITERATURA E OUTRAS ARTES WORKSHOP - INTERAÇÕES LITERÁRIAS – SARAU LITEROMUSICAL	Belém	Guajará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP							
Relação Atualizada							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
105	JOTHAN PEREIRA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Cênicas	CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	CONTEMPORÂNEA DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS E MONTAGEM DE COREOGRAFIAS PARA ADULTOS LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE URBANAS	Belém	Guajará
106	JURANDIR MONTEIRO DOS SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Monitor	MÚSICA	MÚSICA MÚSICA E CULTURA	CAVAQUINHO CHORO DO PARÁ: ESTUDO, REPERTÓRIO E EXECUÇÃO VIOLÃO	Belém	Guajará
107	KELLEN DAMASCENO SAMPAIO Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	URBANAS	Belém	Guajará
108	KELVYN WERIK NASCIMENTO GOMES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	GESTÃO CULTURAL VERBAL	GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL PRODUÇÃO DE TEXTOS	ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS REDAÇÃO JORNALÍSTICA	Belém	Guajará Guamá Tocantins
109	LAIS CABRAL RODRIGUES Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	DESENHO DESIGN GRÁFICO GRAVURA PINTURA	CRIAÇÃO DE LAYOUT GRÁFICO DESENHO PARA CRIANÇAS GRAVURA EM METAL INICIAÇÃO À GRAVURA INICIAÇÃO À PINTURA INICIAÇÃO AO DESENHO INTRODUÇÃO À IDENTIDADE VISUAL PINTURA - TÉCNICA MISTA PINTURA COM LÁPIS DE COR PINTURA PARA CRIANÇA XILOGRAVURA	Belém	Todo Estado do Pará
110	LAURENE DA COSTA ATAIDE Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas	TEATRO	DRAMATURGIA	Belém	Todo Estado do Pará
111	LEOCI JOSE DE MEDEIROS Status: Deferido	Plestrante	AUDIOVISUAL Cênicas	AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS TEATRO	CRÍTICA NO AUDIOVISUAL INTERPRETAÇÃO SONOPLASTIA	Belém	Guajará Guamá Marajó Tapajós

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
112	LEONARDO AMADEU BRITO SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	DESENHO ESCULTURA GRAVURA PINTURA QUADRINHOS	DESENHO DA FIGURA HUMANA DESENHO DE PAISAGEM DESENHO DE RETRATO DESENHO EM PERSPECTIVA DESENHO PARA CRIANÇAS ESCULTURA DE ARAME COM PAPIETAGEM ESCULTURA EM PAPEL INICIAÇÃO À GRAVURA INICIAÇÃO À PINTURA INICIAÇÃO AO DESENHO MONOTIPIA PARA CRIANÇAS PINTURA - TÉCNICA MISTA PINTURA COM LÁPIS DE COR PINTURA COM MOLDE VAZADO PINTURA EM AQUARELA PINTURA PARA CRIANÇA QUADRINHOS P/ CRIANÇAS XILOGRAVURA	Belém	Guajará
113	LEONARDO ANDRE SILVA DOS SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS QUADRINHOS	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS AUDIOVISUAL NA EDUCAÇÃO DESENHO EM QUADRINHOS QUADRINHOS P/ CRIANÇAS ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL ROTEIRO PARA QUADRINHOS TIRAS DE QUADRINHOS WEB QUADRINHOS	Belém	Todo Estado do Pará
114	LEONARDO BOTELHO DOS SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA	PROCESSOS POÉTICOS EM ARTE EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA	Belém	Todo Estado do Pará
115	LEONARDO DO VALE BITAR Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais Cênicas MÚSICA	ARTE E TECNOLOGIA MÚSICA E TECNOLOGIA TEATRO	EXPERIMENTAÇÕES SENSORIAIS- POÉTICAS EM ARTE E TECNOLOGIA SÍNTESE SONORA SONOPLASTIA	Belém	Guamá Marajó Rio Caeté Tapajós
116	LEONEL BORGES BRUM Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas	CORPO E A TELA PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA	PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS VIDEODANÇA - APERFEIÇOAMENTO	Belém	Guajará
117	LEONEL RODRIGUES FERREIRA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas	CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS Performance TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS	Belém	Todo Estado do Pará
118	LETICIA PEREIRA DA SILVA Status: Deferido	Monitor	MÚSICA	MÚSICA	LUTHERIA	Benevides	Guajará Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP							
Relação Atualizada							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
119	LILIA CRISTIANE BARBOSA DE MELO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL VERBAL	ARTE E TECNOLOGIA AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS CAPACITAÇÕES NOVAS MÍDIAS	ARTE E TECNOLOGIAS DE COMUNICAÇÃO AUDIOVISUAL NA EDUCAÇÃO CAPACITAÇÃO EM ARTES VISUAIS COMO CRIAR UM PODCAST O DISCURSO EM TEXTOS MULTIMODAIS: CIRCULAÇÃO DE TEXTOS EM MEIO VIRTUAL	Belém	Todo Estado do Pará
120	LILIAN SEIXAS GRACA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas	CORPO E A TELA CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS E MONTAGEM DE COREOGRAFIAS PARA ADULTOS LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA VIDEODANÇA - APERFEIÇOAMENTO	Belém	Todo Estado do Pará
121	LORENA DE MELO SAAVEDRA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	GESTÃO CULTURAL	GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL	CAPACITAÇÃO EM EMPREENDEDORISMO CULTURAL ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS LEGISLAÇÃO CULTURAL PRODUÇÃO PROFISSIONAL PARA ARTISTAS - GESTÃO DE CARREIRA	Belém	Todo Estado do Pará
122	LOURIVAL MONTEIRO BARROS - MESTRE LOURIVAL IGARAPE Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	MÚSICA	CRIAÇÃO POÉTICA MUSICAL	COMPOSIÇÃO - ESCRITA POÉTICA	Belém	Guajará
123	LUANA DO SOCORRO DOS SANTOS LOPES Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA MODERNO	Belém	Guajará
124	LUANA ESQUERDO LIMA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL	ANIMAÇÃO DESENHO	ANIMAÇÃO 2D DIGITAL ANIMAÇÃO STOP MOTION PARA CRIANÇAS DESENHO ANIMADO PARA CRIANÇAS DESENHO DE PERSONAGEM DESENHO DIGITAL STORYBOARD	Belém	Todo Estado do Pará
125	LUCAS GIL CORREA DOS SANTOS Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	TEATRO	INICIAÇÃO TEATRAL	Ananindeua	Guajará
126	LUCI VERA GOMES MARTINS Status: Deferido	Plestrante	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	REDAÇÃO PARA O ENEM	Ananindeua	Todo Estado do Pará
127	LUCILENE DE CARVALHO SOUSA Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	ARTESANATO MODA	ACESSÓRIOS DE MODA BONECOS DE PANO BORDADO CRIATIVO CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS DESENHO DE ESTAMPARIA	Belém	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
128	LUIZ ANTONIO DE ALBUQUERQUE LINS FILHO Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	GESTÃO CULTURAL MÚSICA VERBAL	CULTURA AFROBRASILEIRA GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL MÚSICA MÚSICA E CULTURA MÚSICA E TECNOLOGIA MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS	A POESIA E A HISTÓRIA AFRODESCENDENTE BRASILEIRA ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS HOME STUDIO LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA MUSICOTERAPIA: A CANÇÃO COMO CONHECIMENTO E FERRAMENTA DE ENSINO PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	Belém	Todo Estado do Pará
129	LUIZ FELIPE DA SILVA FURTADO Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	DESENHO PINTURA QUADRINHOS	DESENHO DA FIGURA HUMANA DESENHO DE PAISAGEM DESENHO E ILUSTRAÇÃO DESENHO EM QUADRINHOS ILUSTRAÇÃO PARA LIVROS INFANTIS INICIAÇÃO À PINTURA INICIAÇÃO AO DESENHO PINTURA EM AQUARELA PINTURA PARA CRIANÇA QUADRINHOS P/ CRIANÇAS TIRAS DE QUADRINHOS	Bragança	Guajará Río Caeté
130	MANOEL FERNANDES CORDEIRO Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	MÚSICA	MÚSICA E CULTURA	LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS	Belém	Todo Estado do Pará
131	MARCEL ASSIS BATISTA DO NASCIMENTO Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	VERBAL	ACESSIBILIDADE	CAPACITAÇÃO EM LIBRAS INTERPRETAÇÃO EM LIBRAS LIBRAS - AVANÇADO LIBRAS - INTRODUÇÃO	Belém	Todo Estado do Pará
132	MARCELO AUGUSTO DE MOURA SARDINHA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS PARA CRIANÇAS	Belém	Guajará
133	MARCIA JORGE ALIVERTI Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas MÚSICA	MÚSICA TEATRO MUSICAL	CANTO CORAL TÉCNICA DE CANTO PARA TEATRO MUSICAL	Belém	Todo Estado do Pará

  GOVERNO DO <b>PARÁ</b> <small>POR TODO O PARÁ</small>							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP							
Relação Atualizada							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
134	MARCIA MARIA PINTO DE ALMEIDA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais Cênicas	ARTE E DESIGN EM PAPEL ARTES ÉTNICAS ARTESANATO CERÂMICA DESENHO ESCULTURA GRAVURA MODA PINTURA QUADRINHOS SERIGRAFIA TEATRO	ACESSÓRIOS DE MODA ACESSÓRIOS INDÍGENAS ACESSÓRIOS QUILOMBOLAS ADEREÇO CÊNICO ADEREÇOS CÊNICOS PARA CRIANÇAS ADORNOS INDÍGENAS BIJUTERIA EM CERÂMICA BIJUTERIA EM TECIDO BIJUTERIAS EM PAPEL MACHÊ BONECOS DE PANO BRINQUEDOS EM MADEIRA BRINQUEDOS EM MIRITI BRINQUEDOS EM SUCATA CARTONAGEM CENOGRAFIA CENOGRAFIA PARA CRIANÇA CERÂMICAS INDÍGENAS CERÂMICAS QUILOMBOLAS CESTARIA CESTARIAS INDÍGENAS CESTARIAS QUILOMBOLAS COLAGEM COM PAPEL CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS CONFECÇÃO DE FANTOCHES CONFECÇÃO DE MÁSCARA DE PAPEL CONFECÇÃO DE MOLDES PARA PRODUÇÃO DE OBJETOS CUSTOMIZAÇÃO DE FIGURINO PARA CRIANÇAS DESENHO DA FIGURA HUMANA DESENHO DE CARICATURA DESENHO DE HUMOR DESENHO DE MODA DESENHO DE PAISAGEM DESENHO DE PERSONAGEM DESENHO DE RETRATO DESENHO E ARTE-FINAL DESENHO E ILUSTRAÇÃO DESENHO EM PERSPECTIVA DESENHO EM QUADRINHOS DESENHO PARA CRIANÇAS DESENHO REALISTA EMBALAGENS ARTESANAIS ESCULTURA DE ARAME COM PAPIETAGEM ESCULTURA EM CERÂMICA ESCULTURA EM PAPEL ESCULTURAS DE OBJETOS EM MIRITI ESTAMPARIA COM CARIMBOS	Belém	Todo Estado do Pará

  GOVERNO DO <b>PARÁ</b> <small>POR TODO O PARÁ</small>							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP							
Relação Atualizada							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
					ESTAMPARIA COM SERIGRAFIA FIGURINO CÊNICO GRAFISMO EM CUIA ILUMINAÇÃO CÊNICA ILUSTRAÇÃO PARA LIVROS INFANTIS INICIAÇÃO À CERÂMICA INICIAÇÃO À CERÂMICA PARA CRIANÇAS INICIAÇÃO À GRAVURA INICIAÇÃO À PINTURA INICIAÇÃO À SERIGRAFIA INICIAÇÃO AO DESENHO LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO EM SERIGRAFIA LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL MONOTIPIA PARA CRIANÇAS OBJETOS EM SUCATA PAPEL MACHÊ PINTURA - TÉCNICA MISTA PINTURA COM LÁPIS DE COR PINTURA COM MOLDE VAZADO PINTURA CORPORAL INDÍGENA PINTURA EM AQUARELA PINTURA MURAL PINTURA PARA CRIANÇA QUADRINHOS P/ CRIANÇAS SONOPLASTIA TINGIMENTO COM PIGMENTOS NATURAIS EM TECIDO TIRAS DE QUADRINHOS UTENSÍLIOS INDÍGENAS UTENSÍLIOS QUILOMBOLAS XILOGRAVURA		
135	MARCIO SILVA DA CRUZ Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL FOTOGRAFIA	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL FOTOGRAFIA DIGITAL. FOTOGRAFIA, BRINQUEDOS ÓTICOS E INFÂNCIA. INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRÁFICA INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL MÍDIAS MÓVEIS E FOTOGRAFIA. POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL. ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL TEORIA E CRÍTICA EM AUDIOVISUAL	Belém	Araguaia Baixo Amazonas Carajás Guajará Guamá Lago do Tucuruí Marajó Rio Caeté Rio Capim Tapajós Tocantins Todo Estado do Pará Xingu

 		Edital de credenciamento 001/2023-FCP Relação Atualizada					
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
136	MARCOS SAMUEL COSTA DA CONCEICAO Status: Deferido	Oficineiro Monitor Pletrante	VERBAL	LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	DA ESCRITA À PUBLICAÇÃO DE UMA OBRA LITERÁRIA ESCRITA CRIATIVA OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL	Ponta de Pedras	Todo Estado do Pará
137	MARIA ELOISE ALBUQUERQUE SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Artes Visuais	DESENHO PINTURA	DESENHO DA FIGURA HUMANA DESENHO DE PERSONAGEM DESENHO E ILUSTRAÇÃO DESENHO PARA CRIANÇAS PINTURA EM AQUARELA	Belém	Guajará
138	MARIA JULIA DE SOUSA BATISTA Status: Deferido	Monitor	Artes Visuais	DESENHO DESIGN GRÁFICO	CRIAÇÃO DE LAYOUT GRÁFICO DESENHO DIGITAL	Ananindeua	Guajará
139	MARIA LETICIA RAMOS GONCALVES Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) TEATRO	CAPOEIRA CARNAVALESCAS PARA CRIANÇAS (DANÇA PARA MESTRE SALA/ PORTA BANDEIRA/ PORTA ESTANDARTE PARA CRIANÇAS) DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS PARA CRIANÇAS DANÇA TEATRO INCLUSIVA INICIAÇÃO TEATRAL PARAFOLCLÓRICAS PARAENSES PARA CRIANÇAS POPULAR	Belém	Todo Estado do Pará
140	MARIA LILIA SILVA DINIZ Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas VERBAL	EXPRESSÃO VOCAL GESTÃO EM ARTES LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA	DA ESCRITA À PUBLICAÇÃO DE UMA OBRA LITERÁRIA ESCRITA CRIATIVA LITERATURA DE CORDEL LITERATURA E OUTRAS ARTES PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS TEATRO EMPRESA E GESTÃO TÉCNICAS DE ORATÓRIA	Rondon do Pará	Todo Estado do Pará
141	MARIA REGINA LOPES DE CARVALHO Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	CERÂMICA	BIJUTERIA EM CERÂMICA INICIAÇÃO À CERÂMICA	Belém	Todo Estado do Pará
142	MARIA SARAIVA RODRIGUES Status: Deferido	Monitor	Artes Visuais	ARTE E DESIGN EM PAPEL ARTESANATO	CESTARIA EMBALAGENS ARTESANAIS	Belém	Guajará Marajó
143	MARINA BEATRICE FERREIRA FARIAS Status: Deferido	Oficineiro	VERBAL	CULTURA INDÍGENA PRODUÇÃO DE TEXTOS	CULTURA INDÍGENA, LITERATURA E POESIA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS PRÁTICAS LEITORAS REDAÇÃO PARA O ENEM	Belém	Guajará Guamá
144	MARINA COSTA PANTOJA Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	DESENHO PINTURA QUADRINHOS	INICIAÇÃO À PINTURA INICIAÇÃO AO DESENHO PINTURA EM AQUARELA TIRAS DE QUADRINHOS	Ananindeua	Guajará
145	MARIO RINALDO DE OLIVEIRA CUNHA Status: Deferido	Oficineiro	MÚSICA	MÚSICA E CULTURA	SONS DAS PERIFERIAS	Ananindeua	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
146	MARISA DE OLIVEIRA MOKARZEL Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL GESTÃO CULTURAL	ARTE CONTEMPORÂNEA AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL	CRÍTICA NO AUDIOVISUAL PRODUÇÃO PROFISSIONAL PARA ARTISTAS - GESTÃO DE CARREIRA REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE A OBRA DE ARTE	Belém	Todo Estado do Pará
147	MARIVALDO VIEIRA CARDOSO Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS E MONTAGEM DE COREOGRAFIAS PARA ADULTOS DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS PARA CRIANÇAS PARAFOLCLÓRICAS BRASILEIRAS PARA CRIANÇAS PARAFOLCLÓRICAS PARAENSES PARA CRIANÇAS POPULAR	Belém	Todo Estado do Pará
148	MARTA MARTINS PEDERIVA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante				Belém	
149	MATEUS NOGUEIRA DE FARIAS MOURA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	AUDIOVISUAL MÚSICA	AUDIOVISUAL AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS CRIAÇÃO POÉTICA MUSICAL	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL AUDIOVISUAL NA EDUCAÇÃO COMPOSIÇÃO - ESCRITA POÉTICA CRÍTICA NO AUDIOVISUAL EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO MUSICAL POÉTICAS HÍBRIDAS EM AUDIOVISUAL TEORIA E CRÍTICA EM AUDIOVISUAL	Belém	Todo Estado do Pará
150	MATHEUS ROSSY ARAUJO AGUIAR Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL	ARTE CONTEMPORÂNEA AUDIOVISUAL DESIGN GRÁFICO FOTOGRAFIA QUADRINHOS	AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL CRIAÇÃO DE PORTFÓLIO DESENHO EM QUADRINHOS EXPERIÊNCIA PESSOAL/INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO- POÉTICOS. INTRODUÇÃO À IDENTIDADE VISUAL LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NAS PRÁTICAS E CONTEXTOS REGIONAIS. POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL. QUADRINHOS P/ CRIANÇAS	Belém	Guajará
151	MICHAEL DE MELO BARRA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL PRODUÇÃO	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL SOM DIRETO SOM NO AUDIOVISUAL	Belém	Todo Estado do Pará

  <b>Edital de credenciamento 001/2023-FCP</b> <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
152	MICHEL MOSSO SCHETTERT Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL Cênicas	ARTE CONTEMPORÂNEA AUDIOVISUAL CORPO E A TELA	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL CRIAÇÃO DE PORTFÓLIO EXPERIÊNCIAS POÉTICAS EM TELAS LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO - PERFORMANCE ORIENTADA PARA FOTOGRAFIA. VIDEODANÇA - APERFEIÇOAMENTO VIDEOPERFORMANCE	Belém	Todo Estado do Pará
153	MOISES ARAUJO DA SILVA. Status: Deferido	Oficineiro Monitor	AUDIOVISUAL	FOTOGRAFIA	FOTOGRAFIA E LABORATÓRIO ANALÓGICO. FOTOGRAFIA E TÉCNICAS MISTAS. INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA	Belém	Todo Estado do Pará
154	MONIQUE MALCHER DE CARVALHO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	VERBAL	LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA	DA ESCRITA À PUBLICAÇÃO DE UMA OBRA LITERÁRIA	Belém	Todo Estado do Pará
155	NATACHA COLLY BARROS MARTINS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais GESTÃO CULTURAL	DESIGN GRÁFICO GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL MUSEOLOGIA	CRIAÇÃO DE LAYOUT GRÁFICO ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS EXPOGRAFIA- APRESENTAÇÃO, INTERAÇÃO, ACESSIBILIDADE E EDUCAÇÃO. INTRODUÇÃO À IDENTIDADE VISUAL METODOLOGIAS E MODUS OPERANDI CURATORIAL	Marabá	Todo Estado do Pará
156	NATANAEL MAGNO TENORIO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	BALLET CONTEMPORÂNEA VIDEODANÇA	Belém	Todo Estado do Pará
157	NILSON CORREA DAMASCENO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	CAPACITAÇÕES DESENHO MUSEOLOGIA	CAPACITAÇÃO EM ARTES VISUAIS DESENHO E ARTE- FINAL METODOLOGIAS PARTICIPATIVAS EM EDUCAÇÃO MUSEAL.	Belém	Todo Estado do Pará
158	NOBUYASU DA SILVA IRIE Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	DESENHO	DESENHO DA FIGURA HUMANA DESENHO DE PAISAGEM DESENHO EM PERSPECTIVA INICIAÇÃO AO DESENHO	Cametá	Tocantins Todo Estado do Pará
159	ODILENE RIBEIRO PAIVA Status: Deferido	Plestrante	VERBAL	EXPRESSÃO VOCAL	BASES DA RETÓRICA NO DISCURSO TÉCNICAS DE ORATÓRIA	Belém	Guajará
160	OSANA LOPES DOS SANTOS BORGES Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Cênicas VERBAL	CULTURA INDÍGENA TEATRO	CENOGRAFIA CULTURA INDÍGENA, LITERATURA E POESIA	Marabá	Todo Estado do Pará
161	OSVALDO ROA DO NASCIMENTO Status: Deferido	Oficineiro Monitor	MÚSICA	MÚSICA	BATERIA	Belém	Todo Estado do Pará
162	PATRICIA SORAIA SARMENTO VALE Status: Deferido	Monitor	Cênicas	CORPOS EM INCLUSÃO DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	INCLUSÃO: DANÇA, TEATRO E CIRCO INCLUSIVA REGGAE DE SALÃO	Belém	Guajará Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
163	PAUER DO SOCORRO FRANCO MARTINS 98231634215 Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas MÚSICA	FUNDAMENTOS MUSICAIS GESTÃO EM ARTES MÚSICA MÚSICA E TECNOLOGIA MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS TEATRO TEATRO MUSICAL	BATERIA CAVAQUINHO HOME STUDIO MÚSICA PARA CRIANÇAS MUSICALIZAÇÃO PARA CRIANÇAS PERCUSSÃO PERCUSSÃO MUSICAL PARA CRIANÇAS PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA SONOPLASTIA TEATRO EMPRESA E GESTÃO VIOLÃO VIOLÃO EM GRUPO	Belém	Todo Estado do Pará
164	PAULA MASCARENHAS CAMARGOS SACCHETTA Status: Deferido	Oficineiro	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL	ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL	Belém	Todo Estado do Pará
165	PAULO DE ARAUJO MEIRA JUNIOR Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA DESENHO ESCULTURA PINTURA	ATRITO ENTRE TÉCNICAS ARTÍSTICAS E A CONSTRUÇÃO DA OBRA. DESENHO DE RETRATO INICIAÇÃO À PINTURA LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NOS MEIOS PICTÓRICOS. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO TRIDIMENSIONAL PINTURA - TÉCNICA MISTA PINTURA COM MOLDE VAZADO	Belém	Todo Estado do Pará
166	PAULO EMMANUEL CUNHA DA SILVA Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	ARTESANATO ESCULTURA	BRINQUEDOS EM MIRITI ESCULTURAS DE OBJETOS EM MIRITI	Belém	Todo Estado do Pará
167	PAULO HENRIQUE PINHEIRO LIMA Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	URBANAS	Ananindeua	Araguaia Carajás Guamá Marajó Rio Capim Tocantins Todo Estado do Pará Xingu
168	PAULO JOSE MAUES CORREA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	VERBAL	PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL	Belém	Guajará
169	PAULO MURILLO VIEIRA ALMEIDA Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS E MONTAGEM DE COREOGRAFIAS PARA ADULTOS DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS PARA CRIANÇAS PARAFOLCLÓRICAS BRASILEIRAS PARA CRIANÇAS PARAFOLCLÓRICAS PARAENSES PARA CRIANÇAS POPULAR	Belém	Todo Estado do Pará

 		Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>					
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
170	PAULO RICARDO SILVA DO NASCIMENTO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas GESTÃO CULTURAL	CORPOS EM INCLUSÃO CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL GESTÃO EM ARTES PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS FORMAS ANIMADAS (TEATRO DE ANIMAÇÃO) INCLUSÃO: DANÇA, TEATRO E CIRCO INICIAÇÃO TEATRAL LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DO TEATRO LEGISLAÇÃO CULTURAL PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS TEATRO EMPRESA E GESTÃO	Belém	Todo Estado do Pará
171	PAULO ROBERTO ALVES Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas	PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	INTERPRETAÇÃO PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS	Ananindeua	Todo Estado do Pará
172	PRICILLA SILVA DA COSTA Status: Deferido	Oficineiro	AUDIOVISUAL	ANIMAÇÃO AUDIOVISUAL	ROTEIRO AUDIOVISUAL PARA ANIMAÇÃO ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL	Belém	Todo Estado do Pará
173	QUEILA CRISTINA DA SILVA Status: Deferido	Oficineiro	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	REDAÇÃO PARA O ENEM	Belém	Todo Estado do Pará
174	RAFAEL BRITO GONZAGA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais	DESENHO PINTURA	DESENHO DA FIGURA HUMANA DESENHO DE RETRATO DESENHO DIGITAL INICIAÇÃO AO DESENHO PINTURA DIGITAL	Marituba	Guajará
175	RAFAEL DA SILVA SAMPAIO Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais Cênicas CULTURA DIGITAL GESTÃO CULTURAL	ARTE CONTEMPORÂNEA BÁSICO CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL	CAPACITAÇÃO EM EMPREENDEDORISMO CULTURAL CONTEMPORÂNEA INFORMÁTICA BÁSICA LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - MÚLTIPLOS LABORATÓRIO DE DRAMATURGIAS LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO - SABERES TRADICIONAIS EM INTERFACE COM ARTE CONTEMPORÂNEA. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA - INSTALAÇÃO. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA - OBJETO. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. MANUTENÇÃO DE COMPUTADORES MODERNO URBANAS VIDEODANÇA	Belém	Guajará
176	RAFAEL DANTAS MENDES Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	TEATRO	DRAMATURGIA INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO	Belém	Guajará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP							
Relação Atualizada							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
177	RAFAEL FERNANDES DIAS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais CULTURA DIGITAL	ARTE E TECNOLOGIA BÁSICO EDUCACIONAIS JOGOS	DESENVOLVIMENTO DE JOGOS 2D DESENVOLVIMENTO DE JOGOS 3D JOGOS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO JOGOS E ATUAÇÕES LÚDICAS NA ARTE LÓGICA DE PROGRAMAÇÃO METODOLOGIAS EM ARTE E TECNOLOGIA PARA ARTE EDUCAÇÃO TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO	Belém	Todo Estado do Pará
178	RAIMUNDA HELIANA MAGALHAES PEREIRA BARRIGA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	VERBAL	LABORATÓRIO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	LEITURA DRAMATIZADA LITERATURA DE CORDEL PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL WORKSHOP - INTERAÇÕES LITERÁRIAS – SARAU LITEROMUSICAL	Castanhal	Todo Estado do Pará
179	RAIMUNDO AFONSO CORREA MARGALHO Status: Deferido	Plestrante	MÚSICA	MÚSICA E CULTURA MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS	LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS MUSICOTERAPIA: A CANÇÃO COMO CONHECIMENTO E FERRAMENTA DE ENSINO SONS DAS PERIFERIAS	Belém	Guajará
180	RAIMUNDO NONATO SILVA BARRETO FILHO Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais	CAPACITAÇÕES DESENHO ESCULTURA GRAVURA PINTURA SERIGRAFIA	CAPACITAÇÃO EM ARTES VISUAIS ESCULTURA EM PAPEL GRAFITAGEM INICIAÇÃO À PINTURA INICIAÇÃO À SERIGRAFIA INICIAÇÃO AO DESENHO PINTURA - TÉCNICA MISTA PINTURA COM MOLDE VAZADO PINTURA MURAL PINTURA PARA CRIANÇA XILOGRAVURA	Belém	Todo Estado do Pará
181	RAIRA MACIEL DOS SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Monitor	MÚSICA	MÚSICA MÚSICA E CULTURA MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS	LABORATÓRIO DE PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO SOBRE MULHERES NO RITMOS REGIONAIS LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS MÚSICA PARA CRIANÇAS MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA PERCUSSÃO PLANO DE ENSINO DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA ESCOLA PÚBLICA REPERTÓRIO DE CARIMBÓ	Belém	Araguaia Baixo Amazonas Carajás Guajará Guamá Lago do Tucuruí Marajó Rio Caeté Rio Capim Tapajós Tocantins Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
182	<b>RAMIRO QUARESMA DA SILVA</b> Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL CULTURA DIGITAL	ARTE E TECNOLOGIA AUDIOVISUAL EDUCACIONAIS	ARTE E TECNOLOGIAS DE COMUNICAÇÃO TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO TEORIA E CRÍTICA EM AUDIOVISUAL	Abaetetuba	Todo Estado do Pará
183	<b>RAMON RIBEIRO FARIAS</b> Status: Deferido	Oficineiro	Cênicas	TEATRO	CUSTOMIZAÇÃO DE FIGURINO PARA CRIANÇAS	Belém	Todo Estado do Pará
184	<b>RAYNIERE FELIPE ALVARENGA DE SOUSA</b> Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	VERBAL	LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	CRIAÇÃO LITERÁRIA E OUTRAS MÍDIAS – DIÁLOGOS POSSÍVEIS ESCRITA CRIATIVA ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICCIONAIS LEITURA DRAMATIZADA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS LITERATURA DE BIOGRAFIA - CONCEPÇÕES, IMPLICAÇÕES E CRIAÇÃO LITERATURA E CRÍTICA NO BRASIL MOVIMENTOS LITERÁRIOS NO PARÁ OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO REDAÇÃO PARA O ENEM	Belém	Guajará
185	<b>RENAN CORREA MENDES</b> Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	URBANAS	Belém	Guajará Todo Estado do Pará
186	<b>RENAN SANTOS DO ROSARIO</b> Status: Deferido	Plestrante	AUDIOVISUAL Cênicas	CORPO E A TELA CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) FOTOGRAFIA PRODUÇÃO TEATRO	CONTEMPORÂNEA DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE Performance POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL. VIDEODANÇA - APERFEIÇOAMENTO	Ananindeua	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP							
Relação Atualizada							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
187	RENATA AGUIAR RODRIGUES Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL	ARTE CONTEMPORÂNEA FOTOGRAFIA	ARTE E CIÊNCIA - CONCORDÂNCIAS E CONFRONTOS ATRITO ENTRE TÉCNICAS ARTÍSTICAS E A CONSTRUÇÃO DA OBRA. CRIAÇÃO DE PORTFÓLIO ENSAIO, NARRATIVA, PROJETO - PROCESSOS FOTOGRAFICOS CONTEMPORÂNEOS. EXPERIÊNCIA PESSOAL/INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO- POÉTICOS. EXPERIÊNCIAS POÉTICAS EM TELAS INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - MÚLTIPLOS LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO - INTERVENÇÃO ARTÍSTICA E SÍTIOS ESPECÍFICOS LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO - PERFORMANCE ORIENTADA PARA FOTOGRAFIA. LOCAL, REGIONAL E GLOBAL - HISTÓRIAS DA ARTE EM PERSPECTIVAS. O ARTISTA E A ESCRITA - O PROCESSO EM TEXTO POÉTICAS HÍBRIDAS ENTRE FOTOGRAFIA E AUDIOVISUAL. PROCESSOS POÉTICOS EM ARTE EDUCAÇÃO CONTEMPORÂNEA PUBLICAÇÕES FOTOGRAFICAS. REFLEXÃO CRÍTICA SOBRE A OBRA DE ARTE TEORIA, HISTÓRIA E CRÍTICA FOTOGRAFICA.	Belém	Todo Estado do Pará
188	RICHARD NAZARENO MATOS DE QUEIROZ Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	MÚSICA	MÚSICA	BATERIA	Belém	Guajará
189	ROBERTA CONCEICAO TAVARES SOARES Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	VERBAL	CULTURA AFROBRASILEIRA LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO LITERÁRIA PESQUISA E EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	A POESIA E A HISTÓRIA AFRODESCENDENTE BRASILEIRA DA ESCRITA À PUBLICAÇÃO DE UMA OBRA LITERÁRIA LITERATURA E CRÍTICA NO BRASIL OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL PRÁTICAS LEITORAS PROCESSOS DE PESQUISA E DE EXPERIMENTAÇÃO EM LITERATURA	Belém	Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
190	RODOLFO DE MOURA PINHEIRO Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas	DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos)	DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS E MONTAGEM DE COREOGRAFIAS PARA ADULTOS	Belém	Guajará
191	ROMARIO DA SILVA TAVARES Status: Deferido	Oficineiro	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS REDAÇÃO PARA O ENEM	Belém	Todo Estado do Pará
192	RONALDO DOS SANTOS SILVA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	MÚSICA	MÚSICA E CULTURA	LABORATÓRIO DE PESQUISA EM GÊNEROS E RITMOS REGIONAIS	Belém	Todo Estado do Pará
193	SANDRE YRE PINTO BEZERRA Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	CERÂMICA	BIJUTERIA EM CERÂMICA ESCULTURA EM CERÂMICA INICIAÇÃO À CERÂMICA INICIAÇÃO À CERÂMICA PARA CRIANÇAS	Ananindeua	Todo Estado do Pará
194	SHERON ADRIANE RODRIGUES ALVES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais VERBAL	ARTE CONTEMPORÂNEA ARTE E TECNOLOGIA DESENHO GRAVURA PINTURA PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE ACERVO	DESENHO DE PAISAGEM DESENHO DE RETRATO INICIAÇÃO À GRAVURA INICIAÇÃO À PINTURA INICIAÇÃO AO DESENHO JOGOS E ATUAÇÕES LÚDICAS NA ARTE LABORATÓRIO DE CRIAÇÃO ARTÍSTICA - LIVRO (OU) CADERNO DE ARTISTA LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NAS PRÁTICAS E CONTEXTOS REGIONAIS. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA COM ÊNFASE NOS MEIOS PICTÓRICOS. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. OFICINA DE HIGIENIZAÇÃO E ACONDICIONAMENTO DE PERIÓDICOS DOS SÉCULOS XIX E XX PINTURA - TÉCNICA MISTA PINTURA EM AQUARELA PINTURA PARA CRIANÇA XILOGRAVURA	Belém	Guajará
195	SIDIANE VIEIRA NUNES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas	TEATRO	ADEREÇOS CÊNICOS PARA CRIANÇAS FIGURINO CÊNICO INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO	Mocajuba	Todo Estado do Pará
196	SIMONE DE OLIVEIRA MOURA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	ARTE CONTEMPORÂNEA CAPACITAÇÕES	CAPACITAÇÃO EM ARTES VISUAIS EXPERIÊNCIA PESSOAL/INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO-POÉTICOS.	Belém	Todo Estado do Pará
197	SONIA MARIA BARROS SOARES Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	ARTESANATO	TECELAGEM MANUAL	Belém	Guajará Guamá Rio Caeté Tocantins Todo Estado do Pará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
198	SONIA MARIA DE SOUZA GARCIA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Cênicas	TEATRO	ADEREÇO CÊNICO ADEREÇOS CÊNICOS PARA CRIANÇAS CUSTOMIZAÇÃO DE FIGURINO PARA CRIANÇAS FIGURINO CÊNICO	Belém	Todo Estado do Pará
199	STEFANO CUNICO BERNARDO Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	ARTES ÉTNICAS ARTESANATO CERÂMICA	BIJUTERIA EM CERÂMICA CERÂMICAS INDÍGENAS CONFECÇÃO DE MOLDES PARA PRODUÇÃO DE OBJETOS ESCULTURA EM CERÂMICA INICIAÇÃO À CERÂMICA	Belém	Todo Estado do Pará
200	SUZE MARIA ALVES DE SOUZA LIMA ROCHA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	VERBAL	ACESSIBILIDADE LABORATÓRIO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL LABORATÓRIO DE RECEPÇÃO LITERÁRIA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	ESCRITA CRIATIVA LEITURA DRAMATIZADA LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS LITERATURA E OUTRAS ARTES LITERATURA INFANTIL E JUVENIL MEDIÇÃO DE LEITURA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS OFICINA DE QUALIFICAÇÃO EM LITERATURA BRASILEIRA DE EXPRESSÃO LOCAL PRÁTICAS DE LEITURA CONTEXTUAL – INTERAÇÕES AUTOR – OBRA – PÚBLICO PRÁTICAS LEITORAS PRODUÇÃO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL WORKSHOP CAMINHOS DO LIVRO – MÓDULOS	Belém	Todo Estado do Pará
201	TABITA OLIVEIRA Status: Deferido	Oficineiro	AUDIOVISUAL CULTURA DIGITAL VERBAL	AUDIOVISUAL EDUCACIONAIS NOVAS MÍDIAS PRODUÇÃO DE TEXTOS	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS COMO CRIAR UM PODCAST INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTOS REDAÇÃO JORNALÍSTICA ROTEIRO PARA AUDIOVISUAL TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO TEORIA E CRÍTICA EM AUDIOVISUAL	Belém	Guajará
202	TAMIRYS AMELIA DE ALMEIDA CUNHA Status: Deferido	Oficineiro	Artes Visuais	DESENHO PINTURA	DESENHO DE CARICATURA PINTURA EM AQUARELA	Belém	Guajará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
203	TARCISIO GABRIEL DA CONCEICAO SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL	ARTE CONTEMPORÂNEA AUDIOVISUAL FOTOGRAFIA PÓS-PRODUÇÃO PRODUÇÃO	AUDIOVISUAL EXPERIMENTAL CRIAÇÃO DE PORTFÓLIO DIREÇÃO DE ENSAIO FOTOGRAFICO - RETRATO E MODA. EDIÇÃO AUDIOVISUAL - DECUPAGEM E MONTAGEM EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL EXPERIÊNCIAS POÉTICAS EM TELAS INICIAÇÃO À LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA INTERPRETAÇÃO CÊNICA PARA CINEMA E TELEVISÃO LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO - PERFORMANCE ORIENTADA PARA FOTOGRAFIA.	Belém	Guajará Todo Estado do Pará
204	TARSILA MAQUIAVEL ROSA DE FRANCA Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL Cênicas	ARTE CONTEMPORÂNEA AUDIOVISUAL AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS CIRCO CORPO E A TELA CRIAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) FOTOGRAFIA PRODUÇÃO TEATRO	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS AUDIOVISUAL NA EDUCAÇÃO CLOWN CONTEMPORÂNEA DANÇA TEATRO DRAMATURGIA Dramaturgias Circenses EXPERIÊNCIA PESSOAL/INDIVIDUAL E PROCESSOS AUTO- POÉTICOS. INICIAÇÃO À FOTOGRAFIA INICIAÇÃO TEATRAL INTERPRETAÇÃO INTERPRETAÇÃO CÊNICA PARA CINEMA E TELEVISÃO LABORATÓRIO DE DRAMATURGIAS LABORATÓRIO DE ELEMENTOS E LINGUAGENS DA CENA LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO ARTÍSTICA. LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÃO - PERFORMANCE ORIENTADA PARA FOTOGRAFIA. LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA PERFORMANCE LABORATÓRIO DE POÉTICAS DO CIRCO LABORATÓRIO DE POÉTICAS DO TEATRO Performance VÍDEO PERFORMANCE VIDEOPERFORMANCE	Belém	Todo Estado do Pará
205	TAYANA PINHEIRO AMARAL Status: Deferido	Oficineiro	AUDIOVISUAL	PRÉ-PRODUÇÃO	PRODUÇÃO EXECUTIVA	Belém	Araguaia
206	TELMA DO SOCORRO MONTEIRO COELHO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	VERBAL	PRODUÇÃO DE TEXTOS	ESCRITA CRIATIVA ESTUDO E PRODUÇÃO DE NARRATIVAS FICCIONAIS LEITURA DRAMATIZADA	Belém	Guajará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> <b>Edital de credenciamento 001/2023-FCP</b> <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
207	TEREZINHA RITA GUIMARAES LIMA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	MÚSICA VERBAL	MÚSICA PRODUÇÃO DE TEXTOS PROMOÇÃO DA EXPRESSÃO LITERÁRIA PARAENSE	COMPOSIÇÃO MUSICAL ESCRITA CRIATIVA POESIA VISUAL WORKSHOP - INTERAÇÕES LITERÁRIAS – SARAU LITEROMUSICAL	Parauapebas	Todo Estado do Pará
208	THAIANE RODRIGUES MARTINS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	VERBAL	ACESSIBILIDADE	TÉCNICAS DE ACESSIBILIDADE TEXTUAL	Ananindeua	Todo Estado do Pará
209	THALYNE CHRYSYNA RIBEIRO TENORIO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais AUDIOVISUAL	ANIMAÇÃO DESENHO PINTURA QUADRINHOS	ANIMAÇÃO 2D DIGITAL ANIMAÇÃO EM GIF DESENHO ANIMADO DESENHO ANIMADO PARA CRIANÇAS DESENHO DE PERSONAGEM DESENHO EM QUADRINHOS DESENHO PARA CRIANÇAS INICIAÇÃO AO DESENHO PINTURA EM AQUARELA PINTURA PARA CRIANÇA QUADRINHOS P/ CRIANÇAS STORYBOARD TIRAS DE QUADRINHOS WEB QUADRINHOS	Belém	Guajará
210	THAYANNE TAVARES FREITAS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais	CAPACITAÇÕES	CAPACITAÇÃO EM ARTES VISUAIS	Ananindeua	Todo Estado do Pará
211	THAYSA CRISTINA MAGALHAES DOS SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas	criação e EXPERIMENTAÇÃO ESPACIAL/ CORPORAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA	DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS E MONTAGEM DE COREOGRAFIAS PARA ADULTOS DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS PARA CRIANÇAS LABORATÓRIO DE POÉTICAS DA DANÇA PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS PARAFOLCLÓRICAS PARAENSES PARA CRIANÇAS URBANAS	Belém	Todo Estado do Pará
212	VALDELI COSTA ALVES Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	ARTESANATO	BRINQUEDOS EM MIRITI	Abaetetuba	Todo Estado do Pará
213	VALERIA CRISTINA ARANHA CARVALHO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	Artes Visuais	DESENHO	DESENHO DE PERSONAGEM DESENHO DIGITAL DESENHO E ARTE- FINAL DESENHO E ILUSTRAÇÃO	Belém	Guajará
214	VERBENA MARIA SANTOS SOUZA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	Cênicas	TEATRO	CUSTOMIZAÇÃO DE FIGURINO PARA CRIANÇAS FIGURINO CÊNICO	Belém	Todo Estado do Pará
215	VICTOR CESAR LOPES Status: Deferido	Oficineiro	MÚSICA	MÚSICA	CONFECÇÃO E MANUTENÇÃO DE INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO	Breves	Marajó

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> PARA TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
216	VICTORIA ESTER TAVARES DA COSTA Status: Deferido	Oficineiro Monitor	AUDIOVISUAL	AUDIOVISUAL PÓS-PRODUÇÃO PRÉ-PRODUÇÃO	AUDIOVISUAL EM MÍDIAS MÓVEIS DIREÇÃO DE ARTE EDIÇÃO AUDIOVISUAL – DECUPAGEM E MONTAGEM EDIÇÃO EM AUDIOVISUAL INICIAÇÃO EM AUDIOVISUAL	Belém	Guajará
217	VINICIUS CORREA DE SOUZA Status: Deferido	Plestrante	Artes Visuais	QUADRINHOS	DESENHO EM QUADRINHOS	Ananindeua	Guajará
218	VITOR SAMUEL PEREIRA DE MORAES Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	AUDIOVISUAL Cênicas CULTURA DIGITAL GESTÃO CULTURAL MÚSICA	AUDIOVISUAL EM CONTEXTOS DIVERSOS CRIAÇÃO POÉTICA MUSICAL DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) EDUCACIONAIS GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL MÚSICA E CULTURA MÚSICA E TECNOLOGIA MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA	CRÍTICA NO AUDIOVISUAL DJ - MIXAGEM E CRIAÇÃO ESCRITA DE PROJETOS CULTURAIS MUSICALIZAÇÃO DE ALUNOS NA ESCOLA PÚBLICA MUSICOTERAPIA: A CANÇÃO COMO CONHECIMENTO E FERRAMENTA DE ENSINO PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS POESIA URBANA - RAP, HIP-HOP E EXPRESSÃO POÉTICO-CRÍTICASOCIAL PRODUÇÃO PROFISSIONAL PARA ARTISTAS - GESTÃO DE CARREIRA REGGAE DE SALÃO SONS DAS PERIFERIAS TECNOLOGIAS DIGITAIS PARA A EDUCAÇÃO	Belém	Todo Estado do Pará
219	WALDETE BRITO SILVA DE FREITAS Status: Deferido	Oficineiro Instrutor Plestrante	Cênicas	CORPO E A TELA DANÇA (algumas modalidades podem ser oferecidas para iniciação de 5 a 11 anos) PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	CONTEMPORÂNEA DANÇA E CRIAÇÃO DE MOVIMENTOS COREOGRÁFICOS E MONTAGEM DE COREOGRAFIAS PARA ADULTOS DANÇA TEATRO MODERNO PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS Performance VIDEODANÇA - APERFEIÇOAMENTO	Belém	Guajará
220	WALLACE HORTS NOBRE DA COSTA Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Cênicas	CIRCO TEATRO	ADEREÇO CÊNICO ADEREÇOS CÊNICOS PARA CRIANÇAS CENOGRAFIA CENOGRAFIA PARA CRIANÇA CLOWN INICIAÇÃO TEATRAL TEATRO E PRÁTICA DE MONTAGEM PARA CRIANÇAS	Belém	Todo Estado do Pará
221	YASMIN SANTOS Status: Deferido	Oficineiro Monitor Plestrante	Artes Visuais	ARTESANATO MODA	ACESSÓRIOS DE MODA BIJUTERIA EM TECIDO CONFECÇÃO DE BOLSAS E OBJETOS EM TECIDO E OUTROS MATERIAIS ALTERNATIVOS TECELAGEM MANUAL TINGIMENTO COM PIGMENTOS NATURAIS EM TECIDO	Ananindeua	Guajará

  <b>GOVERNO DO PARÁ</b> POR TODO O PARÁ							
Edital de credenciamento 001/2023-FCP <b>Relação Atualizada</b>							
Nº	Nome do Candidato	Atividade(s)	Linguagem(ns)	Categoria(s)	Subcategoria(s) Credenciada(s)	Procedência	Disponibilidade de Região/Municípios
222	YTANAA MORAES FIGUEIREDO Status: Deferido	Oficineiro Plestrante	MÚSICA	CRIAÇÃO POÉTICA MUSICAL FUNDAMENTOS MUSICAIS MÚSICA MÚSICA EM CONTEXTOS DIVERSOS	CANTO CORAL CANTO POPULAR CORPO E VOZ PREPARAÇÃO DE CANTORES PARA GRAVAÇÕES EM ESTÚDIO SUBJETIVIDADES DA PRODUÇÃO MUSICAL - CONCEITO AO TIMBRE.	Belém	Guajará Guamá Marajó Rio Caeté Rio Capim Tocantins
223	YURE LEE ALMEIDA MARTINS CIA DE CIRCO NOS TANTOS (MEI) Status: Deferido	Oficineiro Instrutor Plestrante	Cênicas	CIRCO PROMOÇÃO E DISCUSSÃO ABERTA TEATRO	ACROBACIA DE SOLO CLOWN MALABARES PALESTRAS, SEMINÁRIOS E WEBINÁRIOS Performance	Belém	Guajará

